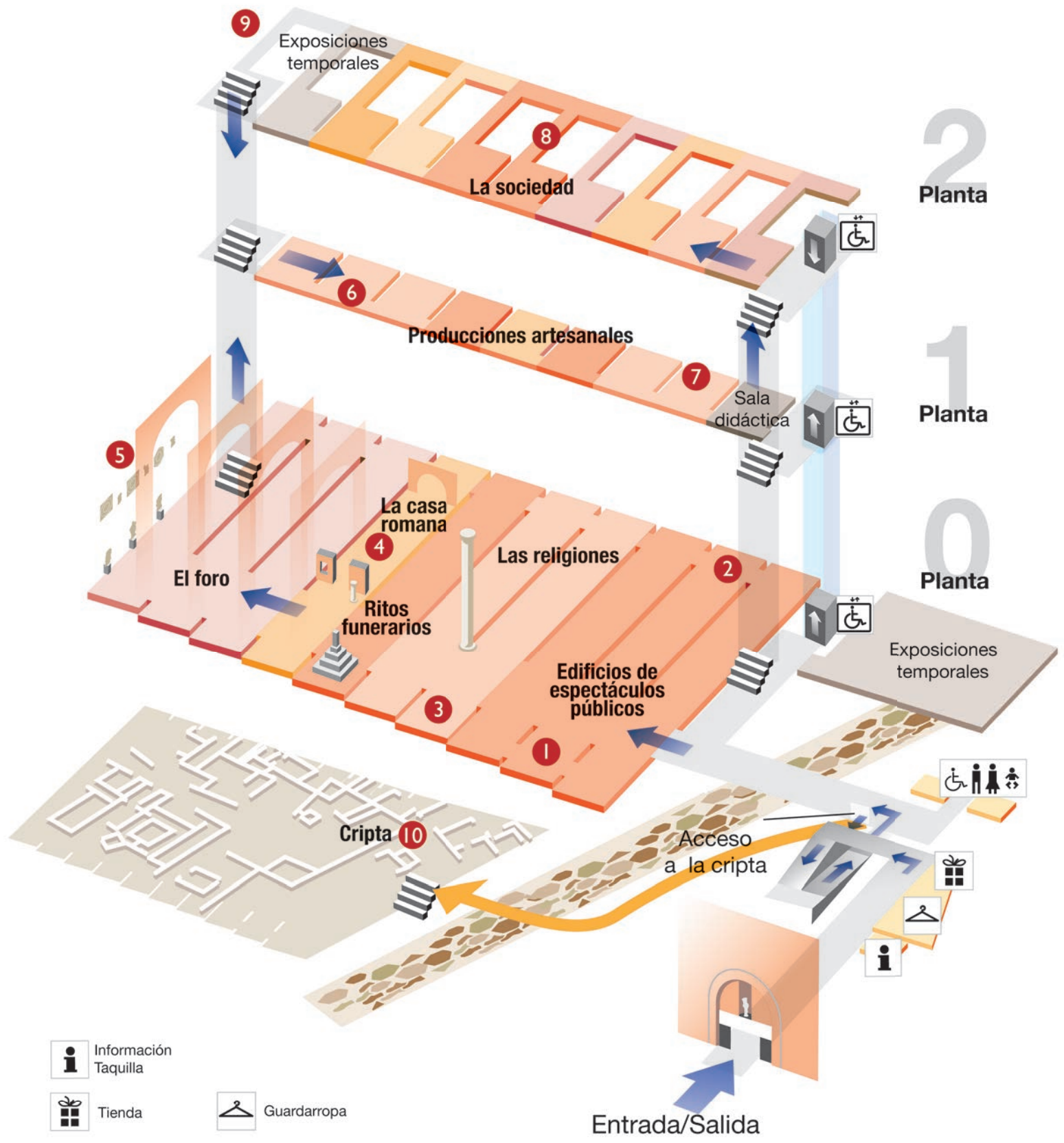




**MAR**  
MUSEO  
NACIONAL  
DE ARTE  
ROMANO

Más  
información  
al dorso



## El Museo recomienda



**1** La escultura de **Ceres**, diosa romana de la agricultura, presidía el frente escénico del Teatro romano.



**4** En la céntrica calle de Suárez Somonte aparecieron las **pinturas murales** de una casa romana con escenas lúdicas y de caza.

**2** Retrato de **Augusto velado**, primer emperador de Roma y fundador de Augusta Emerita, que recibe su nombre de él.



**7** Esta **moneda de bronce** fue acuñada en la ciudad de Mérida, y por ello muestra la puerta que daba acceso a la misma desde el puente romano.

**9** El **Mosaico de los Aurigas** es uno de los de mayor tamaño hallado en Mérida. En sus cuadros laterales se muestran dos aurigas en sus carros.



**3** El **Cronos mitraico** es una de las figuras que formaban parte del Mitreo emeritense, un santuario dedicado a un culto oriental muy propio del mundo romano.



**5** El relieve con la cabeza de **Júpiter Ammón**, es una de las figuras que ornamentaban el pórtico del foro municipal emeritense.

**8** El busto conocido popularmente con el nombre de **"La Gitana"** debido a sus singulares patillas, representa a una mujer emeritense de época romana.



**10** **Cripta**. En el solar del Museo fueron halladas varias casas romanas que se conservaron bajo el mismo. De ellas destacan sobre todo sus patios columnados y pinturas murales.



## Más Museo

### ¿Qué hacer hoy?

Consulte nuestras actividades en taquilla, en [museoarteromano.mcu.es](http://museoarteromano.mcu.es) o en las redes sociales.



### ¿Cómo entender y disfrutar la colección?

En las salas del Museo, a través de paneles y cartelas, así como de hojas de sala. Igualmente, en la tienda puede conseguir en papel la guía del Museo, junto a las audioguías. Signoguías en taquilla.

### ¿Dónde descansar?

En las distintas plantas y salas del Museo existen bancos de madera para que pueda hacer una pausa en su recorrido mientras disfruta de diferentes visiones del edificio.

### ¿Por qué volver otro día?

Porque además de sus variadas actividades (talleres, congresos, exposiciones temporales...), el Museo cuenta con una sala (Planta segunda, Sala IX) que varía su contenido una vez al año. Además, el yacimiento arqueológico emeritense es muy rico, y algunas de sus futuras sorpresas podrán disfrutarse en sus salas.

### ¿Cómo colaborar con el Museo?

A través de la Asociación de Amigos del Museo, con la que puede contactar por medio de la web [amigosmuseoromano.es](http://amigosmuseoromano.es)

### Servicios

- Sillas de ruedas
- Audioguía
- Signoguía
- Bucle magnético

### ¿Cuándo volver?

Del 1 de octubre al 31 de marzo: de 9:30 a 18:30 h. Del 1 de abril al 30 de septiembre: de 9:30 a 20:00 h.

Domingos y festivos: de 10:00 a 15:00 h.

Entrada gratuita para todo el público el sábado a partir de las 14:00 h y el domingo.

Cerramos todos los lunes del año, 1 de enero, 1 de mayo, 24, 25 y 31 de diciembre, así como 2 festivos locales.

No olvide visitar en el mismo horario la **Colección Visigoda** del Museo, expuesta hasta la realización del futuro Museo en la antigua **Iglesia de Santa Clara**, junto a la Plaza de España.

Biblioteca abierta a todos los públicos de lunes a viernes, de 9:00 a 14:00 h.