

Arquitectura y bibliotecas: base de datos española de edificios de bibliotecas públicas

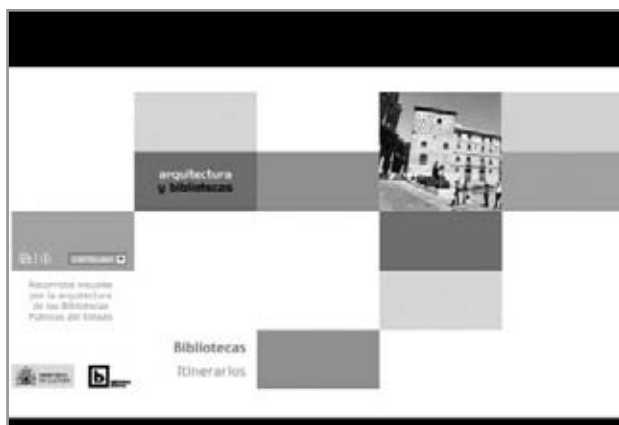
M^a. Isabel Cuadrado

Jefe de Servicio del Área de Proyectos de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. Ministerio de Cultura, España.

Introducción

La Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria, ha estado trabajando en el desarrollo de un proyecto que permitiera promover, sistematizar y dar a conocer el patrimonio arquitectónico de las Bibliotecas Públicas Españolas.

El objetivo fundamental de este trabajo es poner a disposición, tanto de los usuarios como de los profesionales, una web que a finales del primer trimestre del próximo año 2008, permita a ciudadanos, bibliotecarios y a profesionales vinculados, tanto al ámbito del diseño como al de la arquitectura, consultar en línea textos e imágenes que hagan referencia a los edificios que albergan las colecciones y servicios de nuestras bibliotecas en sus múltiples aspectos.



Página home de Arquitectura y bibliotecas

Para ello, hemos desarrollado una aplicación que permite la creación de itinerarios visuales por la arquitectura de las bibliotecas públicas; una base de datos que ofrece contenidos a través de la conjugación de

textos e imágenes y que presenta la información en una interfaz desarrollada mediante tecnología Flash, a través de dos puntos de acceso principal:

- Bibliotecas: que son los recorridos por cada una de las biblioteca publicadas.
- Itinerarios: que son recorridos visuales en torno a un tema (histórico, artístico, geográfico, etc...) y que pueden ser desarrollados en colaboración con otras bibliotecas.

La base de datos: selección de contenidos y usuarios

La base de datos ha sido diseñada con el propósito de sistematizar e incrementar el acceso al patrimonio arquitectónico de las bibliotecas públicas, por parte de todas aquellas personas interesadas en conocer, no sólo los edificios en sí mismos, sino todo el contexto cultural que se desarrolla en torno a ellos, ya sea en un pequeño municipio o en el barrio de una gran ciudad.

Ese interés puede venir tanto por parte de un ciudadano que simplemente desea conocer los detalles arquitectónicos de la biblioteca pública más cercana a su domicilio, como por parte de un bibliotecario interesado en los detalles relacionados con el mobiliario necesario para una determinada sección o de un arquitecto que quiera consultar los materiales o los sistemas constructivos de los edificios, ya sean éstos de nueva creación o reconversiones de edificios históricos que han sido reutilizados como bibliotecas.

Todos ellos encontrarán lo que buscan a través de una estructura que presenta la información mayoritariamente a través de imágenes. Queremos ofrecer una aplicación muy visual, aunque sin perder de vista los contenidos textuales que darán noticia de:

- Los proyecto arquitectónicos.
- Los planos y alzados.
- Las fachadas.
- Los detalles del interior, en el caso de cada una de las bibliotecas que se incorporen a la base de datos.
- Los contextos culturales, los monumentos y los recorridos histórico-artísticos que pueden enriquecer la visión de la biblioteca ubicada dentro de su localidad o de una zona geográfica concreta.

En la actualidad, estamos trabajando para que un público más especializado localice los aspectos concretos de su interés en un conjunto de bibliotecas, que presentarán información detallada de los espacios, los materiales, la iluminación, el equipamiento, etc...

La base de datos: organización y acceso a la información

La biblioteca

Pero pasemos a explicar ahora los dos puntos de acceso principal. El usuario selecciona por cuál de ellos desea comenzar -Bibliotecas o Itinerarios-, y mediante un sencillo menú alfabético, selecciona la opción que desea visitar.



Detalle de sección de la Biblioteca Pública del Estado en Zamora

El objetivo de este recorrido es destacar la información arquitectónica relevante de una biblioteca a través de una galería de imágenes y textos explicativos.

La información se organiza en cuatro zonas diferenciadas a las que se accede a través de distintos iconos y menús.

- En la parte superior, datos de la biblioteca, con un enlace a la URL de la misma, dirección y teléfono, correo de contacto y selección del idioma en el que se desea consultar la información.
- En la parte inferior, menú de contenidos. Los recorridos por la biblioteca, se organizan en dos tipos de secciones fácilmente identificables por los iconos que las acompañan:
- Textos: localización, historia o descripción del edificio, por ejemplo.
- Imágenes: contenidos en forma de galería de imágenes y textos totalmente configurables, desde el nombre de la sección hasta la amplitud de los mismos. Para cada imagen la aplicación genera tres versiones en distintos tamaños que se pueden ampliar mediante zoom: miniatura para el selector de imágenes, mediana, para mostrar la imagen seleccionada y grande para cuando se accede a través de la lupa.

Accediendo a través de los textos informativos, el usuario conocerá diferentes aspectos del conjunto arquitectónico y de sus creadores, realizando la lectura a través de un sencillo scroll lateral que le permitirá avanzar y profundizar en los datos de su interés mediante destacados que se pueden convertir en enlaces a otras páginas web (por ejemplo, datos biográficos de los arquitectos o bibliografía sobre el resto de su obra).

Las imágenes permitirán al visitante ampliar las imágenes de la galería. Haciendo clic sobre la lupa; el usuario tendrá garantizada una imagen de calidad suficiente, como por ejemplo, una vista aérea de la ciudad, imágenes ampliadas del exterior de la biblioteca o de su interior.

El itinerario

El acceso al recorrido por un itinerario también se selecciona mediante el mismo menú alfabético como en el caso anterior, la galería de imágenes del itine-



Detalle del itinerario asociado a la Biblioteca Pública del Estado en Zamora

rio, nos permitiría ampliar detalles fotográficos de edificios o leer un texto en el que se explican datos referentes, por ejemplo, a su construcción o a los remates arquitectónicos de las cubiertas.

Retos de futuro

Actualmente, y de cara a un futuro inmediato, estamos trabajando en un repositorio que nos permita proporcionar una información selectiva y especializada en función de las diferentes necesidades informativas de los profesionales que van a realizar sus búsquedas con diferentes criterios: salas, accesos, materiales, iluminación, mobiliario, discapacitados, etc...

Pretendemos que los usuarios puedan realizar búsquedas selectivas a través de las diferentes salas de un conjunto de bibliotecas: salas infantiles, hemerotecas y que puedan ver diferentes aspectos de su interés: mobiliario, materiales (acero, cristal, madera), iluminación (exterior e interior, natural o artificial).



Detalle ampliada procedente de la galería de imágenes

Los criterios de búsqueda selectiva por bibliotecas permitirán acceder única y exclusivamente a la información del tema que interesa al visitante virtual, lo cual dará servicio a múltiples usuarios con diferentes necesidades, por ejemplo, a las personas con discapacidad física, que podrán consultar desde su domicilio los diferentes tipos de accesos a las bibliotecas (si existen rampas de acceso desde el exterior, ascensores, etc.)

La Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria del Ministerio de Cultura coordina el proyecto; funcionando como administrador técnico del sistema y proporcionando claves de acceso a las bibliotecas para ir incrementando el número de centros e itinerarios, mientras que, cada una de las bibliotecas que se incorporan al proyecto, genera sus propios contenidos, de una manera totalmente libre, que más tarde serán visualizados por los usuarios en su versión Flash/XML.

En la actualidad, seguimos trabajando para:

- Desarrollar una web totalmente accesible en conformidad con los estándares internacionales (en concreto con el nivel AAA de las Directrices de Accesibilidad para el contenido de la Web 1.0 de W3C-WAI).
- Desarrollar una web multilingüe que permita al ciudadano seleccionar los textos en cualquiera de las lenguas oficiales del Estado español, así como en inglés; igual que ocurre ahora con todas las aplicaciones que se desarrollan en el Ministerio de Cultura en colaboración con las Comunidades Autónomas.
- Realizar enlaces a otros repositorios con características similares.

Esperamos conseguirlo muy pronto y hacer accesible la base de datos a través de la página web del Ministerio de Cultura.

Recursos de interés

Romero, S. (2001). La arquitectura de la biblioteca: recomendaciones para un proyecto integral. Barcelona: Col.egui d'Arquitectes de Catalunya.

Coutín Domínguez, A (2002). Arquitectura de información para sitios web. Madrid: Anaya Multimedia.

Library of Virginia. Appendix C: guidelines for determining space needs. Planning for library excellence. [en línea]: http://www.lva.lib.va.us/whatwedo/ldnd/govadmin/pfle/Appendix_C.pdf

<http://www.designinglibraries.org.uk/gallery/main.php> [Consultado el 08/10/07].