

BIBLIOGRAFÍA RELACIONADA CON LOS TEMARIOS DE OPOSICIÓN

- ÁLVAREZ LOPERA, J. *El Greco. La obra esencial*, Madrid, 1991.
- BERUETE, A. y el Conde de Cedillo. *Catálogo del Museo del Greco de Toledo*, 1912.
- BORJA DE SAN ROMÁN Y FERNÁNDEZ, F. de: *El Greco en Toledo o nuevas investigaciones acerca de la vida y obras de Dominico Theotocópuli*, 1910.
- BROWN, J. (ed.). *El Greco de Toledo*, Madrid, 1982.
- COMPANY, X. (2015). "La luz y el color en la pintura de El Greco". *Arbor*, 191 (776): a275.
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2078/2658>
- COSSÍO, M.B. *El Greco*, Madrid, 1908.
- FRATI, T.: *La obra esencial de El Greco*, Barcelona, 1982.
- GÓMEZ-MORENO, M.E: *Visita a la Casa y Museo del Greco*, León, 1981.
- HADJINICOLAOU, N. *El Greco y su taller*, Atenas, 2007.
- KITAURA, Yasunari, *El Greco: génesis de su obra*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2003.
- LAVÍN BERDONCES, A. C. y CABALLERO GARCÍA, L., (2007): «Plan Museológico del Museo del Greco de Toledo», en Izquierdo Peraile, I. (Coord.), *Plan Museológico y exposición permanente en el museo*, Actas del Curso Internacional. Centro de Formación y Cooperación Española, Santa Cruz de la Sierra (Bolivia), Ministerio de Cultura: 83-113.
http://www.academia.edu/2555847/2007_Lav%C3%ADn-Caballero_Plan_Museo_del_Greco
- LAVÍN BERDONCES, Ana Carmen *et alli. Tesoros ocultos: fondos selectos del Museo del Greco y del Archivo de la Nobleza /coordinación catálogo*, Arantxa Chamorro Malagón. Madrid, Ministerio de Cultura, D.L. 2007.
- LAVÍN BERDONCES, Ana Carmen y CABALLERO GARCÍA, Luis: "Una exposición comunicativa para un museo de Arte. El proyecto de exposición permanente del Museo del Greco" en *Revista Museos.es* nº3 (2007). Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

- <http://www.mecd.gob.es/dam/jcr:6dca6996-b325-41da-83e7-b5c34cf0ad62/rev03-luis-caballero.pdf>
- LÓPEZ-YARTO ELIZALDE, A. (2015). "La obra de El Greco en el mercado de arte". *Arbor*, 191 (776): a278.
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2081/2667>
 - MARÍAS, F., *El Greco. Biografía de un pintor extravagante*. Madrid, 1997.
 - MARTÍNEZ-BURGOS GARCÍA, Palma. *El Greco en la Capilla de San José 1597-1599*. Toledo, Capilla de San José, 2014.
 - *El Greco: el pintor humanista, obra completa*. Alcobendas, LIBSA, 2004.
 - MATEO GÓMEZ, I. (2015). "Nuevos campos abiertos a la investigación a partir de algunas exposiciones dedicadas a la obra de El Greco". *Arbor*, 191 (776): a279.
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2082/2670>
 - PADILLA BLANCO, Blanca: "Museo del Greco. El proceso de renovación de una institución centenaria" en *Revista Museos.es* nº7-8 (2011-2012). Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/museo-del-greco-el-proceso-de-renovacion-de-una-institucion-centenaria/museos/20926C>
 - RODRÍGUEZ G. DE CEBALLOS, A. (2015). "Otro enigma de El Greco: ¿un pintor escéptico que realiza pintura religiosa?". *Arbor*, 191 (776): a280.
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/2083/2673>
 - RUIZ GÓMEZ, Leticia. *El Greco: en el Museo Nacional del Prado: catálogo razonado*. Madrid, Museo Nacional del Prado, 2007.
 - *Guía del Museo del Greco*. Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2013.
 - SALAS, Xavier de. *El greco y el arte de su tiempo: las notas de El greco a Vasari / textos de Xavier de Salas y Fernando Marías*. Toledo, Real Fundación de Toledo, 1992.
 - STORM, Eric. *El descubrimiento del Greco: nacionalismo y arte moderno (1860-1914) / traducción, José Cuní Bravo*. Madrid, Marcial Pons: Centro de Estudios Europa Hispánica, 2011.

- VV.AA. *El Greco* / colaboraciones de José Álvarez Lopera [et al.] Barcelona, Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 2003.
- VV.AA. *El Greco 2014: memoria del IV Centenario* / coord., Paloma Acuña; ed. de textos, María del Mar Rodríguez [Toledo]: Fundación El Greco 2014; [s.l.]. La Fábrica, cop. 2015.
- VV.AA. *El Greco arte y oficio* / edición a cargo de Leticia Ruiz Gómez, Madrid, Fundación El Greco, 2014.
- VV.AA. *El Greco in Italia: metamorfosi di un genio / a cura di Lionello Puppi*. Milano, Skira, cop. 2015.
- VV.AA. *El Greco Toledo 1900: Museo de Santa Cruz, edificio de Santa Fe del 9 de marzo al 12 de julio de 2009* / [coordinación científica Ana Carmen Lavín Berdonces] Madrid, Ministerio de Cultura; Toledo, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, D.L. 2008.
- VV.AA. *El Greco: su vida, su obra: documentos en el Archivo Histórico Provincial de Toledo*. Madrid; Barcelona, Millennium liber, 2014.
- VV.AA. *El griego de Toledo: pintor de lo visible y lo invisible: [exposición] / edición a cargo de Fernando Marías*. Madrid: Ediciones El Viso; Toledo, Fundación El Greco, D.L. 2014
- VV.AA. *La biblioteca del Greco: [exposición celebrada en el Museo Nacional del Prado, Madrid, del 1 de abril al 29 de junio de 2014] / edición a cargo de Javier Docampo, José Riello; con textos de Javier Docampo, Richard L. Kagan, Fernando Marías, José Riello, Leticia Ruiz Gómez*. Madrid, Museo Nacional del Prado, 2014.
- VV.AA., Actas del Simposio Internacional *El Greco 2014*. Fundación El Greco 2014 Toledo y Museo Thyssen-Bornemisza Madrid.
https://imagenes.educathyssen.org/sites/default/files/document/2017-01/ACTAS_EL_GRECO.pdf?ga=2.203300822.635448868.1508226119-1176280182.1508226119