



Programación septiembre 2019

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA (OCNE)

En gira:

- [Verona](#). Intérpretes: Orquesta Nacional de España, Juanjo Mena (director) y Pablo Sáinz Villegas (guitarra). Teatro Filarmonico de Verona. Italia. **15 sep**
- [Soria](#). Intérpretes: Orquesta Nacional de España, Edmundo Vidal (director) y Enrique Pérez (clarinete). ***Estreno absoluto** de las obras de José Miguel Fayos Jordán, *El viento despierta*, y de Daniel Sánchez Velasco, *Concierto para clarinete y orquesta*, dedicada a Enrique Pérez Piquer. Palacio de la Audiencia de Soria. **27 sep**

JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA (JONDE)

- [III Encuentro Sinfónico](#) en el Palacio de Magalia. Navas del Marqués, Ávila. Intérpretes: JONDE, Javier Ulises Illán (director invitado), Luis Esnaola (violín), Joaquín Riquelme (viola) y María Hinojosa (soprano). **9 - 22 sep**
 - **Conciertos (programa: Mozart, Haydn, Beethoven):**
 - **Lunes 16 de septiembre**
[Madrid, Auditorio Nacional de Música. Sala Sinfónica.](#)
 - **Martes 17 de septiembre.** Ávila, Auditorio Lienzo Norte.
 - **Miércoles 18 de septiembre.** Soria, Palacio de la Audiencia.
 - **Viernes 20 de septiembre.** Albacete, Teatro Circo
 - **Sábado 21 de septiembre.** Toledo, Teatro de Rojas.



CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL (CNDM)

Circuitos. Cáceres (XXI Ciclo de Música Contemporánea de Malpartida de Cáceres)

(*En coproducción con el Consorcio del Museo Vostell de Malpartida, la Junta de Extremadura y el Ayuntamiento de Malpartida de Cáceres)

- [Gabriel Ferrandini's Volúpias](#). Intérpretes: Gabriel Ferrandini (batería y percusión), Hernâni Faustino (contrabajo) y Pedro Sousa (saxofón). Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **12 sep**
- [Alessandra Rombolà \(flauta\) & Xelo Giner \(saxofón\)](#). Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **13 sep**
- [John Godfrey, objetos sonoros y cotidianos](#). Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **20 sep**
- [Agustí Fernández \(piano\)](#). Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **21 sep**
- [Valencia Percussion Academy](#). Intérpretes: Javier Mollà (electrónica y difusión sonora). Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **27 sep**

Circuitos. Bogotá

(*En coproducción con el VIII Festival Internacional de Música Sacra de Bogotá)

- [L'apothéose & Lucía Caihuela \(soprano\)](#). Oratorio Principal de la Universidad de la Sabana. Bogotá. **24 sep**
- [L'apothéose](#). Centro Cultural y Educativo Español "Reyes Católicos". Bogotá. **26 sep**
- [Los afectos diversos, Ministriles de la Nueva Granada & Coro de Cámara de la Universidad Industrial de Santander](#). Intérpretes: Nacho Rodríguez (director), Juan Manuel Hernández-Morales (maestro de coro) Templo de San Agustín. Bogotá. **28 sep**
- [Los afectos diversos](#). Intérpretes: Nacho Rodríguez (director). Iglesia de San Ignacio. Bogotá. **29 sep**

XXVI Ciclo de Lied. Teatro de la Zarzuela (Madrid)

- [Christian Gerhaher \(baritono\) & Gerold Huber \(piano\)](#). **30 sep**

Proyectos pedagógicos

- [Encuentro con Alessandra Rombolà y Xelo Giner](#). En torno al XXI Ciclo de Música Contemporánea de Malpartida de Cáceres. Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **13 sep**



- [Encuentro con Agustí Fernández](#). En torno al XXI Ciclo de Música Contemporánea de Malpartida de Cáceres. Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **21 sep**
- [Taller de L'Apothéose: «Iniciación a la interpretación historicista del Barroco y Clasicismo»](#). En el marco del VIII Festival Internacional de Música Sacra de Bogotá. Lugar por determinar. **25 sep**
- [Taller de Laura Quesada: Traverso](#). En el marco del VIII Festival Internacional de Música Sacra de Bogotá. Lugar por determinar. **25 sep**
- [Taller de Nacho Rodríguez: Dirección Coral](#). En el marco del VIII Festival Internacional de Música Sacra de Bogotá. Lugar por determinar. **27 sep**
- [Encuentro con los integrantes de Valencia Percussion Academy](#). En torno al XXI Ciclo de Música Contemporánea de Malpartida de Cáceres. Museo Vostell Malpartida. Cáceres. **27 sep**

TEATRO DE LA ZARZUELA

- [Gran gala de lírica española en homenaje a Montserrat Caballé](#). Intérpretes: Óliver Díaz (dirección musical), Orquesta de la Comunidad de Madrid. Con la participación de Celso Albelo, Rubén Amoretti, Ainhoa Arteta, Yolanda Auyanet, María Bayo, Maite Beaumont, Gabriel Bermúdez, José Bros, Mariola Cantarero, Carlos Chausson, Andeka Gorrotxategi, Airam Hernández, Nancy Fabiola Herrera, Ismael Jordi, Pilar Jurado, David Menéndez, Marina Monzó, Sabina Puértolas, José Luis Sola y Virginia Tola. **7 sep**
- Ciclo de Lied: [Christian Gerhaher \(barítono\) & Gerold Huber \(piano\)](#). **30 sep**

Ciclo de Conferencias

(*En colaboración con la Asociación de Amigos de la Ópera de Madrid)

- [Conferencia El caserío](#). A cargo de Itziar Larrinaga. Ambigú del Teatro de la Zarzuela. Acceso libre. **24 sep**



CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL (CDN)

Teatro Valle-Inclán

- [Sana, sana. I Jornadas Internacionales del Títere: herramienta social para la salud y la educación](#). Organizan Centro Dramático Nacional (CDN), Dirección General de Salud Pública, Calidad e Innovación – Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social y TOPIC (Centro Internacional del Títere de Tolosa) en colaboración con el Real Patronato sobre Discapacidad y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). **12 - 14 sep**

Teatro María Guerrero

- **(ESTRENO)** [Madre coraje y sus hijos](#). Bertolt Brecht (texto), Miguel Sáenz (traducción), Ernesto Caballero (versión y dirección). Producción: Centro Dramático Nacional. **27 sep - 17 nov**

COMPAÑÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO (CNTC)

- [La vida es sueño](#), de Calderón de la Barca. Dirección: Helena Pimenta. Versión: Juan Mayorga. Una producción de la CNTC. Sala Tirso de Molina. **13 sep - 20 oct**
- [El gran mercado del mundo](#), de Calderón de la Barca. Versión y dirección: Xavier Albertí. Una coproducción de la CNTC y del Teatre Nacional de Catalunya. Teatro de la Comedia. **18 sep - 27 oct**

COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA (CND)

- En gira:

- [Carmen](#), de Johan Inger. Ópera de Biarritz. Francia. **15 sep**
- [Don Quijote](#). Ballet clásico en tres actos. Coreografía: José Carlos Martínez (inspirado en las versiones de Marius Petipa y Alexander Gorski). Con la Orquesta Sinfónica de Navarra. Director: Manuel Coves. Auditorio de Baluarte. Pamplona. **27 y 28 sep**