

Museo	Museo Nacional del Romanticismo
Inventario	CE9650
Clasificación Genérica	Fotografía; Colección José Cortés
Objeto/Documento	Carte de visite
Autor/a	Laurent y Minier, Juan (Lugar de nacimiento: Garchizy, 23/07/1816 - Lugar de defunción: Madrid, 24/11/1886)
Título	[El torero Mariano Cortés El Naranjero]
Materia/Soporte	Soporte primario: Papel Soporte secundario: Cartón
Técnica	Albúmina
Dimensiones	Soporte primario: Altura = 9,20 cm; Anchura = 5,60 cm Soporte secundario: Altura = 10,50 cm; Anchura = 6,30 cm
Descripción	<p>Retrato del torero Mariano Cortés "El Naranjero", con amplias patillas y coleta, ataviado con sombrero castoreño, traje de luces y botas. Dirige la mirada al espectador. Sostiene una pica con la mano derecha. La izquierda apoya en la cadera. Pared neutra con rodapié y alfombra.</p> <p>Por el fondo, rodapié y alfombra, así como por el tipo de fotografía, esta imagen fue tomada por Jean Laurent. Este torero aparece mencionado en el catálogo comercial de la firma Laurent de 1863. Sin embargo, la ausencia de firma en esta carte de visite nos hace pensar que pudo ser copiada para su venta en otro establecimiento.</p> <p>Esta fotografía pertenecía a la colección de José Cortés, quien fuera secretario del Partido Progresista.</p>
Iconografía	Retrato individual masculino
Datación	1863[ca]
Contexto Cultural/Estilo	Reinado de Isabel II (1843-1868) Romanticismo



Foto: Javier Rodríguez Barrera

Mariano Cortés