

Biblioteca Municipal de Dos Hermanas: 25 años sumando valores

Carmen Gómez Valera

Directora de la Biblioteca Pública Municipal
Pedro Laín Entralgo. Dos Hermanas (Sevilla)

Ante todo quisiera expresar mi agradecimiento a la organización por contar conmigo para este proyecto: un encuentro que pretende crear un foro de reflexión sobre la función de la biblioteca pública municipal en la sociedad democrática.

Para mí ha supuesto una oportunidad inesperada para detenerme a reflexionar sobre nuestra propia realidad, volver la vista atrás repasando la historia de nuestra biblioteca y aprovechar la ocasión para contactar con algunos compañeros de bibliotecas públicas municipales de Andalucía que generosamente han compartido conmigo sus opiniones y experiencias.

Durante los veinticinco años que llevo desarrollando mi labor en la biblioteca pública municipal de Dos Hermanas, de lo que más he aprendido es del día a día con usuarios y compañeros en la biblioteca y del contacto con otros profesionales, mis verdaderos maestros, a los que siempre vuelvo para tomar fuerzas e ideas. Entre ellos: María Nevado, M.^a Alegría Morillo, Juana Muñoz, Antonio Martín Oñate, Blanca Calvo, Eulalia Espinás, Javier Pérez Iglesias, Nona Domínguez, Alejandro Carrión, Roser Lozano, Maja Berndtson y todos los compañeros a los que he tenido la suerte de conocer en los años que llevo colaborando en la Asociación Andaluza de Bibliotecarios.

En esta ponencia trataré de comunicar cómo en estos 25 años, nuestra biblioteca ha ido creciendo y abriéndose a nuevos usos

que han sido marcados por la demanda de una sociedad en continua evolución.

Los inicios

Ninguna realidad es comprensible sin su contexto, el nuestro es el de una ciudad de Andalucía situada a 12 kilómetros de Sevilla que en la actualidad se acerca a los 120.000 habitantes, es la más poblada de la provincia de Sevilla y una de las cien primeras de España.

A finales de los años sesenta la población de Dos Hermanas era de 32.446 habitantes, había cuatro escuelas privadas y cuatro escuelas nacionales, no existía ningún centro oficial de enseñanza media, ni ambulatorio, ni centros de salud, ni polideportivos, ni ningún centro cultural dependiente del Ayuntamiento.

Como ha dicho nuestro concejal, la biblioteca es creada en nuestra ciudad, como en tantas otras ciudades de Andalucía, a la sombra de los ayuntamientos democráticos, en el año 1983, con poca idea y mucha ilusión.

Comenzamos ocupando la primera planta de una casa señorial, disponíamos de unos 200 metros cuadrados compartimentados por gruesos muros inamovibles, de manera que las batallas para reorganizar el espacio estaban muy presentes, éstas y otras batallas más cruentas que tenían que ver con el aumento de espacio, personal y presupuesto, que se libraban en los despachos. A los tres años



ya habíamos conseguido ocupar todo el edificio: tres plantas repartidas en 600 m², por aquella época, M.^a José Florido, que en la actualidad es profesora de Lengua y Literatura, era la socia n.º 162 y tenía doce años, de aquella etapa recuerda lo siguiente: «Me encantaba aquella casa con su desván, sus techos de madera... Recuerdo el día en que se abrieron sus puertas de madera por primera vez: entramos todos en masa y nos quedamos sorprendidos por su aspecto de casa vieja con algo de misterio. Vivía al lado de la biblioteca y me quedaba allí todo el día, como un juego más: Leía, iba a los cuentacuentos, participaba en el concurso *Idus de marzo*, en las hogueras de San Juan... la biblioteca hizo que me relacionara mucho con los libros y hoy no me acuesto sin leer una página».

José de Dios Martín era el socio 393, por entonces estudiaba Pedagogía, hoy es funcionario y un asiduo de la nueva biblioteca: «Me encantaba deambular por los pasillos y consultar la fichas. Recuerdo que fotocopiaban las portadas de las novedades y las colgaban en un tablón, así los libros no caían en el olvido. Yo me apuntaba para leer todas las novedades que me interesaban y cuando me tocaba el turno, los bibliotecarios te llamaban por teléfono. Deberían recuperar esa costumbre.

Hoy tengo dos hijas: Marta y Ana, que le están cogiendo el gusto a la biblioteca, sobre todo por su aspecto lúdico».

La biblioteca de aquellos primeros años llegaba a menos gente y prestaba menos servicios, pero mantuvo desde primera hora un carácter abierto y participativo, de manera que sus usuarios la sentían como algo suyo y el grado de fidelidad era muy alto.

Sala de lectura



Si bien era una biblioteca que se sustentaba sobre las funciones tradicionales: consulta, préstamo y estudio, pronto comenzó a desarrollar actividades de animación a la lectura con carácter muy lúdico y participativo: cuentacuentos, concursos, ferias del libro, realización de libros gigantes, celebraciones de fiestas, que fueron acogidas y celebradas por la gran mayoría. En algunos casos eran excusas perfectas para encontrarnos todos como en grandes celebraciones familiares, por eso creo que desde el principio uno de los rasgos más fuertes de nuestra biblioteca fue su carácter social.

Una biblioteca de segunda generación

De todos estos hechos, el más importante, el que llegó a adquirir proporciones de reto, fue el traslado de la biblioteca a sus nuevas instalaciones, pasamos de 600 m² a 2.400, la plantilla también se triplicó, el catálogo y la gestión de préstamos dejó de ser manual y desarrollamos un plan de informatización. Incorporamos nuevos servicios relacionados con las nuevas tecnologías, por fin después de tantos años disponíamos de aire acondicionado, calefacción y un ascensor, podíamos decir que en el año 1999 contábamos con una de las mejores bibliotecas municipales de España.

Organizar la nueva biblioteca supuso uno de los proyectos más importantes de mi vida profesional, una compañera bibliotecaria me dio un buen consejo para comenzar a sentar las bases: hacer una lista con todo aquello que tenía la vieja biblioteca que no se



podía quedar atrás. A esta lista de cosas se sumó todo lo bueno y nuevo que descubrimos en las visitas a otras bibliotecas, todo lo aprendido en las bibliotecas noruegas y catalanas, y todo aquello que nos pedían nuestros usuarios, para ello realizamos unos cuestionarios en donde los usuarios nos exponían sus necesidades y nos pedían nuevos contenidos y servicios para la nueva biblioteca: ordenadores, salas de reuniones, cafetería, música y cine.

La nueva biblioteca supuso un gran cambio, uno de los retos fue el desarrollo de servicios relacionados con las nuevas tecnologías, en el año 2001, un grupo de investigadores de la Universidad de Cádiz elige nuestra Biblioteca para recopilar datos en el informe SIFKAL que recoge experiencias que promovían ideas y relaciones sociales educativamente relevantes a través de la Red, dentro del plan de actuación de la Unión Europea para el uso seguro de Internet.

El informe sobre nuestra biblioteca, fue titulado *La biblioteca de Dos Hermanas. Un caso único*; en él supieron recoger parte de nuestra esencia, leemos lo siguiente:

«La biblioteca de Dos Hermanas constituye el corazón de la ciudad, en dos sentidos: por un lado, se encuentra en pleno centro urbano, muy próxima al Ayuntamiento, y en una zona de tránsito constante, tanto de vehículos como de personas; y por otro lado, supone uno de los pilares más importantes de la vida cultural de sus ciudadanos y ciudadanas.

Esta biblioteca despertó nuestro interés desde los primeros momentos. La vida que rebosa al pasar por la entrada de la misma, hace patente un entusiasmo compartido tanto por el personal

Libros y pantallas



como por los usuarios y usuarias que disfrutan de la biblioteca. Un entusiasmo que se contagia, y que produce el deseo de involucrarse en sus salas, pasillos, estantes, libros, revistas, puestos de ordenadores, etc., de conocer cada rincón, pasillo, secreto...

En líneas generales, hablamos de una biblioteca de puertas abiertas, hecha a la medida de todos los colectivos, todas las edades, todos los ciudadanos y ciudadanas; una biblioteca en la que niños y niñas, papás y mamás, abuelos y abuelas, adultos, estudiantes, todos y todas tienen motivos para no dejar de asistir.

Una biblioteca que es pionera en el servicio de Internet en relación con las iniciativas bibliotecarias de nuestro entorno más próximo. Se aprecia un diálogo, un debate y una deliberación por parte del personal que sustenta toda la iniciativa. Los planteamientos previos que el equipo de profesionales planifica, van perfilándose y amoldándose a las demandas de los usuarios y usuarias, lo que explica la vida que en ella se respira.

En definitiva, una biblioteca que escucha y que responde.

La estructuración física de la biblioteca genera un estilo de vida: el modo en que están distribuidas las dependencias favorece las relaciones interpersonales, la comunicación, el diálogo, y el intercambio.

Casi al mismo tiempo, la fundación Bertelsmann, coincidiendo con la finalización del programa de análisis de bibliotecas del que formábamos parte, publica: *La biblioteca pública vista por los ciudadanos: informe estadístico*

El estudio fue realizado en abril del año 2000 (cuando la biblioteca no llevaba ni un año funcionando en sus nuevas instala-

Actividades en la Feria del libro



ciones, los ciudadanos habían tomado literalmente la biblioteca hasta tal punto que había gente que se acercaba a preguntarnos si regalábamos algo), para ello, se realizó una encuesta personalizada a 230 personas residentes en Dos Hermanas, hombres y mujeres de 7 a 70 años de edad.

En ella se puede observar el grado de conocimiento del servicio bibliotecario, junto a la valoración y percepción del mismo que los ciudadanos tienen, así como una aproximación a los hábitos de lectura de los encuestados.

A continuación ofrecemos un resumen de dicho estudio:

«Conocimiento y uso de la biblioteca municipal»:

Los resultados aportados por el estudio revelan un significativo nivel de conocimiento y uso de la biblioteca pública municipal en Dos Hermanas:

- un 55% de los residentes en esta ciudad conoce este equipamiento local (siendo capaces de citar su nombre y/o su ubicación);
- un 48,3% de las personas ha visitado en alguna ocasión la biblioteca municipal.

El dato de la utilización es si cabe más significativo cuando se comprueba que en un 57% de los casos la última visita a la biblioteca municipal ha tenido lugar en los últimos seis meses (esta proporción es del 28% si tomamos como base de análisis el conjunto de la población encuestada).



Un 30% de los visitantes (14% entre el conjunto de la población) dice que su última visita a la biblioteca tiene una antigüedad inferior a los treinta días.

«Valoración de la biblioteca pública municipal»

La imagen de la biblioteca pública municipal ha sido evaluada en función de dos indicadores (sobre la base, en ambos casos, de sus visitantes):

- El de la valoración global en una escala entre 0 y 10 puntos.
- El del balance comparativo frente a otras bibliotecas conocidas en una amplia serie de aspectos (si su situación en cada caso es mejor o peor).

Pues bien, el análisis conjunto de ambos indicadores ofrece un resultado claramente favorable para la biblioteca municipal:

- Obtiene una calificación «nota» media de 8,0 puntos sobre 10.
- El análisis comparativo de sus servicios frente a los ofrecidos por otras bibliotecas conocidas presenta un balance muy positivo.

«La opinión pública de Dos Hermanas ante las bibliotecas públicas municipales».

El estudio también ha evaluado el grado de acuerdos/desacuerdos de la población de Dos Hermanas con relación a una amplia serie de opiniones con las bibliotecas públicas municipales.

Pues bien, gracias a este análisis podría decirse que en Dos Hermanas estas bibliotecas son vistas en buena medida como un

Talleres de verano



equipamiento ciudadano con vigencia (no se perciben como «propias del siglo pasado») y con futuro en la era de Internet (no se está de acuerdo con que con Internet tengan los «días contados»), eso sí, entendemos nosotros, siempre que sean capaces de adaptarse a los nuevos tiempos y formas de acceso a la información, para lo que sería básico introducir en sus instalaciones –es algo claro– ordenadores con acceso a la Red, o, en caso de existir, mejorar su servicio y prestaciones.

Lo anterior cobra mayor valor al comprobar, además, que la población parece percibir a las bibliotecas como lugares apacibles (no se ven como sitios «oscuros/desconocidos» o «inhóspitos», por el contrario, se ven como «lugares donde se puede leer más relajadamente») y –es algo importante– «útiles para todas las edades» (para estudiantes y no estudiantes).

Valores añadidos

Al hablar de valores añadidos, me refiero a los usos de la biblioteca no vinculados a sus funciones tradicionales, ya que entiendo que estos nuevos usos de la biblioteca marcados por las necesidades de una sociedad que evoluciona y demanda nuevos servicios añaden valor a una institución que por encima de todo debe mantenerse viva.

El hecho de haber iniciado nuestro propio proyecto bibliotecario a inicios de los ochenta tuvo dos grandes ventajas:



- Aprender de la experiencia ajena.
- Diseñar el modelo de biblioteca que queríamos sin arrastrar cargas del pasado.

Como dije al principio, el proyecto de la biblioteca es incomprendible sin contar con los ciudadanos, la sociedad evoluciona y los objetivos de las bibliotecas cambian.

La nueva biblioteca nos permitió desarrollar nuevas prestaciones, no sólo porque disponíamos de más superficie y mejor infraestructura, si no porque la ubicación del edificio, en pleno centro, y el hecho de que lo compartiésemos con otros servicios: Mujer, Juventud, Cultura, Ajedrez y Educación, propiciaba la apertura, el intercambio y la llegada de propuestas de colaboración.

Nuestra biblioteca estaba antes más centrada en la lectura, el estudio, el préstamo y en las actividades infantiles.

En la actualidad, aparte de las funciones tradicionales desarrollamos otras que tienen que ver con la educación, la información, la comunicación y el ocio (ocio entendido como una alternativa a otras prácticas de entretenimiento consumistas, así la biblioteca se concibe como centro de tertulias literarias, dinamizador de grupos con intereses culturales, pequeñas exposiciones, su papel de Centro Social adquiere cada vez mayor fuerza).

También tiene que ver el hecho de que nuestros usuarios han madurado; de hecho, estamos trabajando con una segunda generación de usuarios, que son hijos de los niños de antes.

Mesa de autores de literatura fantástica



Tratar con lectores adultos, que han usado la biblioteca cuando eran niños y la sienten suya es parte del éxito del proyecto.

Contaré una experiencia que lo pone de manifiesto:

El día 29 del pasado mes de septiembre, celebramos en la biblioteca el *II Encuentro de Literatura Fantástica*, a continuación algunos comentarios publicados en Internet, seleccionados de los blogs de algunas personas que participaron:

«Si en 2006 salimos muy satisfechos, al menos yo, de la celebración del evento, este de 2007 ha superado con creces mis expectativas. He asistido a muchas convenciones, tanto Hispacones como de otra índole –acabo de terminar unas jornadas doctorales–, y en pocas he visto tanto interés por participar entre el público. Los ponentes nos vimos arropados por los inscritos que con sus más que pertinentes preguntas hacían que las conferencias fluyeran en una comunicación bidireccional casi perfecta. Como decía, la participación fue excepcional y ese ambiente se nota pues los escritores que allí estaban se sentían muy a gusto en los momentos de pausa o del cocktail de las dos de la tarde. Allí sí que nos mezclamos todos, compartiendo canapés e ideas sobre el fantástico. Dando y recibiendo consejos sobre literatura y haciendo contactos a niveles casi profesionales» (blog de Alfonso Merelo).

«Antes de ayer se celebraron las segundas jornadas de literatura fantástica en la Biblioteca Municipal de Dos Hermanas (jornadas a las que un servidor fue invitado por la organización) y el ambiente que se respiró en las aulas sólo puede catalogarse de

Reunión de club de lectura



sobresaliente. Supongo que el éxito alcanzado en la primera edición propició que la gente acudiera en masa y se respiraran unas vibraciones superagradables» (Blog de David Mateo).

Esta nueva actividad en nuestra biblioteca, los encuentros en torno a la literatura fantástica, comenzó a organizarse en 2006 con una comisión mixta de usuarios y personal bibliotecario; de hecho, la idea de realizar encuentros en torno a la literatura fantástica no surge de la dirección de la biblioteca, ni del propio Ayuntamiento, sino de un grupo de usuarios, si bien hay que decir que el terreno ya se encontraba bien abonado.

La biblioteca de Dos Hermanas fue inaugurada en el año 1983, al poco tiempo, Alfaguara publicaba *La historia interminable*, una cuidada edición con letras impresas en dos colores, rojo y verde, que arrasó entre el público infantil juvenil de nuestra biblioteca, Milagros Jurado era la socia n.º 339, ahora es periodista, pero entonces tenía entonces once años, en la revista que sacamos con motivo del veinte aniversario de la biblioteca nos confesó:

«Me iba a la biblioteca al salir del colegio. Devoraba todo lo que encontraba, pero no conseguía leer *La historia interminable* ya que otros niños se lo llevaban antes que yo. Cuando por fin lo pillé se me cambió la cara. Aquella noche no podía dejar de leer, cuando mi madre me apagó la luz continué leyendo aprovechando la luz de la farola que se filtraba por las rendijas de la ventana.

Actualmente sigo vinculada a la biblioteca por el puro gusto de leer».

Cuentacuentos



Al igual que Milagros, muchos niños de principios de los ochenta tenían por primera vez la oportunidad de acceder a libros escritos para ellos, muchos permanecían en la biblioteca una vez que ésta cerraba, ayudando a ordenar las estanterías; en esta última hora del día se contaban muchas historias, las favoritas eran las de miedo, por ello decidimos crear el concurso de cuentos fantásticos y de terror «Idus de marzo». Al principio era un concurso en el que básicamente participaban niños, pero con el tiempo maduraron las historias y los concursantes, así el concurso fue adquiriendo prestigio y se fue consolidando. Y es en el año 2005 cuando se recoge la propuesta de los miembros del jurado del concurso de Cuentos Idus de Marzo de aquel año de realizar unas jornadas sobre literatura fantástica en Dos Hermanas.

Se pone de manifiesto que el interés en Dos Hermanas sobre este tema es grande, existiendo un número significativo de autores locales, algunos ya con varias publicaciones y premios en su haber, por tanto, la biblioteca sólo tiene que recoger este caudal de fuerza y servir una vez más de soporte e intermediaria.

Esta experiencia puede considerarse una metáfora de la propia actividad de una biblioteca: se siembra, se cuida, se recoge a largo plazo el fruto y luego se crea una inercia fuerte e imparable.

Pero también pone de manifiesto que la biblioteca está al servicio de una sociedad que la usará en mayor o menor medida en relación con la satisfacción de sus demandas; por tanto, consideramos que la actitud de escucha por parte de la biblioteca debe ser

Para consulta de catálogos



permanente y que la biblioteca deberá atender, en la medida de sus posibilidades y funciones, todas aquellas iniciativas que vengan de fuera y sean útiles al ciudadano, porque sucede que algunas veces surgen iniciativas desde fuera que son muy interesantes y de gran utilidad para el ciudadano.

Por ejemplo, en los multicines de Dos Hermanas existe «el día de la biblioteca», que es el martes; de manera que el martes, si vas al cine y presentas el carnet de la biblioteca, la entrada sale a mitad de precio. Esta iniciativa partió del gerente de los cines, quien visitó la biblioteca y consideró que al ser un centro muy visitado era un lugar idóneo para colocar la cartelera y establecer con nosotros este tipo de colaboración.

Otra iniciativa interesante que, en esta ocasión, nos propuso el INEM fue la colaboración en el programa de «Formación y búsqueda de empleo».

El programa de orientación para el empleo y el autoempleo fue iniciado simultáneamente en las dos bibliotecas de Dos Hermanas en octubre del 2002 y concluido en marzo del 2003.

Se trataba de un programa experimental puesto en marcha en colaboración con el Área de Desarrollo del Ayuntamiento de Dos Hermanas y el INEM.

El programa surge para paliar las altas tasas de paro en nuestra ciudad, de entre el 21% y el 22% de la población activa, llegando a alcanzar la población femenina tasas de paro cercanas al 30%. (según cifras del INEM a finales de 2001).

Desde la biblioteca hemos sido conscientes de este problema, ya que gran parte de la demanda de información de nuestros usuarios estaba muy relacionado con la búsqueda de empleo; de hecho, hace algunos años creamos el centro de interés «Formación y empleo», constituido por bibliografía y documentación concerniente al tema (prensa especializada en ofertas de empleo, temarios de oposiciones) y un tablón de anuncios con toda la información al respecto que éramos capaces de recopilar.

El citado programa estaba regulado por la Orden del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de 10 de marzo de 1998, modificada a su vez por la de 4 de enero de 2000.

Un programa que se desarrollaría en distintas sedes ajenas a las propias oficinas del INEM, entre ellas se considera la posibilidad de ubicarlo en la biblioteca.

Cuando en el verano del 2002, la técnica responsable del proyecto de la Dirección General Provincial del INEM viene a visitar nuestras instalaciones, queda absolutamente convencida de que la biblioteca, por sus amplios horarios, afluencia de público, servicios de información a la comunidad y agente dinamizador de la vida del municipio, es uno de los lugares más idóneos para llevar a cabo el programa.

El único requisito para iniciar el programa en las bibliotecas fue el de disponer de un pequeño espacio reservado para que el técnico pudiera realizar las entrevistas. En ese sentido, resultó muy fácil disponer de un despacho en la biblioteca central debido a sus magníficas instalaciones, nos comenta Vanesa, técnica asignada a la biblioteca central en su memoria: «La sede de las acciones OPEA en la Biblioteca Municipal tiene su justificación por las características peculiares de la misma y del edificio. La Biblioteca, dependencia de la Delegación de Cultura, comprende: una amplia sala en la planta baja para consulta, préstamos y sala infantil, sala multiusos, sala de informática con 40 equipos con conexión a la red y dos salas de trabajo en la primera planta. Todos estos espacios, en conjunto, se han convertido en un lugar de visita continua para estudiantes, madres, jubilados, trabajadores, etc. Todos estos aspectos hacen que las acciones OPEA comencaran un programa diferente a lo que se había visto hasta ahora en este servicio».

El objetivo primordial del programa era fomentar el empleo y el autoempleo, promocionando una atención personalizada a los desempleados de la localidad. Para ello se había previsto atender un número concreto de usuarios provenientes de las bases de datos del INEM pero al mismo tiempo se quería ofrecer el servicio a todas aquellas personas que demandasen asesoramiento de manera voluntaria.

Los puntos de atención se repartieron en:

- Biblioteca Municipal Pedro Laín Entralgo.
- Biblioteca Municipal de Montequinto.
- Oficina Municipal de Vivienda en los Montecillos.
- Centro de Formación El Palmarillo.
- Centro de Servicios Sociales Ibarburu.

Resultó que fue en las dos bibliotecas municipales en donde se registró un mayor número de voluntarios que demandaban el servicio. Al respecto nos comenta M.^a José, técnica asignada a la biblioteca de Montequinto: «Los usuarios voluntarios en muchas ocasiones han venido para hacer alguna consulta puntual y como un servicio que fuese permanente dentro de la Biblioteca. Esto ha dado lugar a que se hayan atendido a algunos usuarios que no tenían la tarjeta de demanda, aunque en la tutoría se les indicó que la sacaran, también se ha dado el caso de personas que están trabajando y han venido para alguna información».

Los servicios demandados y ofrecidos desde las tutorías fueron:

- Revisión o realización de currículum y carta de presentación.
- Recomendaciones ante una entrevista de trabajo.
- Cuestionarios de autoconocimiento o test psicotécnicos.
- Información quincenal de cursos de F.P.O.

- Información semanal y mensual de oposiciones, convocatorias y becas.
- Tablón de anuncios con ofertas recopiladas de INEM, publicaciones periódicas con oferta de empleo, etc.
- Información y direcciones sobre empresas de trabajo temporal, agencias de colocación, etc.
- Información sobre técnicas de estudio.
- Información sobre cumplimentación de solicitudes y otros documentos oficiales.
- Revisión, seguimiento y motivación ante la búsqueda.

A lo largo de los seis meses que duró el programa fueron atendidos de manera personalizada y continua 585 usuarios, 315 en la biblioteca central y 270 en Montequinto. De los mismos, 144 fueron voluntarios, es decir usuarios que no fueron citados previamente por el INEM para formar parte del programa.

Entre las necesidades detectadas cabe destacar el desconocimiento de recursos de información para realizar una búsqueda de empleo eficaz, carencia de habilidades en el uso de herramientas básicas (sobre todo relacionadas con la informática).

Para la biblioteca, el desarrollo de este programa ha reportado numerosas ventajas:

- Vinculación de una persona del equipo bibliotecario a este programa, de manera que también se ha visto beneficiada de la formación en técnicas de asesoramiento al empleo.
- Presencia diaria de dos técnicos para la orientación laboral (uno en cada biblioteca).
- Desarrollo y mejora del centro de interés sobre cursos y empleo (se adquirieron nuevas publicaciones bajo el asesoramiento de los técnicos).
- Publicación de una guía de lectura sobre el tema.
- Fomentar la idea de la biblioteca como centro de servicio de información a la comunidad en línea con sus necesidades.
- Acercamiento de sectores de población a la biblioteca (algunas de las personas que acudían con cita previa nunca nos habían visitado).
- Toma de conciencia de que algunas de las acciones formativas que realizamos desde la biblioteca en el tema de iniciación a Internet, deberán ir encaminadas a la búsqueda de empleo.

Actualmente nos encontramos como colaboradores del programa ORIENTA, al que podemos enmarcar en la misma línea de actuación que el anterior, si bien, con un mayor protagonismo del voluntario.

En este caso, el orientador laboral sólo viene a la biblioteca una vez a la semana y los cursos de aplicación de las herramientas informáticas a la búsqueda de empleo son puntuales.

Nos encantaría poderlo establecer como un servicio permanente, pero, hoy por hoy, no nos vemos con recursos suficientes (sobre todo humanos) para poder abordar esta iniciativa solos, afortunadamente seguimos contando con el apoyo de otras instituciones y a pesar de algunas limitaciones consideramos que merece la pena seguir intentándolo.

Durante los ocho años que la biblioteca lleva funcionando en sus nuevas instalaciones se han producido cambios importantes respecto a los usos de la misma por parte de los ciudadanos. Actualmente la oferta va más allá de lo que tradicionalmente se espera, la biblioteca no sólo se manifiesta como centro de encuentro, búsqueda de asesoramiento e información, como hemos explicado en las experiencias anteriores, el usuario que viene también puede encontrar:

- Internet: La instalación de treinta equipos con conexión gratuita a Internet y la formación de usuarios en el uso de esta nueva herramienta mantiene permanentemente llena y ocupa la sala de informática.
- Formación (cursillos de corta duración en el manejo de nuevas tecnologías, orientación laboral, talleres de literatura).
- Lugares para celebrar reuniones: la existencia de salas polivalentes en nuestras instalaciones hace posible que se celebren reuniones con fines culturales, informativos y sociales, de manera que diversos colectivos de la ciudad, como asociaciones de enfermos, peñas culturales, colectivos de artistas y escritores, organizaciones no gubernamentales, etc., visitan a diario nuestras instalaciones y fortalecen el tejido social de nuestra institución.
- Asistencia a actividades culturales y de animación a la lectura: presentaciones de libros, exposiciones, recitales de poesía, cuentacuentos, y sobre todo, reuniones de clubes de lectura
- Búsqueda de información (en publicaciones, tabloneros).
- Búsqueda de empleo.
- Investigación de fondo local (contamos con más de quinientos documentos).
- Consulta a fototeca (disponemos de una extensa colección de fotos locales digitalizadas).
- Compras de libro en mercadillo.
- Cafetería.

Considero que trabajar sumando valores a un servicio repercute positivamente en el mismo ya que produce un alto nivel de satisfacción al ciudadano que visita la biblioteca y que siempre encuentra algo más de lo que pensó.

Para nosotros, el hecho de contar con unas instalaciones en pleno centro de la ciudad con buenos accesos y zona de aparcamiento nos ha favorecido mucho. Las iniciativas nos han ido

llegando del exterior: de otras instituciones, de empresas privadas, de colectivos importantes de la ciudad que han visto en la biblioteca un centro abierto todo el día y permanentemente lleno de gente. El hecho de mantener una política de puertas abiertas nos ha permitido atraer sectores de público al que nos resultaba difícil acceder y un crecimiento de los servicios tradicionales que han sido conocidos por primera vez por usuarios que venían a la biblioteca con otros fines.

En Andalucía se ha realizado un esfuerzo notable en los últimos veinte años en lo que a bibliotecas se refiere, pero a pesar de ello siguen existiendo instalaciones muy deficientes y las dotaciones bibliográficas se encuentran muy por debajo de la media nacional: 0,82 documentos por habitante, frente a 1,2 que supone la media nacional.

A pesar de ello, existen ya en Andalucía numerosos ejemplos de bibliotecas de segunda generación con buenas instalaciones y suficiente dotación bibliográfica, como ha dicho el concejal. Para nosotros es habitual recibir visitas de compañeros bibliotecarios y responsables políticos de otras ciudades. En la actualidad tenemos en Andalucía recientes ejemplos de bibliotecas municipales: la de Córdoba, inaugurada el pasado mayo, o la de Mairena del Alcor, cuya inauguración está prevista para el próximo 23 de noviembre.

De hecho en muchos foros bibliotecarios se pone de manifiesto que es un buen momento en cuanto a inversiones y que parece que el hecho de que existan en Andalucía estas buenas bibliotecas sirve para estimular a los políticos a invertir en estos servicios y subsanar las fuertes diferencias que existen entre unos municipios y otros en lo referente a instalaciones y recursos.

En los cuadros siguientes he seleccionado cuatro ejemplos de bibliotecas de segunda generación, cuyos municipios no sólo pertenecen a distintas provincias, sino que son de tipología bien diferente entre sí en cuanto a características sociales.

Tras pasarles el mismo cuestionario, podemos llegar a algunas conclusiones.

- Ha sido desde los inicios del siglo XXI cuando estas bibliotecas han comenzado a desarrollarse y continúan haciéndolo.
- Todas reciben un alto caudal de usuarios.
- Existe un alto grado de colaboración entre la biblioteca y otras instituciones.
- Todas señalan que el principal condicionante para que una biblioteca funcione es que disponga de buenos recursos, y tres que el Ayuntamiento apueste políticamente por este servicio.
- Tres de las cuatro bibliotecas señalan como punto débil la insuficiencia de personal, y este punto se pone de manifiesto continuamente en las respuestas al cuestionario.

Efectivamente, el personal bibliotecario en la mayoría de las bibliotecas de Andalucía es insuficiente, poco cualificado y mal reconocido. Por eso no quiero finalizar mi intervención pasando por alto este asunto.

Señalaba uno de los bibliotecarios encuestados que había llegado a un punto en que tenía que frenar a los políticos en cuanto a la construcción de nuevas bibliotecas, ya que el capítulo de personal no quedaba contemplado en el proyecto, y creo que en Andalucía es en este capítulo en donde nos toca librar más que nunca la batalla.

Cuando hablo de rentabilidad social con los responsables político, con el jefe de personal de nuestro Ayuntamiento, en definitiva con los que controlan el grifo de nuestros recursos humanos, intento recordarles, antes de enumerar servicios, la franja horaria diaria de atención al público de nuestras bibliotecas: diez horas y media frente a las cuatro horas diarias de la mayoría de los servicios municipales. Este dato es realmente importante, ya que la mayoría de los departamentos de un Ayuntamiento sólo tienen horario de mañana y cuando demandamos la sustitución de una baja, por ejemplo, hay que hacerles ver que en donde ellos ven una plantilla de cuatro personas sólo están dos por la mañana y dos por la tarde (en el mejor de los casos).

Otro dato a recordarles es el del número de personas a las que diariamente atendemos sin colocar nunca el cartel de «acceso denegado», «completo» o «no hay plazas». Si en el mapa de servicios de un Ayuntamiento se establecieran parámetros comparativos justos en cuanto a horas de apertura al público y número de usuarios atendidos, estoy convencida de que los bibliotecarios ocuparíamos los primeros lugares del ránking en cuanto a número de ciudadanos atendidos por cabeza.

Pero sobre todo hay que tener presente el gran escaparate que supone la biblioteca para un Ayuntamiento, ya que tiene la posibilidad de establecer contacto con un gran sector de población, ancho y variado, con necesidades formativas, de comunicación, de búsqueda de información y culturales, que vienen a buscar soluciones a la biblioteca. Estos ciudadanos se merecen la atención de un personal cualificado que esté a la altura de sus expectativas, como sucede en otros departamentos del propio Ayuntamiento orientados como servicios públicos: Vivienda, Planificación familiar, Orientación Psicopedagógica, Información juvenil, Información turística. Todos ellos disponen de sus técnicos y casi todos fueron creados después que las bibliotecas.

	Historia y situación actual	Puntos fuertes
Iznájar (Córdoba) 4.960 habitantes 2.560 dispersos en zonas rurales	1959: Inauguración. 1989: Bibliobús. 1995: Traslado a nuevo edificio. Actualmente el principal problema es la falta de personal.	Clubes de lectura. Visitas escolares. Gestión sociocultural muy activa.
Benalmádena (Málaga) 50.000 habitantes	1978: Inauguración. 1981-85: Inicio actividades. Fomento a la lectura, sala infantil. 2002: Nuevas instalaciones (2.000 m ²), aumento de plantilla (de 2 a 6), este hecho ha sido lo más importante. Actualmente hay que plantearse crear nuevos servicios en los barrios, existe buena disposición de la clase política, pero hay que aumentar la plantilla. Como objetivos a largo plazo tenemos la creación de plazas y la recalificación de algunas existentes.	Fondo documental. Número de usuarios. Número de prestamos. Personal vinculado emocionalmente a la biblioteca.
Adra (Almería) 24.146 habitantes	1949: Inauguración. 1985: Contratación de un técnico y traslado a nuevas instalaciones. Este hecho junto con la adjudicación de presupuesto es lo más importante. 1993: Se crean dos agencias de lectura. Actualmente no nos podemos quejar en cuanto a instalaciones, pero estamos a la expectativa de ampliación de personal.	Actualización del fondo documental. Buenas instalaciones. Buena disponibilidad de la plantilla.
San Roque (Cádiz) 26.000 habitantes dispersos en nueve núcleos	1967: Inauguración. 2000: Creación de una red de seis bibliotecas y contratación de un técnico. Actualmente el crecimiento es continuo, se demandan nuevas bibliotecas, frenamos a los políticos porque a veces no se tienen en cuenta cuestiones como la dotación de personal.	Fondo documental. Servicios. Personal.

Puntos débiles	Rentabilidad social	Condicionantes
<p>Personal insuficiente. Acceso a Internet insuficiente (sólo hay dos puestos).</p> <p>Actualización catálogo.</p>	<p>El elevado número de usuarios que recibe en comparación con otros servicios municipales.</p> <p>Es un importante agente dinamizador cultural.</p> <p>Numerosas colaboraciones con otras entidades: asociaciones, colegios, universidad.</p>	<p>Recursos suficientes.</p>
<p>Personal insuficiente. Espacio insuficiente. Uso de nuevas tecnologías.</p>	<p>El elevado número de socios.</p> <p>Participación de padres y madres en las actividades para niños.</p> <p>Participación masiva de centros de enseñanza en visitas escolares.</p>	<p>Apoyo institucional: Ayuntamiento y Junta de Andalucía.</p> <p>Personal bibliotecario comprometido.</p> <p>Demanda social: buena respuesta de los ciudadanos hacia este servicio.</p>
<p>Personal insuficiente. Poca conciencia de los responsables políticos. Horarios terribles de jornadas partidas.</p>	<p>Una sociedad mejor formada y más culta adquiere un mayor desarrollo social, político y económico.</p> <p>Un buen servicio crea la necesidad, esta biblioteca comenzó a dar buen servicio en 1986 y desde entonces no ha parado de crecer.</p>	<p>Calidad de los servicios. Buena dotación de recursos económicos y humanos.</p>
<p>Multiplicación de recursos al existir seis centros.</p>	<p>El elevado número de socios demuestra que los ciudadanos demandan bibliotecas.</p> <p>Es la oportunidad para muchos ciudadanos de acceder a las nuevas tecnologías.</p> <p>La vinculación de padres y madres a la biblioteca como centro de ocio, cultura y educación.</p>	<p>Apuesta política importante.</p> <p>Gestión en cuerpo y alma de un director que tenga claro cuáles son sus objetivos y preparación e implicación del equipo.</p> <p>Disponibilidad de recursos materiales y económicos.</p>

A veces me pregunto si es que somos los bibliotecarios los que no sabemos explicarlo, pero de cualquier forma, los ejemplos están ahí, bibliotecas que funcionan y rebosan vida; estoy convencida de que cada vez son más, y que si son visitadas por responsables políticos quedarán impregnados de su esencia, porque es imposible insensibilizarse ante ellas. Espero que entre todos seamos capaces de apostar cada vez más por ellas y que cundan los buenos ejemplos.

BIBLIOGRAFIA:

- La biblioteca pública un compromiso político* (1997) 1ª Jornadas «Biblioteca Pública y Políticas Culturales» Barcelona, Fundación Bertelsmann.
- Plan integral para el impulso de la lectura en Andalucía* (2006), Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.
- La biblioteca vista por los ciudadanos: estudio estadístico en los municipios* (2000), Barcelona, Fundación Bertelsmann.
- XX Aniversario Biblioteca Dos Hermanas*,(2003), Dos Hermanas: Ayuntamiento
- DOMÍNGUEZ SANJURJO, R. (1996), *Nuevas formas de organización y servicios en la biblioteca pública*, Gijón, Trea.
- LOZANO DÍAZ, Roser (2006), *La biblioteca pública del siglo XXI: Atendiendo clientes, movilizandando personas*, Gijón, Trea.
- PÉREZ IGLESIAS, Javier (1999), «Las bibliotecas como bien público», en *Educación y Bibliotecas*, nº 97.