



RANK*	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	SEM.	CINES	PANTALLAS	RECAUDACIÓN	+/-%	RECAUDACIÓN (MEDIA/CINE)	RECAUDACIÓN (MEDIA/PANTALLA)	TOTAL ESPECTADORES	+/-%	ESPECTADORES (MEDIA/CINE)	ESPECTADORES (MEDIA/PANTALLA)	RECAUDACIÓN (ACUMULADO)	ESPECTADORES (ACUMULADO)
1	Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda	Paramount Int'l	1	442	715	2.211.587 €		5.004 €	3.093 €	354.710		803	496	2.211.587 €	354.710
2	Padre no hay mas que uno 3	Sony	7	337	342	240.000 €	-26%	712 €	702 €	35.300	-35%	105	103	14.304.477 €	2.478.638
3	Voy a pasarmelo bien	Sony	3	327	334	150.000 €	-35%	459 €	449 €	21.900	-40%	67	66	1.563.627 €	265.010
4	Por los pelos	Warner Bros	3	160	160	26.490 €	-68%	166 €	166 €	4.064	-69%	25	25	591.513 €	98.739
5	Cinco lobitos	Bteam Pictures	15	9	10	7.159 €	92%	795 €	716 €	928	92%	103	93	750.207 €	122.990
6	Alcarras	Avalon Distribución	18	8	9	6.560 €	67%	820 €	729 €	783	62%	98	87	2.184.202 €	366.153
7	Heroes de barrio	A Contracorriente	5	20	21	2.168 €	-77%	108 €	103 €	386	-76%	19	18	496.020 €	88.854
8	Relatos salvajes	Warner Bros	411	1	1	1.197 €		1.197 €	1.197 €	171		171	171	4.819.510 €	800.633
9	Un novio para mi mujer	Universal	6	5	5	435 €	-88%	87 €	87 €	78	-86%	16	16	488.807 €	79.948
10	Entre la vida y la muerte	Filmax	7	2	2	371 €	-66%	186 €	186 €	75	-63%	38	38	143.697 €	23.963
11	Llenos de gracia	Paramount Int'l	10	4	4	317 €	-87%	79 €	79 €	62	-84%	16	16	1.327.535 €	226.433
12	Teneis que venir a verla	Atalante	11	1	2	285 €	-43%	285 €	142 €	41	-41%	41	21	59.468 €	9.971
13	Rompiendo las olas (1996) (re)	Filmin	9	1	1	231 €	121%	231 €	231 €	42	121%	42	42	3.547 €	655
14	Finlandia	ConUnPack	12	1	1	174 €		174 €	174 €	32		32	32	8.022 €	1.286
15	Pico Reja	Phoenix Entertainment	11	1	1	143 €		143 €	143 €	26		26	26	6.682 €	1.179
16	Camino Ignacio, El	Adso Films	6	1	1	56 €	600%	56 €	56 €	7	250%	7	7	7.768 €	1.422
17	Libertad	Avalon Distribución	41	1	1	11 €	-52%	11 €	11 €	2	-60%	2	2	91.390 €	16.122
				1321	1610	2.647.184 €				418.607				29.058.059 €	4.936.706

(*) Fin de Semana. España: 26 - 28 Agosto 2022

Fuente: Comscore