

GUSTAV
MAHLER
JUGEND
ORCHESTER

PROBESPIELSTELLEN
ORCHESTRAL EXCERPTS FOR AUDITION

VIOLINE

VIOLIN

Das gesamteuropäische Jugendorchester
unter dem Patronat des Europarates

The pan-European Youth Orchestra
under the patronage of the European Council

2018

Gustav Mahler Jugendorchester
Goethegasse 1
A-1010 Wien

www.gmjo.at
auditions@gmjo.at

Liste der Probespielkonzerte / List of Concertos for the Auditions

Wir verlangen den 1. Satz eines Konzertes, das aus der nachfolgenden Liste ausgewählt werden kann
(Tuba und Bassposaune: siehe Anmerkungen):

Each applicant has to present the 1st movement of one concerto chosen from the list below
(Tuba and Bass Trombone: see comments):

Geige / Violin:	W. A. Mozart	KV 218 KV 219
	L. v. Beethoven	Op. 61
	J. Brahms	Op. 77
	F. Mendelssohn-Bartholdy	Op. 64
	M. Bruch	Op. 26
	P. I. Tschaikowskij	Op. 35
	J. Sibelius	Op. 47
Bratsche / Viola:	K. Stamitz	Op.1
	F.A. Hoffmeister	D-Dur / D major
	B. Bartók	Op. posth.
	P. Hindemith	'Der Schwanendreher'
Violoncello:	J. Haydn	C-Dur/ C major D-Dur / D major
	A. Dvorák	Op. 104
	R. Schumann	Op. 129
Kontrabass / Double Bass:	K. D. Dittersdorf	E-Dur / E major Es-Dur / E flat major
	G. Bottesini	b-moll / B flat minor
	S. Koussevitzky	Op.3
Flöte / Flute:	W. A. Mozart	G-Dur / G major D-Dur / D major
Piccolo:	A. Vivaldi	C-Dur RV 443 / C major RV 443 (2. Satz, ohne Wiederholungen oder Verzierungen / 2nd Mvt., without repeats and ornaments)
Oboe:	W. A. Mozart	KV 314
	R. Strauss	D-Dur / D major
Klarinette / Clarinet:	W. A. Mozart	KV 622
	C. M. v. Weber	Op.73 Op.74
Fagott / Bassoon:	W. A. Mozart	KV 186e
	C. M. v. Weber	Op.75
Horn / French Horn:	R. Strauss	No.1
	H. Neuling	Bagatelle
Trompete / Trumpet: (in B! / in B-flat!)	J. Haydn	Es-Dur / E flat major
	J. N. Hummel	E (Es) Dur / E (E flat) major
Tenorposaune / Tenor Trombone:	F. David L. Groendahl	Op. 4 (1924)
Bassposaune / Bass Trombone:	E. Sachse	F-Dur / F major, 1 st and 2 nd mvt
Tuba:	R. Vaughan Williams	1st mvt: Beginning to Fig. 5 2 nd mvt: Beginning to Fig. 3 3 rd mvt: Beginning to Fig. 4
Harfe / Harp	G.F. Händel	B-Dur op.4 / B flat major op.4 (ohne Wiederholungen / without repetitions)
Schlagwerk / Percussion:		Kein Solostück verlangt / No solo piece required

Ein Sommernachtstraum

VLN 1/4

Ouvertüre
Violine I

Allegro di molto

Felix Mendelssohn Bartholdy
op. 21

8

13

18

22

27

32

36

sempre stacc.

mp stacc.

Symphonie Nr. 2
C-Dur / C major

2. Satz: Scherzo
Violine I

Allegro vivace $\text{♩} = 144$

Robert Schumann
op. 61

mf

5

9

12

16

cresc.

f

mf

p

Fl.

VLN 2/4

4. Satz (Finale)
Violine I

Sinfonie Nr. 39
Es - Dur / Eb major

Wolfgang Amadeus Mozart
KV 543

Allegro (♩ = 126)

1

5

10

15

VI. I/II unisono

20

24

28

32

37

Sinfonie Nr. 9
d-Moll / D minor

VLN 3/4

Anton Bruckner

1. Violine
ADAGIO

Langsam; feierlich
G-Saite; markig, breit

Matthäus-Passion

Nr. 39 Alt-Arie: Erbarme dich (Coro I)

Johann Sebastian Bach

VLN 4/4

Violine I

Don Juan

Allegro molto con brio $\text{♩} = 84$

Richard Strauss
op. 20