

III Muestra de Cine Coreano en España

La Embajada de la República de Corea en Madrid, celebra por tercer año consecutivo la **III Muestra de Cine Coreano en España** después del éxito de la primera edición que tuvo lugar en Barcelona en el año 2008 con la colaboración del KOFIC (Korean Film Council) y la segunda en Madrid y Barcelona en el año 2009. La idea de comenzar a organizar estas muestras surgió motivada por el deseo de mostrar los diferentes aspectos del cine coreano. Desde el año 2008 desarrollamos la muestra de forma anual.

La Embajada de la República de Corea y la Filmoteca Española han organizado este año la Tercera Muestra de Cine Coreano. Una actividad que se celebra en el marco del 60º aniversario del establecimiento de las relaciones diplomáticas entre España y Corea. El número 60 ostenta tanto en Corea como en otros países de Asia un significado especial, ya que es el número que simboliza el comienzo de un nuevo ciclo. A través de esta actividad se pretende aprovechar esta oportunidad para introducir más cine coreano en España y aumentar el intercambio cultural entre ambos países.

Corea se ha ganado el reconocimiento internacional por su poderosa cinematografía. Muchas de las películas coreanas, así como sus directores y actores fueron galardonadas en varios festivales internacionales de cine tales como, Cannes, Berlín, Venecia o San Sebastián durante los últimos diez años. Gracias a festivales especializados, a la llegada a las salas comerciales y al mercado de DVD nacional de films procedentes de Corea del Sur, el público ha empezado a conocer un poco más acerca de esta cinematografía.

Son siete las recientes y novedosas películas que integran la III Muestra de Cine Coreano, y que se proyectarán en versión original y subtitulada en castellano, en el cine Doré a lo largo de la última semana de octubre y primera de noviembre.

La película *Dream*, el último y más duro trabajo del famoso cineasta Kim ki-duk inaugura el martes, 26 de octubre, la III Muestra de Cine Coreano.

Este año contaremos con la presencia del aclamado director Lee Yoon-ki, con su cuarta y más reciente obra, *My Dear Enemy* del año 2008. También tendremos la oportunidad de disfrutar de *The Chaser*, del año 2008, dirigida por Na Hong-jin, el *thriller* coreano con el mayor éxito de taquilla de la historia de Corea y una de las películas más taquilleras de la historia de Corea. Fue Premio Orient Express a la mejor producción asiática en el 41 Festival Cinematográfico Internacional de Sitges. *Beyond the Years* es la película número 100 del maestro Im Kwon-taek, un director reconocido en su país y a nivel internacional que siempre ha mostrado los valores tradicionales coreanos en sus películas. Con su largometraje número 98, *Pinceladas de Fuego*, ganó el premio al Mejor Director en el Festival de Cannes del año 2002. La película *Speed Scandal* del director Kang Hyeong-cheol, desde su estreno en el año 2009 se ha convertido en una

de las películas más taquilleras en Corea. En ella participa el popular comediante coreano Cha Tae-Hyun. También disfrutaremos con la película *My friend and his Wife* del director Shin dong-il y por último cerraremos la Muestra con *Happy Life*, una comedia muy entretenida con la presencia de grandes actores, del director Jun-ik Lee.

El miércoles 27 de octubre, tras la proyección de la película *My Dear Enemy*, habrá un coloquio en la misma sala del cine con el director invitado este año: Lee Yoon-ki. Tendremos tiempo para charlar con el director acerca de su película y con él también podremos debatir sobre la actualidad del cine coreano y su éxito.

Para nosotros será un placer poder compartir con ustedes esta muestra de cine coreano.

Embajada de la República de Corea en Madrid, octubre de 2010.