



### Solicitud de ayuda general para la producción de largometrajes sobre proyecto

Trayectoria Director/a						
Título del proyecto para el que se solicita la ayuda	Año Convocatoria		Procedimiento			
			<input type="radio"/> Primero		<input type="radio"/> Segundo	
Solicitante de la ayuda			Nombre del director/a			
Participación del largometraje dirigido por el director/a en los siguientes festivales y secciones (1)						
Título del largometraje	Participación en alguno de los siguientes festivales(2)					
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
Obtención de premios en los siguientes festivales y secciones (1)						
Título del largometraje	Premios obtenidos en alguno de los siguientes festivales(2)					
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
	<input type="checkbox"/> Berlín	<input type="checkbox"/> Cannes	<input type="checkbox"/> Venecia	<input type="checkbox"/> San Sebastián	<input type="checkbox"/> Toronto	<input type="checkbox"/> Sundance
Premios GOYA: por obtener premio GOYA, en las siguientes categorías (1)						
Título del largometraje	Premios obtenidos en las siguientes categorías:					
	<input type="checkbox"/> mejor película animación	<input type="checkbox"/> mejor película	<input type="checkbox"/> mejor director	<input type="checkbox"/> mejor director novel		
	<input type="checkbox"/> mejor película animación	<input type="checkbox"/> mejor película	<input type="checkbox"/> mejor director	<input type="checkbox"/> mejor director novel		
	<input type="checkbox"/> mejor película animación	<input type="checkbox"/> mejor película	<input type="checkbox"/> mejor director	<input type="checkbox"/> mejor director novel		
Premios OSCAR, por nominación en cualquier categoría (1)						
Título del largometraje	Nominaciones a los premios en las siguientes categorías:					
Largometrajes realizados por el director/a del proyecto que hayan obtenido más de 1,5 millones de espectadores en salas de exhibición cinematográfica en España (1)						
Título del largometraje						
Por ser nuevo realizador (según el art.4.i de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre)						
<input type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO						

En \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Firma del solicitante de la ayuda

(1) La información reflejada para la trayectoria, del director o directora se deberá acreditar debidamente, adjuntando la documentación justificativa.

(2) Únicamente las secciones contempladas en el anexo I de la convocatoria.