

Tras las ediciones celebradas en 2009 en Mérida y en 2011 en Braga, el III Encuentro de Museos España-Portugal, en el que se dan cita cincuenta profesionales de museos de ambos países, tiene como temas principales de trabajo los museos como agentes de desarrollo local y regional y la función social de los museos. Además, en esta reunión se presenta el proyecto *Encuentros Culturales*, que comprende la publicación de dos catálogos en línea: *Colecciones españolas en los museos portugueses* y *Colecciones portuguesas en los museos españoles*.

El objetivo de este tercer Encuentro es también ampliar el ámbito de colaboración entre los sectores museológicos de ambos países, desarrollando nuevas líneas de actuación dentro del proyecto *Encuentros Culturales* antes mencionado y poniendo en marcha nuevas iniciativas en materia de investigación, documentación y difusión de los bienes culturales que conservan nuestros museos y del papel de los museos en la sociedad contemporánea.



Encuentro de Museos España–Portugal



Museo Nacional de Escultura

Del 6 al 8 de marzo de 2013

Organiza

Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Museos Estatales
Direção-Geral do Património Cultural. Departamento de Museus, Conservação e Credenciação

Colabora

Museo Nacional de Escultura

Con la financiación del Programa Ibermuseos



6

MUSEOS DE ESPAÑA Y MUSEOS DE PORTUGAL PROYECTO DE COLECCIONES

10.00	Inauguración
10.30	Los museos estatales en el Plan Estratégico de la Secretaría de Estado de Cultura Enrique Varela Agüi Subdirector General de Museos Estatales. MECD
11.00	Museos portugueses. Nueva organización Manuel Bairrão Oleiro Diretor do Departamento de Museus, Conservação e Credenciação. Direção Geral do Património Cultural
11.30	Pausa café
	El proyecto de catálogo digital de colecciones portuguesas en España y de colecciones españolas en Portugal Relator: António Filipe Pimentel Diretor do Museu Nacional de Arte Antiga
12.00	<i>Presentación del Proyecto de Colecciones</i> Jaume Coll Conesa Director del Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí"
12.30	<i>Encuentros en la Red</i> Alejandro Nuevo Gómez Técnico del Área de Colecciones. Subdirección General de Museos Estatales
13.00	<i>Colecciones españolas en museos portugueses: un proyecto de colaboración</i> Teresa Mourão Chefe de Divisão de Museus e Credenciação. Direção-Geral do Património Cultural Carla Queirós Assessora da Direção-Geral do Património Cultural
13.30	<i>Una propuesta abierta a futuras líneas de colaboración</i> Reyes Carrasco Garrido Jefa del Área de Colecciones. Subdirección General de Museos Estatales
14.00	Debate y final de la sesión de mañana
14.30	Comida

17.00	Visita al Museo Nacional de Escultura
19.30	Concierto <i>Diaspora</i> Sete Lágrimas. Consort português de música antiga y contemporánea. Capilla del Museo
21.30	Cena

7

PROYECTOS DE COOPERACIÓN CONJUNTOS MUSEOS Y TERRITORIO

	Proyectos de cooperación: la experiencia del Museo Nacional de Escultura y del Museo Nacional de Arte Antiga Relator: José María Álvarez Martínez Director del Museo Nacional de Arte Romano
09.30	<i>Primitivos portugueses</i> María Bolaños Atienza Directora del Museo Nacional de Escultura
10.00	<i>Cuerpos de Dolor</i> António Filipe Pimentel Diretor do Museu Nacional de Arte Antiga
10.30	Análisis y resultados. Preguntas y debate
11.00	Pausa café
	Museos como agentes de desarrollo local y regional Relatora: Aurora Carapinha Diretora Regional de Cultura do Alentejo
11.30	<i>El Museo de Altamira</i> José Antonio Lasheras Corruçaga Director del Museo de Altamira
12.00	<i>El patrimonio Cultural del Côa como un activo para el desarrollo</i> Fernando Real Presidente do Conselho de Administração da Fundação Côa Parque
12.30	<i>El Museo Nacional de Cerámica</i> Jaume Coll Conesa Director del Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí"

8

MUSEOS Y DESARROLLO SOCIAL PROYECTOS DE FUTURO

	Museos y desarrollo social Relator: Santiago Palomero Director del Museo Sefardí
09.30	<i>Museo y desarrollo social: El Museo Nacional de Artes Decorativas</i> Sofía Rodríguez Bernis Directora del Museo Nacional de Artes Decorativas
10.00	<i>El futuro empezó en 1972...</i> Dália Paulo Diretora Regional de Cultura do Algarve
10.30	Pausa café
11.00	<i>Migrar es Cultura</i> Concepción García Sáiz Directora del Museo de América
11.30	<i>El Museo Nacional do Traje y la responsabilidad social: una experiencia</i> Clara Vaz Pinto Diretora do Museu Nacional do Traje
12.00	Preguntas y Debate
12.30	Presentación de conclusiones y proyectos de futuro
13.30	Clausura del encuentro
14.00	Comida

13.00	<i>El Museo de Penafiel y su Comunidad</i> M ^a José Santos Chefe de Unidade do Museu Municipal de Penafiel
13.30	Preguntas y Debate
14.30	Comida
16.30	Visita cultural a Tordesillas y Simancas
21.30	Cena