

## **Costa Rica será sede del 9º Encuentro Iberoamericano de Museos**

*Novena edición llevará por nombre “Tejiendo la cooperación entre museos”*

San José, 3 de octubre de 2016. El Museo del Jade y la Cultura Precolombina, en la ciudad de San José, Costa Rica, recibirá el 9º Encuentro Iberoamericano de Museos (EIM 2016), del 24 al 26 de noviembre de 2016, organizado por el Programa Ibermuseos y el Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica, con el apoyo de la Secretaría General Iberoamericana y de la Organización de Estados Iberoamericanos.

El evento reunirá a los representantes de museos de la región iberoamericana para el intercambio de experiencias, la discusión de temas de interés mutuo de cooperación y el establecimiento de acciones conjuntas para el sector museológico de la región.

Compartir buenas prácticas regionales, identificar retos comunes y establecer conjuntamente directrices para la consolidación de una museología iberoamericana, serán algunas de las acciones que identificarán la 9ª edición del Encuentro.

Bajo el nombre “Tejiendo la cooperación entre museos”, el EIM 2016, tendrá como objetivos: fomentar la creación de redes interinstitucionales entre agentes museales en la región iberoamericana; propiciar el diálogo en torno a las políticas públicas de museos y su sostenibilidad socio-económica; generar un espacio de reflexión en torno a la [Carta Cultural Iberoamericana](#), a casi diez años de su creación.

En esta edición, participarán representantes de alto nivel de organismos de cooperación internacional, así como reconocidos museólogos, gestores, académicos e investigadores iberoamericanos, entre los que destacan: Nuria Sanz, Directora y Representante de la Oficina de la UNESCO en México; Leonor Calderón, Directora General de la Oficina Subregional de México, el Caribe y Centroamérica de la Secretaría General Iberoamericana; Sylvie Durán Salvatierra, Ministra de Cultura y Juventud de Costa Rica; Magdalena Zavala Bonachea, Coordinadora Nacional de Artes Visuales del Instituto Nacional de Bellas Artes de México y Presidenta del Comité Intergubernamental de Ibermuseos; Marcelo Mattos Araujo, Presidente del Instituto Brasileño de Museos; Néstor García Canclini, antropólogo y crítico cultural argentino; Jordi Tresserras, Director del Laboratorio de Patrimonio y Turismo Cultural de la Universidad de Barcelona; Lluís Bonet y Augustí, Coordinador del Programa de Doctorado en Gestión de la Cultura y Patrimonio de la Universidad de Barcelona, así como representantes de asociaciones internacionales de museos, como el Consejo Internacional de Museos (ICOM) y el Instituto Latinoamericano de Museos y Parques (ILAM); directores de museos y miembros de la comunidad museística costarricense.

El programa de actividades incluye conferencias magistrales, abiertas a la participación del público con previo registro. Los interesados podrán inscribirse a través del portal del Programa Ibermuseos: [www.ibermuseos.org](http://www.ibermuseos.org)

**Ibermuseos** es un programa de cooperación internacional para el fomento y articulación de políticas públicas en el área de museos, que apoya a los 22 países de Iberoamérica. Este programa es dirigido por un Comité Intergubernamental, integrado por representantes de doce países: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, España, México, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay. México preside el Comité desde el 2016. Forma parte de los Programas e Iniciativas de Cooperación Cultural que constituyen el Espacio Cultural Iberoamericano de la Secretaría General Iberoamericana.

Sus acciones se articulan en seis programas: Acción Educativa, Apoyo al Patrimonio Museológico en Situación de Riesgo, Apoyo a Proyectos de Curaduría, Observatorio Iberoamericano de Museos, Formación y Capacitación y Sostenibilidad de las Instituciones y Procesos Museales Iberoamericanos.

Entre las principales iniciativas desarrolladas por Ibermuseos, están los **Encuentros Iberoamericanos de Museos**, en los que cada dos años, representantes de la comunidad museística de la región iberoamericana se reúnen para la discusión de los temas más relevantes que afrontan los museos en la actualidad y el diseño de acciones que fortalezcan los vínculos interinstitucionales y promuevan la protección y promoción del patrimonio museístico la región.

En 2016, el Encuentro marcará un precedente para el Programa, ya que por primera ocasión se realizará en un país centroamericano, **Costa Rica**, nación que se integró al Comité Intergubernamental en 2015.

## **INFORMACIÓN GENERAL**

---

### **9º Encuentro Iberoamericano de Museos**

Informes y registro:

[www.ibermuseos.org](http://www.ibermuseos.org)

Contacto Ibermuseos:

Andressa Lanzellotti

[andressa.lanzellotti@museus.gov.br](mailto:andressa.lanzellotti@museus.gov.br)

Asesoría de Comunicación: +5561 3521-4078

**Contacto Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica:**

Hugo Pineda  
Antena de Ibermuseos en Costa Rica  
[hpineda@mcj.go.cr](mailto:hpineda@mcj.go.cr)  
(506) 8875-9282 / (506) 2222-5003 (ext. 329)

Eunice Báez  
Comunicación, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo  
[comunicacion@madc.cr](mailto:comunicacion@madc.cr)

(506) 2222-3489

Francisco Elizondo  
Oficina de Prensa y Comunicación – Ministerio de Cultura y Juventud  
[felizondo@mcj.go.cr](mailto:felizondo@mcj.go.cr)  
(506) 2221-2154

Sede:  
Museo del Jade y la Cultura Precolombina

Dirección:  
Costado Oeste de Plaza de la Democracia, sobre Avenida Central, Calle 13 y 13 bis

IX Encuentro Iberoamericano de Museos  
***Tejiendo la cooperación entre museos***  
Programa de actividades

*Establecer mecanismos de cooperación es una de las estrategias fundamentales de fomento a la integración y al fortalecimiento de la diversidad cultural. Premisa que se refleja especialmente en la **Carta Cultural Iberoamericana**, declaración regional que establece un marco común en los asuntos culturales y constituye un hito de vital importancia para la Comunidad de Naciones Iberoamericanas.*

*En 2016, se cumplen 10 años de la adopción de éste documento referente para la región. Entre sus principales ejes, destacan: la importancia de facilitar los intercambios de bienes y servicios culturales en el espacio cultural iberoamericano; el incentivo a los lazos de solidaridad y de cooperación del espacio cultural iberoamericano en otras regiones del mundo, así como alentar el diálogo intercultural entre todos los pueblos y el fomento a la protección y la difusión del patrimonio cultural y natural, material e inmaterial iberoamericano a través de la cooperación entre los países.*

**Día 1**

***Alianzas estratégicas y diálogos entre instituciones museales***

Jueves 24 de noviembre

**7:30 – Registro.**

**8:30 – Bienvenida y presentación del Encuentro.**

- Sr. Enrique Vargas, Coordinador del Espacio Cultural Iberoamericano, Secretaría General Iberoamericana.
- Sra. Magdalena Zavala, Presidenta del Comité Intergubernamental del Programa Ibermuseos.
- Sra. Sylvie Durán Salvatierra, Ministra de Cultura y Juventud de Costa Rica.

**9:30 – Conferencia magistral**

***Redes y sistemas de museos. El caso centroamericano y su vinculación con el resto de Iberoamérica, desde la perspectiva de la cooperación internacional.***

- Leonor Calderón, Directora General de la Oficina Subregional de México, el Caribe y Centroamérica.

Modera:

- Magdalena Zavala, Presidenta del Comité Intergubernamental del Programa Ibermuseos.

**10:30 – Coffee Break.**

**11:00 – Conferencia magistral.**

***Redes y sistemas de museos. El caso centroamericano y su vinculación con el resto de Iberoamérica, desde la perspectiva de la cooperación internacional.***

- Nuria Sanz, Directora y Representante de la Oficina de la UNESCO en México.

Modera:

- Magdalena Zavala, Presidenta del Comité Intergubernamental del Programa Ibermuseos.

**12:30 – Presentación.**

***Los museos en Costa Rica***

- Hugo Pineda, Asesor de Museos del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica.

**13:00 – Debate.**

- Leonor Calderón, Directora General de la Oficina Subregional de México, el Caribe y Centroamérica de la Secretaría General Iberoamericana.
- Nuria Sanz, Directora y Representante de la Oficina de la UNESCO en México.
- Hugo Pineda, Asesor de Museos del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica.

Modera:

- Magdalena Zavala, Presidenta del Comité Intergubernamental del Programa Ibermuseos.

**14:00 – Paneles de discusión**

***Alianzas estratégicas y diálogos entre instituciones museales: retos, escenarios, esfuerzos y propuestas\*.***

***Esfuerzos y vínculos institucionales para fortalecer la labor educativa de los museos.***

Coordinación teórica: Portugal

Moderación y relatoría: Priscila Alfaro, Directora del Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.

***Salvaguarda del patrimonio museal iberoamericano.***

Coordinación teórica: Chile

Moderación y relatoría: Paola Salazar, Jefa del Área Ciencias Sociales, Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural.

**15:30 – Paneles de discusión.**

***Alianzas estratégicas y diálogos entre instituciones museales: retos, escenarios, esfuerzos y propuestas\*.***

***Museos como agentes sociales.***

Coordinación teórica: Brasil

Moderación y relatoría: Gloriana Amador Agüero, ICOM Costa Rica.

***Comunicación y desarrollo de audiencias.***

Coordinación teórica: España

Moderación y relatoría: Laura Rodríguez, Directora del Museo del Jade y la Cultura Precolombina.

## **Día 2**

### **¿Museos gobernables y sostenibles?**

**7:30 – Registro.**

**8:30 – Conferencia magistral.**

***Sostenibilidad socioeconómica de los museos.***

- Marcelo Mattos Araujo, Presidente del Instituto Brasileño de Museos.

Presenta:

Rocío Fernández Salazar, Directora General Museo Nacional de Costa Rica.

**9:30 – Coffee Break.**

**10:00 – Videoconferencia.**

***Dimensiones del valor económico de los museos.***

- Lluís Bonet, Coordinador del Programa de Doctorado en Gestión de la Cultura y Patrimonio de la Universidad de Barcelona.

**10:30 – Conferencia magistral.**

***Museos y Turismo Cultural.***

- Jordi Tresserras, Director de LABPACT Laboratorio de Patrimonio y Turismo Cultural de la Universidad de Barcelona.

Presenta:

Sylvie Durán Salvatierra, Ministra de Cultura y Juventud de Costa Rica.

**11:30 – Presentación.**

***Reflexiones sobre el concepto de sostenibilidad desde la perspectiva costarricense.***

- Sylvie Durán Salvatierra, Ministra de Cultura y Juventud de Costa Rica.

**12:00 – Conferencia magistral.**

***¿Museos gobernables y sostenibles?***

- Néstor García Canclini. Antropólogo y crítico cultural.

Presenta:

Sylvie Durán Salvatierra, Ministra de Cultura y Juventud de Costa Rica.

**13:00 – Comida.**

**14:00 – Paneles de discusión.**

***¿Museos gobernables y sostenibles? \****

***Gobernabilidad y sostenibilidad.***

Coordinación teórica: México

Moderación y relatoría: Olman Solís, Coordinador del Programa de Museos Regionales y Comunitarios de Costa Rica.

***Estrategias de financiamiento.***

Coordinación teórica: Panamá

Moderación y relatoría: Rocío Fernández, Directora General del Museo Nacional de Costa Rica.

**16:00 – Paneles de discusión.**

***¿Museos gobernables y sostenibles? \****

***Modelos de gestión.***

Coordinación teórica: Colombia

Moderación y relatoría: Gerogina DeCarli, Presidenta del ILAM.

***Legalidad en las alianzas público – privadas.***

Coordinación teórica: Costa Rica

Moderación y relatoría: Félix Barbosa, Coordinador del Museo +UCR Universidad de Costa Rica.

**Día 3**

***Una década de cooperación internacional entre museos.***

**8:00 – Mesa de trabajo.**

***¿Cómo desarrollar una agenda más operativa a 10 años de Ibermuseos? \****

**Moderador: Uruguay.**

**10:00 – Mesa de trabajo.**

***Pensar en un objetivo en común a seguir por los museos iberoamericanos\*.***

**Moderador: Costa Rica**

**12:00 – Clausura.**

**12:30 – Firma de la Declaración de San José.**

**\*Actividades a puerta cerrada, con la participación de representantes de gobierno de los 22 países iberoamericanos e invitados especiales.**