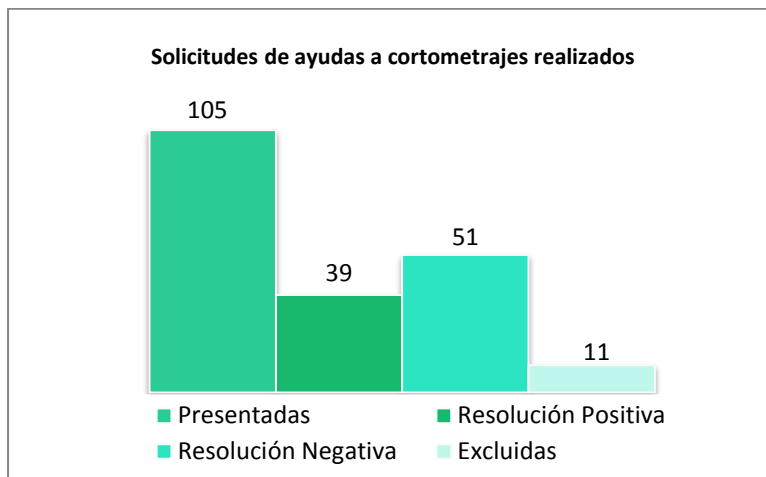


5. CORTOMETRAJES REALIZADOS

El presupuesto destinado este año para ayudas a películas de cortometraje realizado es de 400.000 euros y se concedió 308.651,48 €.

Para cortometrajes realizados, se han recibido 105 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 39, una vez efectuadas las valoraciones de las mismas.



PRESENCIA FEMENINA EN LOS PROYECTOS BENEFICIARIOS	Nº	% sobre total
Proyectos dirigidos sólo por mujeres	7	17,95 %
Proyectos dirigidos por hombres y mujeres	4	10,26 %
Proyectos dirigidos y escritos sólo mujeres	7	17,95 %
Proyectos con mujeres en la producción ejecutiva	8	20,51 %
Proyectos con mujeres y hombres en la producción ejecutiva	12	30,77 %
Proyectos con un 40% de equipo técnico femenino	8	20,51 %
Proyectos sin presencia femenina	12	30,77%

Ayudas a la Cinematografía - 2019

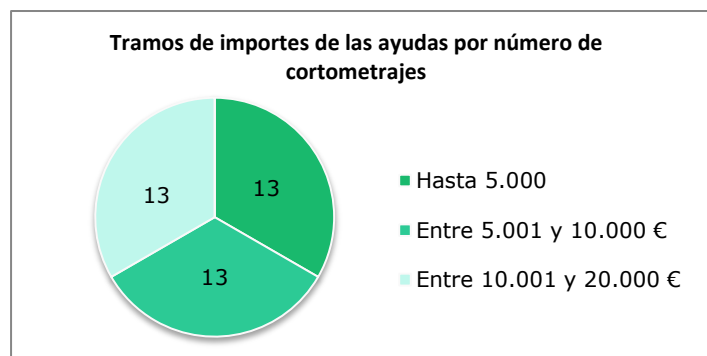
A continuación se muestra el importe concedido a cada uno de los 39 proyectos de cortometrajes con resolución positiva y el número de productoras beneficiarias, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS					
	Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras beneficiarias	% ayuda según coste
F	TE BUSCO EN TODOS	-	8.718,44	1	0,00%
F	NEXT	1.939,59	15.638,95	1	12,40%
F	MOHCINE	1.990,63	3.791,67	1	52,50%
F	RAROTONGA	2.293,71	3.822,85	1	60,00%
F	MIEDOS	2.369,40	4.513,15	1	52,50%
F	MARTINICA	2.619,63	7.534,94	1	34,77%
F	ANE	2.702,96	34.028,71	1	7,94%
F	BENIDORM 2017	3.000,00	15.635,83	1	19,19%
A	VIDA MODELO	3.328,50	15.824,83	2	21,03%
F	MUJER SIN HIJO	3.795,85	9.165,81	1	41,41%
F	SANCHO	4.000,00	19.250,10	1	20,78%
F	TAHRIB	4.608,00	9.279,63	1	49,66%
A	L'OMBRA	4.800,00	28.852,28	1	16,64%
F	DE REPENTE, LA NOCHE	5.209,01	44.661,66	1	11,66%
F	CERRADURAS	5.600,00	25.718,10	1	21,77%
F	ANÓNIMO	5.916,69	18.888,92	1	31,32%
F	BEST SELLER	6.440,00	39.703,49	1	16,22%
F	OMAR	6.511,52	17.646,69	1	36,90%
F	LEYENDA DORADA	7.000,00	34.584,91	1	20,24%
A	HOMOMAQUIA	7.110,00	57.231,47	2	12,42%
D	DONDE NOS LLEVE EL VIENTO	7.428,66	47.620,44	1	15,60%
A	LOS ESPACIOS CONFINADOS	7.806,29	22.138,31	3	35,26%
F	LA COMULGANTE	8.720,00	40.775,03	1	21,39%
F	FLORA	8.960,00	25.036,46	1	35,79%
F	RÁFAGAS DE VIDA SALVAJE	9.184,42	34.817,63	1	26,38%
D	VOLVER A VER LA NOCHE	9.840,00	27.995,36	1	35,15%
F	SNORKEL	10.230,08	22.973,44	1	44,53%
F	SUC DE SÍNDRIA	10.684,00	51.046,92	1	20,93%
A	MADRID-ATOCHA	11.200,00	21.335,56	1	52,49%
F	VACA	11.436,19	16.942,51	1	67,50%
F	LEÓN Y MORGANA	12.937,40	24.643,04	1	52,50%
A	SOY UNA TUMBA	13.050,00	51.530,78	1	25,32%
F	BLACK BASS	13.437,15	34.598,86	1	38,84%
F	TARO	14.000,00	66.120,89	1	21,17%
F	MALPARTIDA	14.670,08	42.903,11	1	34,19%
F	TODOS MIS PADRES	15.030,64	50.366,19	1	29,84%
A	MISS MBULU	15.083,89	38.124,09	1	39,57%
F	TEMPESTAD	16.152,30	37.263,01	1	43,35%
F	LA HIGUERA	17.564,89	58.973,95	1	29,78%
	Total ayudas	308.651,48 €			

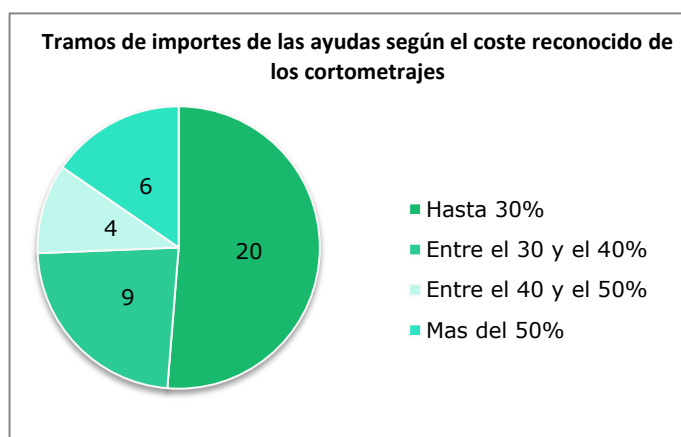
(1) F: ficción, A: animación y D: documental.

(2) La columna Nº de productoras que participan indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de cortometraje, han resultado beneficiarias de la ayuda.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.

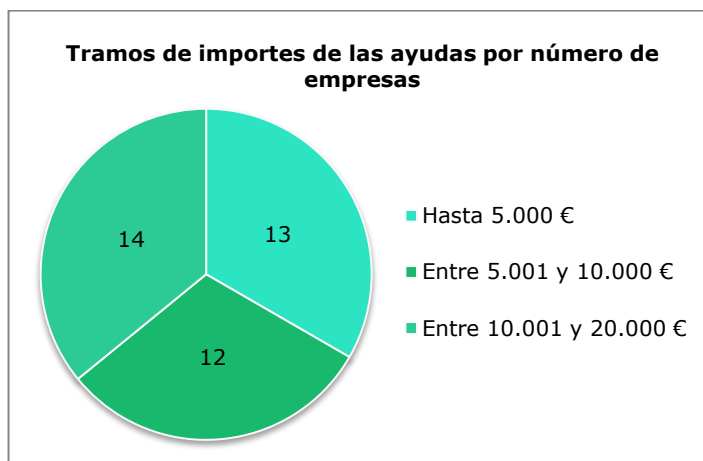


AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS		
Productora	Importe ayuda	Número de cortos en que participa (1)
EL GATOVERDE PRODUCCIONES, S.L.	355,50	1
OMAR AL ABDUL RAZZAK MARTINEZ	780,63	1
PROSPEKT MIRA, S.L.	832,13	1
SMIZ & PIXEL, S.L.	1.990,63	1
VOODOO PRODUCTIONS SL	2.293,71	1
TOURMALET FILMS, S.L.	2.341,89	1
EYE SLICE PICTURES, S.L.	2.369,40	1
CALABAZA FILMS, S.L.	2.496,37	1
EL INQUILINO PRODUCCIONES, SL	2.619,63	1
AMANIA FILMS, S.L.	2.702,96	1
KABIRIA FILMS, S.L.	3.795,85	1
HUGO CAMACHO DE LA RIVA	4.000,00	1
SHIRA UKRAINITZ	4.683,77	1
PLAN SECRETO S.L.	5.600,00	1
DE CABO A RABO, S.L.	5.916,69	1
ALHENA PRODUCTION, S.L	6.440,00	1
FILMS DE L ORIENT, SL.	6.511,52	1
ABANO PRODUCCIONES, S.L.	6.754,50	1
APELLANIZ & DE SOSA, S.L.	7.000,00	1

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS		
Productora	Importe ayuda	Número de cortos en que participa (1)
CRISTINA BODELON MACEIRAS	7.148,60	2
MAKING DOC PRODUCCIONES, S.L.	7.428,66	1
ESCAC FILMS, S.L.	7.608,00	3
IGNACIO LASIERRA PINTO	8.720,00	1
JON FERNANDEZ CALLEJA	8.960,00	1
MAMMUT FILMS, S.L.	9.184,42	1
CABALLO FILMS, S.L.	10.230,08	1
DISTINTO FILMS S.L.U.	10.684,00	1
JORGE DAYAS LOZANO	11.200,00	1
JOSEP ORIOL RUIZ LLOVERA	11.436,19	1
ENRIQUE ANTONIO LEAL LEAL	12.937,40	1
UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	13.050,00	1
ROHIT BHAGWAN NARWANI	13.437,15	1
PACIFIC MEDIA, S.L.	14.000,00	1
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	14.640,00	2
ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	14.670,08	1
TALYCUAL PRODUCCIONES,S.L.	15.030,64	1
JAIBO FILMS S.L.N.E.	15.083,89	1
POLAR STAR FILMS,S.L.	16.152,30	1
CORNELIUS FILMS S.L.	17.564,89	1
Total ayudas	308.651,48 €	

(1) La columna Nº de cortos en que participa indica el número de cortometrajes en los que una misma productora ha recibido ayuda.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 43 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones
<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/465255>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE
https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2019-31202

Resolución de concesión de ayudas
<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:24ea2698-a22d-412a-9213-fcbb10697bcb/resolucion-definitiva-corto-realizado-2019.pdf>