

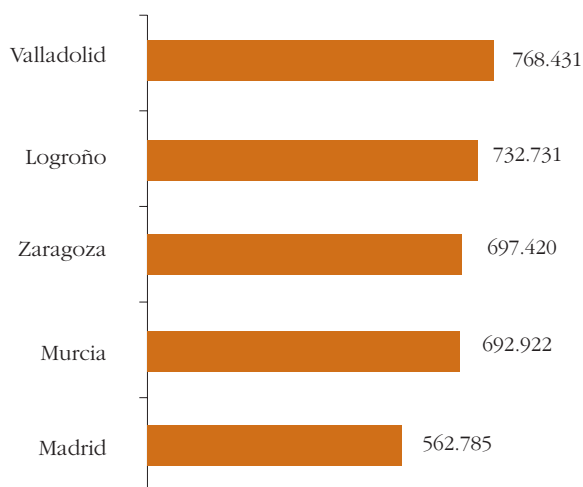
3. Uso, servicios y actividades

3.1. Visitas y usuarios

Visitantes	15.540.789
Usuarios inscritos	2.205.328
Nuevos usuarios	159.523
Usuarios activos	579.700

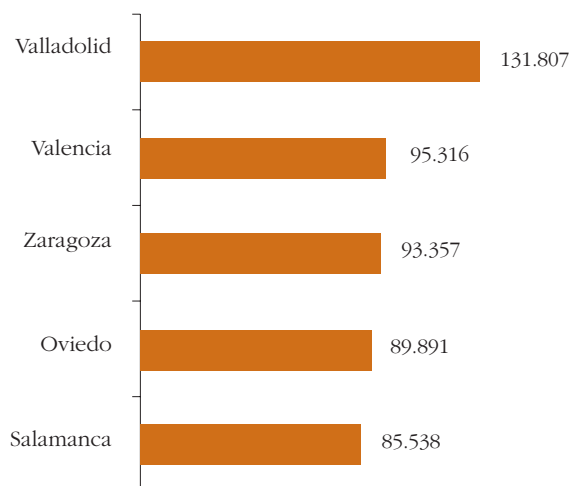
Durante 2006 se han recibido en estas bibliotecas 15.540.789 visitas, 565.266 menos que el año anterior, un 3,5%. Decremento que marca una leve tendencia descendente iniciada en el año 2004 y que, en los dos últimos años, ha acumulado un descenso del 5%.

Bibliotecas con mayor número de visitantes

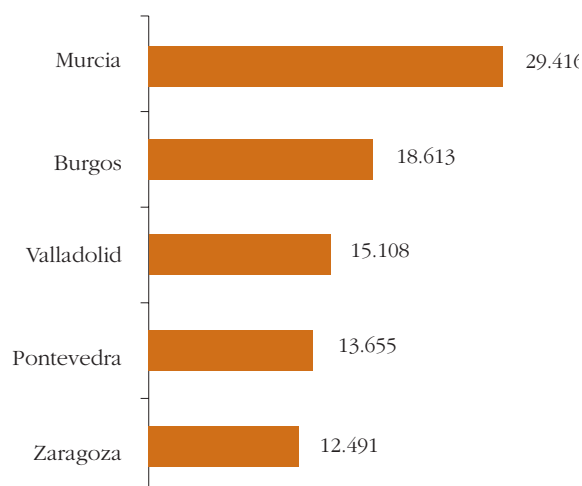


Usuarios inscritos: Se contabilizan los usuarios que tienen carné de la biblioteca o de alguna de sus secciones o servicios. Su total asciende a 2.205.328, siendo en su gran mayoría usuarios adultos, así 1.858.528, el 84%, son inscritos mayores de 14 años y 346.800, el 16%, menores de 14.

Bibliotecas con mayor número de usuarios adultos



Bibliotecas con mayor número de usuarios infantiles



Estos porcentajes se reflejan en el número de prestatarios activos, donde nos encontramos con una dis-

tribución similar 473.279 prestatarios adultos, el 82%, y 106.421 infantiles, el 18%.

Durante el año se han contabilizado 159.906 nuevos usuarios, 120.906 adultos y 38.617 infantiles.

3.2. Servicio de préstamo

Total préstamos	9.322.681
Préstamos bibliográficos	4.894.261
Préstamos audiovisuales	4.208.964
Préstamos electrónicos	219.456

Uno de los servicios básicos, y de mayor utilización, que se ofrece desde la biblioteca pública y abarca, además de los libros y otros materiales impresos, el préstamo de materiales audiovisuales y electrónicos.

Cabe decir que estas bibliotecas, dada la amplitud, calidad, actualización y diversificación de sus fondos, presentan unos elevados índices de préstamo, aunque el número de población al que sirven y la existencia de otros centros de biblioteca pública en su localidad inciden sobre el mismo.

No obstante, el número de préstamos ha disminuido a lo largo de este año, tanto en su total como en lo que respecta a las diferentes tipologías documentales. La disminución ha sido de 511.517 documentos prestados, un 5% menos que en 2.005.

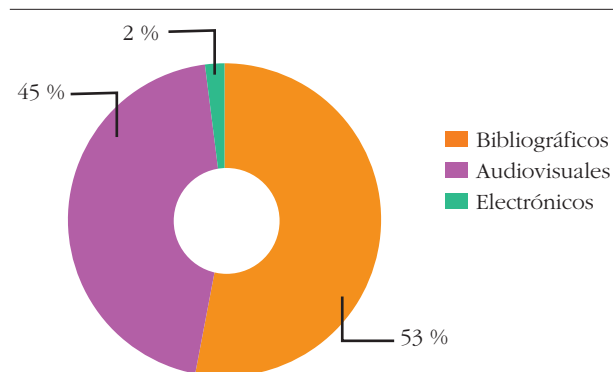
En cuanto a la distribución del préstamo, se encuentra repartido prácticamente a la mitad entre los documentos bibliográficos y los audiovisuales, destacando el elevado número de préstamos audiovisuales, muy superior al peso que tienen en la composición del fondo documental. Así con un 7% del fondo han generado un 45% del préstamo total.

Este elevado número de préstamos de material audiovisual no parece incidir negativamente en el préstamo de libros y así suelen coincidir los Centros con mayor número de préstamos bibliográficos y audiovisuales.

Si nos paramos en los índices de rotación de los distintos documentos vemos que cada libro se ha prestado una media de 0,6 veces, los documentos audiovisuales hasta 6 veces cada uno y los electrónicos 2,3 veces, convirtiéndose los materiales audiovisuales en los documentos con mayor rendimiento de la colección.

El servicio de préstamo se ve agilizado por la posibilidad del autopréstamo que se encuentra disponible en 31 de las 52 bibliotecas. Este servicio se encuentra activo para los libros y en algunos casos también para los audiovisuales. Sin embargo, del total de préstamos realizados, 247.156 han sido realizados con el autopréstamo, tan sólo un 3% del total.

Préstamos por tipología documental



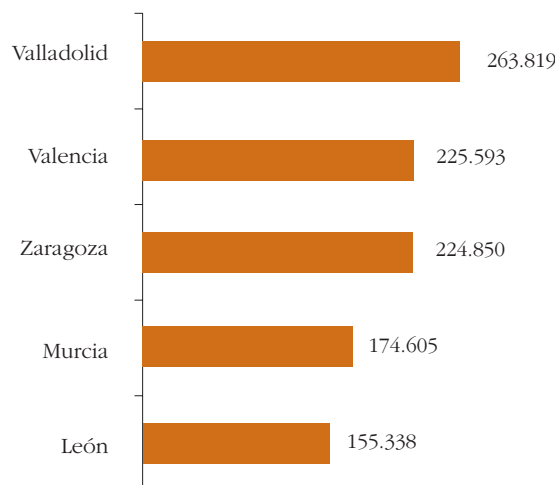
Préstamo de material bibliográfico

Total	4.894.261
Préstamo infantil	1.050.704
Préstamo adulto	3.762.367
Préstamos a instituciones	81.190

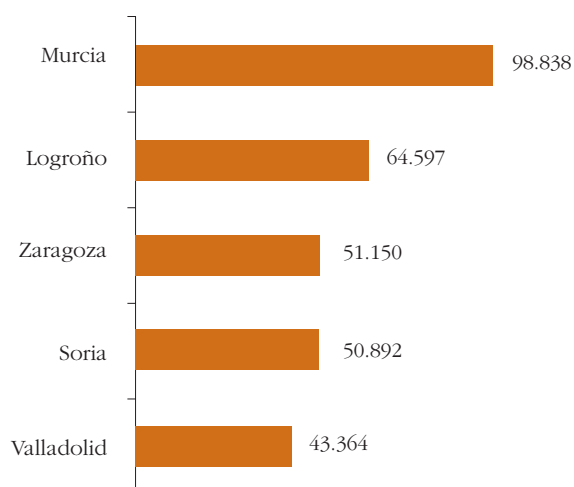
El número de préstamos registrados ha sido de 4.894.261, un 2,5% menos que el año anterior, con un índice de rendimiento de 0,6.

El mayor porcentaje del préstamo, se realiza a los adultos, un 77%, a los niños un 21%, resta un 2% de títulos prestados a instituciones.

Bibliotecas con más préstamos a adultos



Bibliotecas con más préstamos infantiles



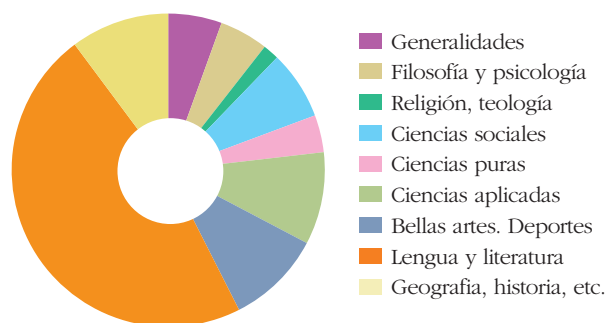
Preferencias en los préstamos

Si atendemos a la distribución del préstamo por CDU se observa que la mayoría de los préstamos realizados corresponden a obras literarias, un 47% de los préstamos adultos y un 61% de los infantiles. Si a esto le sumamos los préstamos de material audiovisual, la utilización del servicio de préstamo deriva claramente hacia un uso mayoritariamente recreativo de los materiales de la biblioteca frente a otros usos como la autoformación o el aprendizaje que deben ser ejes fundamentales de la labor de biblioteca pública.

Estas cifras, que pueden ser extrapolables al resto de bibliotecas públicas españolas, deben ser objeto de reflexión por parte de los profesionales si se tiene en el horizonte el convertir a las bibliotecas en centros de recursos de información y que desempeñen un rol educativo activo en la adquisición de conocimientos de sus usuarios.

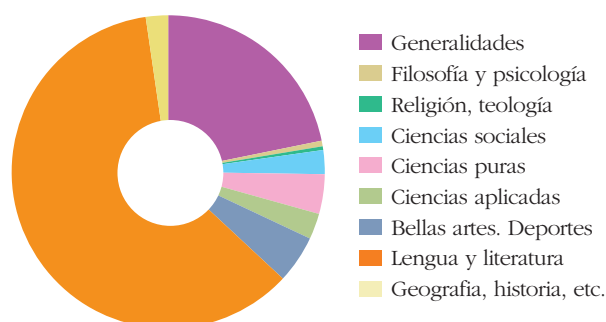
Préstamos adultos por CDU

Nº CDU	Tema	Préstamos
0	Generalidades	202.067
1	Filosofía y psicología	183.731
2	Religión, teología	60.558
3	Ciencias sociales	259.188
5	Ciencias puras	140.486
6	Ciencias aplicadas	348.543
7	Bellas artes. Deportes	358.827
8	Lengua y literatura	1.726.849
9	Geografía, historia, etc.	372.140



Préstamos infantiles por CDU

Nº CDU	Tema	Préstamos
0	Generalidades	222.000
1	Filosofía y psicología	5.891
2	Religión, teología	3.873
3	Ciencias sociales	25.176
5	Ciencias puras	41.669
6	Ciencias aplicadas	27.141
7	Bellas artes. Deportes	50.188
8	Lengua y literatura	618.614
9	Geografía, historia, etc.	23.487



Préstamo de documentos audiovisuales

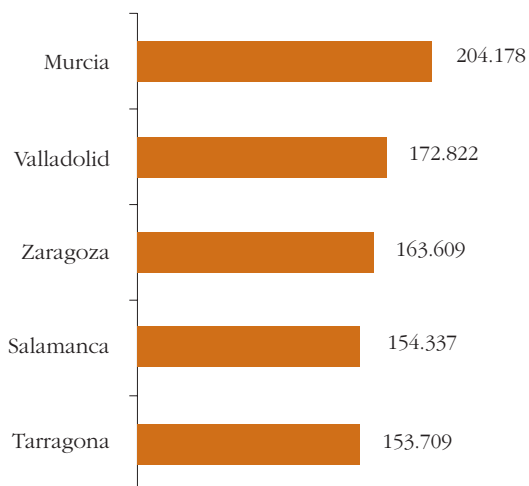
Total	4.208.964
Préstamo infantil	629.236
Préstamo adulto	3.565.523
Préstamos a instituciones	14.205

Se han realizado 4.208.964 préstamos de documentos audiovisuales, un 8% menos, (346.650) que el año anterior, con un índice de rendimiento de 6, lo que lo convierte en la tipología documental con mejores índices de rendimiento.

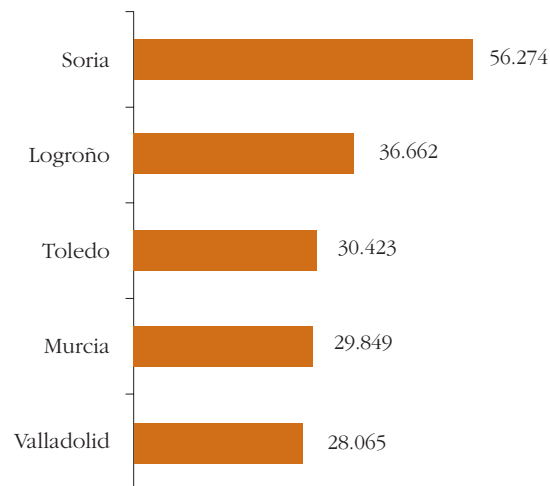
De esta cantidad 3.565.523 corresponden a préstamo a adultos, 629.236 a infantil y 14.205 a instituciones.

Señalar que de las 52 Bibliotecas Públicas del Estado, todas, menos Melilla y Santiago de Compostela realizan este tipo de préstamo.

Bibliotecas con más préstamos a adultos



Bibliotecas con más préstamo infantil



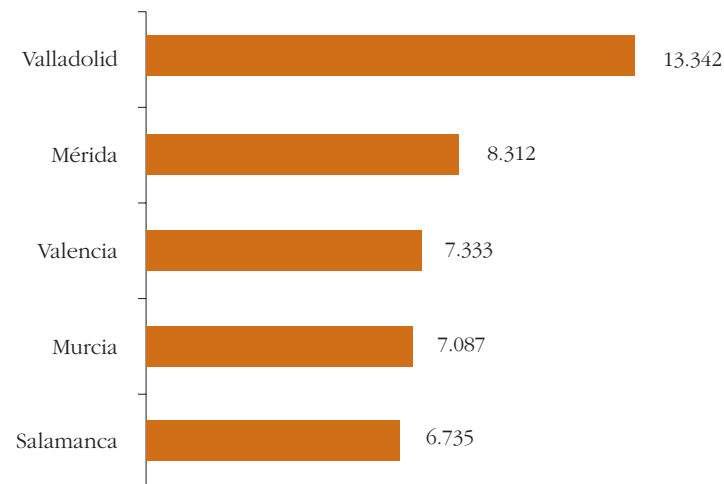
Préstamo de documentos electrónicos

Total	219.456
Préstamo infantil	78.568
Préstamo adulto	139.448
Préstamos a instituciones	1.440

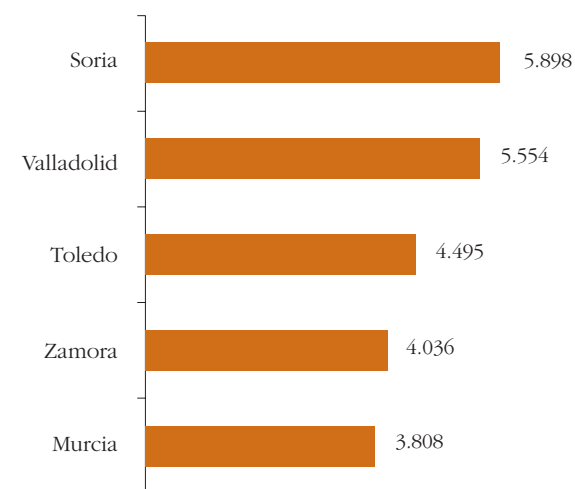
Se han realizado 219.456 préstamos de documentos electrónicos, un 13% menos, (35.101) que el año anterior, con un índice de rendimiento de 2,3.

De esta cantidad 139.448 corresponden a préstamo a adultos, 78.568 a infantil y 1.440 a instituciones.

Bibliotecas con más préstamo adultos



Bibliotecas con más préstamo infantil



Préstamo interbibliotecario

Total préstamos	28.144
Con bibliotecas españolas	27.917
Con bibliotecas extranjeras	227

Es el proceso por el que una biblioteca obtiene de otra un documento específico, solicitado por sus usuarios y que no está disponible en su propio fondo. Para que exista este préstamo debe realizarse entre dos centros que pertenezcan a unidades administrativas distintas.

Este préstamo se está viendo favorecido por la presencia cada vez mayor de los catálogos de las bibliotecas en internet, y, especialmente, por la puesta en marcha de las redes electrónicas de lectura pública de las distintas Comunidades Autónomas que han generado catálogos colectivos de un gran número de bibliotecas de su comunidad, lo que facilita la difusión de las colecciones y la localización de ejemplares.

En las Bibliotecas Públicas del Estado, se solicitan y reciben documentos, sobre todo, de otras bibliotecas públicas españolas. Así de los 28.144 préstamos tramitados un 99% (27.917) se han realizado con bibliotecas españolas y tan sólo un 1% (227) con bibliotecas de otros países.

3.3. Servicio de consulta en sala

Documentos electrónicos	170.227
Documentos videográficos	66.659
Documentos sonoros	15.975

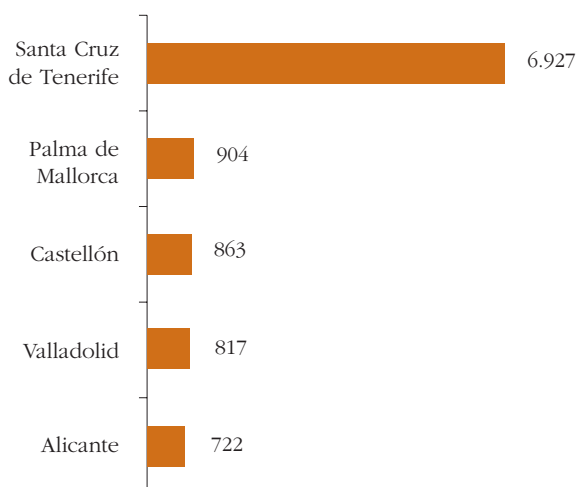
A través de este servicio se facilita el uso en la biblioteca de todos sus recursos, los de libre acceso y los que se encuentran en depósitos o en fondos especiales. Aquí sólo se ofrecen datos de los servicios de consulta de audiovisuales y documentos electrónicos, ya que la consulta del material bibliográfico no suele ser objeto del control de uso, como sí ocurre mayoritariamente con los audiovisuales y electrónicos.

Audiovisuales

Del las 52 Bibliotecas Públicas del Estado, 33 ofrecen el servicio de consulta de documentos sonoros y 34 de videograbaciones. El número de centros que ofertan estos servicios se mantiene estable en los últimos años ya que el aumento de equipamiento audiovisual en las viviendas produce una menor demanda de este servicio, y la tendencia actual de las bibliotecas es primar el préstamo de estos documentos sobre la consulta en sala.

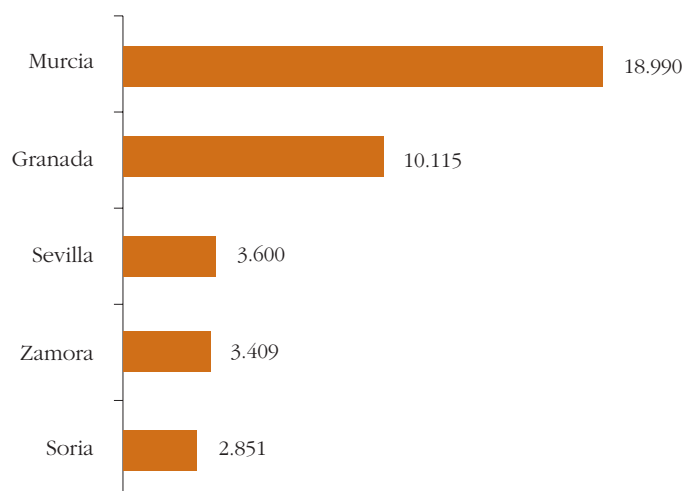
En total se han consultado 82.634 documentos audiovisuales, de los cuales 15.975 (el 19%) corresponden a documentos sonoros y 66.659 (el 89%) a videograbaciones.

Bibliotecas con mayor número de consultas de documentos sonoros:



No han aportado su datos Girona, Lleida, Maó, Orihuela, Oviedo, Pontevedra y Toledo.

Bibliotecas con mayor número de consultas de videograbaciones:



No han aportado su datos Lleida, Maó, Orihuela, Pontevedra, Tarragona y Toledo.

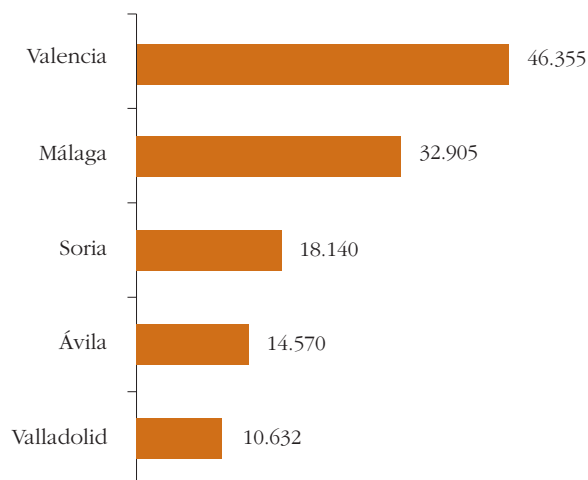
Documentos electrónicos

La aparición de los documentos electrónicos en el fondo documental de las bibliotecas ha ido paralelo a la infraestructura necesaria para la utilización y consulta de los mismos. Así, desde el Ministerio de Cultura se comenzó a dotar a estos centros tanto de unidades lectoras de cd y dvd/rom como de redes multimedia que permiten la consulta simultánea de varios documentos.

Resultado de la voluntad de las bibliotecas por incorporar este servicio y de las dotaciones en equipamiento tenemos que de las 52 Bibliotecas Públicas del Estado 46 ofrecen la consulta de documentos electrónicos. Todas excepto Almería, Córdoba, Granada, Ourense, Palencia y Santiago de Compostela.

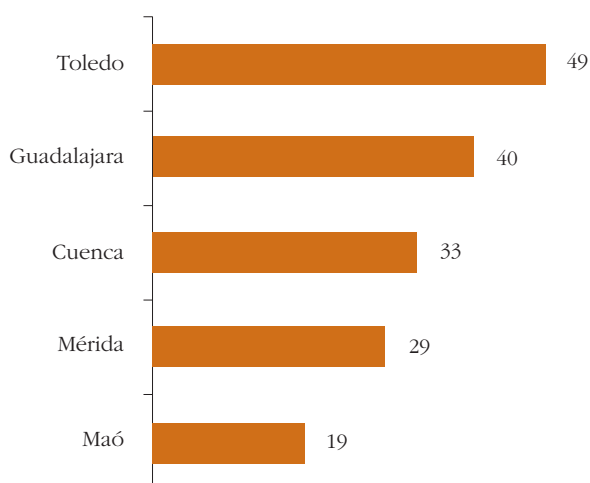
El número de documentos consultados asciende a 170.227, aunque la cifra real sería considerablemente superior dado que de las 46 bibliotecas que ofrecen el servicio, sólo 28 han aportado sus datos.

Bibliotecas con mayor número de consultas:



En cuanto al equipamiento informático señalar que se cuentan con 381 pc's, un 23% (73 pc's) más que el año anterior. Con una media de 8 pc's por biblioteca, observándose grandes diferencias entre los distintos centros oscilando entre los 40 puestos de la Biblioteca de Toledo y el único puesto que ofertan las bibliotecas de Cáceres, Cádiz y Gijón.

Bibliotecas con más pc's para consulta:



Fondos especiales, sección local

Nº de documentos consultados	231.284
-------------------------------------	----------------

Muchas de estas bibliotecas, en especial las de fechas de fundación más antigua, cuentan con un fondo histórico de relevancia y, en algunos casos, de gran importancia. Debido a que varias de ellas fueron fundadas con fondos procedentes de las instituciones afectadas por las desamortizaciones del siglo XIX o se convirtieron en receptoras de los mismos.

En cuanto a los fondos de carácter local y regional provienen, mayoritariamente, del Depósito Legal ya que son depositarias del mismo para todas las obras impresas en la provincia. Esto las hace poseedoras de un fondo de gran interés y muy difícil de localizar en otros centros por la naturaleza efímera de muchas de estas publicaciones, convirtiéndose, muchas veces, en la única institución que conserva este tipo de documentos.

Este fondo documental se encuentra excluido del préstamo y su consulta, en algunos casos, se encuentra sometida a restricciones para lograr una correcta preservación de los mismos. Los diversos planes de digitalización en los que se está trabajando sobre estos fondos están facilitando la consulta y difusión de los mismos evitando el deterioro que conlleva su consulta.

En esta línea se encuadran dos importantes proyectos de digitalización del Ministerio de Cultura: la Biblioteca Virtual de Prensa Histórica y la Biblioteca Virtual del Patrimonio Histórico que ha puesto en internet 170 cabeceras de prensa y casi mil títulos pertenecientes al patrimonio bibliográfico conservados, en su gran mayoría, en las Bibliotecas Públicas del Estado.

El número de documentos consultados de este fondo ha ascendido a 231.284, aunque al igual que en otros indicadores la cifra real sería superior ya que 25 centros, casi el 50%, no han ofrecido sus datos.

Servicio de formación de usuarios

Total cursos	529
Nº de horas anuales	1.767
Nº asistentes	6.847

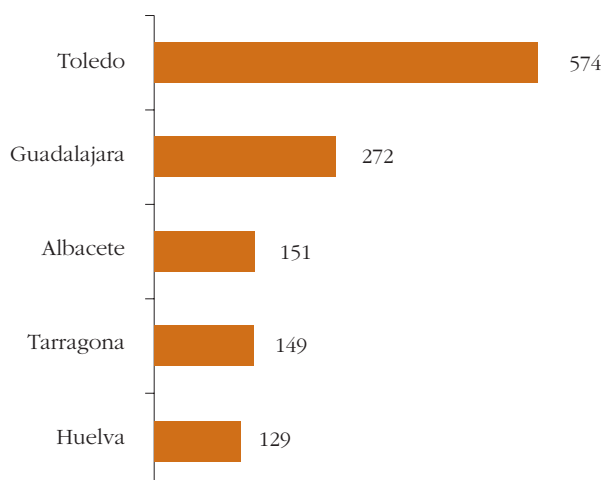
Este servicio ofrece cursos organizados, de manera formal, a sus usuarios con el objetivo de capacitarles en la utilización de los recursos y servicios de la biblioteca.

Dada la entrada de nuevos soportes documentales y la aparición de documentos electrónicos, tanto en línea como en soportes físicos, este servicio de formación debería encontrarse más a menudo en los centros ya que se conseguiría, no sólo, la formación de los usuarios en acceder a los servicios de la biblioteca, sino garantizar la igualdad de oportunidades en el acceso a la información al dotar a los ciudadanos de habilidades en la utilización de las nuevas herramientas de acceso a la información.

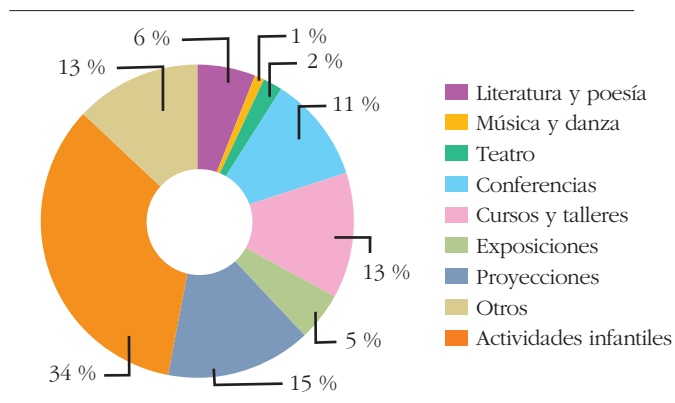
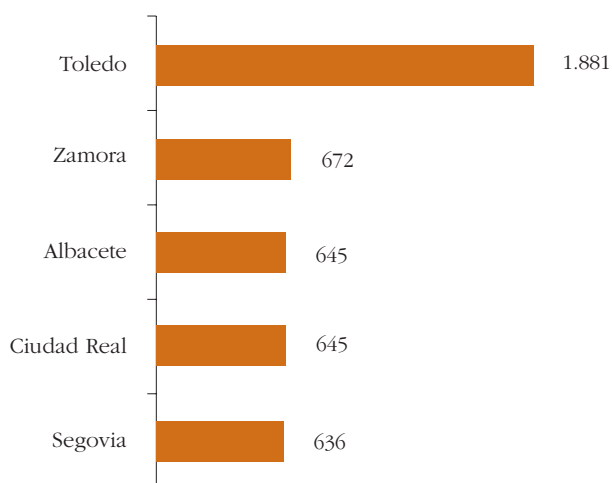
A lo largo de 2006, de las 52 Bibliotecas Públicas del Estado, 22 han ofrecido servicio de formación de usuarios. Realizándose 529 cursos, con 1.767 horas de formación impartida y 6.847 usuarios inscritos a los cursos.

Este servicio aún es ofrecido por pocos centros y de las 52 Bibliotecas Públicas del Estado, sólo 42% lo han ofertado a sus usuarios. Otra peculiaridad es la distribución territorial de los mismos, concentrándose de manera especial en Castilla-La Mancha, donde se han ofrecido un 47% de todos los cursos realizados.

Bibliotecas con más horas anuales de formación



Bibliotecas con mayor número de usuarios de formación



Visitas guiadas

Total visitas	2.536
Visitas infantiles	2.080
Visitas adultos	456

Dentro de la formación de usuarios se puede hacer mención de esta actividad, que si bien no es una formación de usuarios como tal si se suelen incluir explicaciones no formales sobre la utilización, funcionamiento y recursos que ofrece la biblioteca.

Esta actividad se encuentra dirigida fundamentalmente a los niños que representan el 82% de todas las visitas realizadas.

3.4. Actividades culturales

Total actividades	8.360
Literatura y poesía	1.091
Música y danza	97
Teatro	160
Conferencias	697
Cursos, cursillos, talleres	1.461
Exposiciones	427
Proyecciones y audiciones	659
Actividades infantiles	3.071
Otros	697