



¿Se imaginan a un viajero francés recién llegado al Madrid de mediados del siglo XIX? Pónganse en su piel y descubran las vicisitudes por las que pasa hasta poder conseguir una documentación sobre el origen de su familia.

El **Museo del Romanticismo** tiene el gusto de presentar a su ilustre público la instalación audiovisual *“Vuelva Usted mañana”*, una adaptación del célebre relato homónimo escrito por **Mariano José de Larra** (Madrid, 1809-1837), en una *première* que se celebrará el próximo martes día 15 de junio, a las 13.30 horas.

Mariano José de Larra, conocido también por los seudónimos de “Fígaro” y “El Pobrecito Hablador”, fue seguramente el mejor literato y periodista de la época romántica. Su temperamento sarcástico y decepcionado con la realidad, junto con sus turbulentos amores con Dolores Armijo, fueron las causas de su suicidio.

Vuelva Usted mañana se presenta como un relato salpicado de humor y gracia, de sentido crítico y descriptivo, en el que el espectador se ve rápidamente inmerso. Desde el Museo del Romanticismo, le pedimos al público que venga dispuesto a pasar un buen rato y nosotros le garantizamos risa y diversión, a través de una historia escrita en 1833, pero aún hoy día de plena actualidad. Se trata de una adaptación contemporánea ilustrada con deslumbrantes y divertidos dibujos, creados especialmente para este corto, que atraparán al espectador de principio a fin.

Las ilustraciones están realizadas a plumilla y lápiz, tomando como referencia, a nivel estético, las litografías y aguafuertes de la época, así como las caricaturas y dibujos satíricos de las publicaciones periodísticas de la tercera década del siglo XIX.

El recorrido por el Madrid isabelino se ve graciosamente apoyado en una banda sonora, creada ex profeso, con sonidos y dejes de las voces de los vecinos de la Villa y Corte, con un fondo de pianola, que recrea la música de salón coetánea a Larra.

Esta actividad se enmarca dentro de la programación que el Museo ha organizado para conmemorar el bicentenario de Larra, que incluirá entre otras actividades, una exposición temporal y visitas temáticas.

MUSEO NACIONAL DEL ROMANTICISMO

Première: Martes, 15 de junio de 2010

Hora: 13.30 horas

Lugar: Sala de exposiciones temporales



FICHA TÉCNICA

DURACIÓN: 15 minutos

TAMAÑO: 16:9 HDV / 4 : 3 PAL DV

AUDIO: stereo 2.0 a 24 bit

TECNICA ILUSTRACIONES: Grafito y barra Conté sobre papel Ingres 200 gr.

TECNICA DEL VIDEO: Escaneado digital. Post-producción y grafismo en After Effects.

Creación original de Galápagos Teatro Cálido para el Museo Nacional del Romanticismo.

Producción: Pepa Stefania

Voz Larra: Mikel Tello

Voces: Enrique Ortega y Consuelo Sanz

Ambientación musical: Gonzalo Galiñanes

Arte y realización: Tricefalo Studio

Versión y dirección: Jon Sarasti

Revisión: Departamento de Difusión y Comunicación del Museo del Romanticismo

Apta para todos los públicos