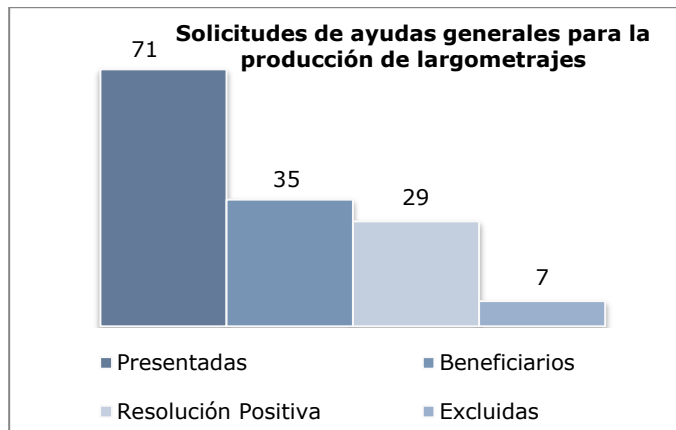


### 3.2 AYUDAS GENERALES PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO

El presupuesto para las ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 40.000.000 millones de euros, habiendo sido asignada la totalidad.

Se han recibido 71 solicitudes (1 duplicada), de las que se han sido beneficiarias 35, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del órgano instructor.



| RESUMEN DE LOS PROYECTOS BENEFICIARIOS   | Nº | % sobre total |
|--|----|---------------|
| Total proyectos beneficiarios  | 35 | 100%          |
| Coproducción Internacional   | 17 | 48,57%        |
| Contrato o compromiso en firme previo rodaje con medios de comunicación audiovisual  | 35 | 100%          |
| Contrato con agencia de ventas internacionales                                       | 25 | 71,43%        |
| Contrato con empresa distribidora cuya recaudación mínima anual sea de 500.000 euros | 35 | 100%          |
| Persona nueva realizadora  | 16 | 45,71 %       |

#### DATOS SOBRE PRESENCIA FEMENINA EN LA CONVOCATORIA DE AYUDA GENERAL PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO

| PRESENCIA FEMENINA EN LOS PROYECTOS BENEFICIARIOS | Nº | % sobre total |
|---|----|---------------|
| Proyectos dirigidos sólo por mujeres              | 12 | 34,28%        |
| Proyectos con guionistas sólo mujeres             | 9  | 25,71%        |
| Proyectos con guionistas hombres y mujeres        | 9  | 25,71%        |
| Proyectos dirigidos y escritos sólo por mujeres   | 8  | 22,86%        |
| Proyectos con mujeres en la producción ejecutiva  | 22 | 62,86%        |

## Ayudas a la Cinematografía - 2020

De las 35 solicitudes beneficiarias suponen, 30 proyectos son largometrajes de ficción y 5 proyectos son largometrajes de animación. Siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda.

| <b>AYUDAS GENERALES PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO</b> |   |                    |                          |                                    |                           |
|--|---|--------------------|--------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| (1)  | Título proyecto                         | Importe ayuda      | Presupuesto proyecto (2) | Nº de productoras beneficiarias(*) | % ayuda según presupuesto |
| F  | ASEDIO                                  | 109.720,93 €       | 3.000.173,92 €           | 2                                  | 3,66%                     |
| F  | GIRASOLES SILVESTRES                    | 900.000,00 €       | 2.725.000,00 €           | 3                                  | 33,03%                    |
| F  | LA MANIOBRA DE LA TORTUGA               | 927.669,87 €       | 2.550.887,08 €           | 3                                  | 36,37%                    |
| F  | LOS HÉROES DEL BARRIO                   | 1.000.000,00 €     | 2.043.000,00 €           | 1                                  | 48,95%                    |
| F  | OBJETOS                                 | 1.120.000,00 €     | 3.400.000,00 €           | 2                                  | 32,94%                    |
| F  | POLIAMOR PARA PRINCIPIANTES             | 1.142.609,20 €     | 3.123.915,00 €           | 2                                  | 36,58%                    |
| A  | 21 PRISIONERAS                          | 1.200.000,00 €     | 3.426.000,00 €           | 1                                  | 35,03%                    |
| F  | A TODO TREN                             | 1.200.000,00 €     | 4.531.044,66 €           | 1                                  | 26,48%                    |
| F  | ALEGRIA                                 | 1.200.000,00 €     | 3.000.000,00 €           | 2                                  | 40,00%                    |
| F  | CAMERA CAFÉ, LA PELÍCULA                | 1.200.000,00 €     | 4.017.564,00 €           | 2                                  | 29,87%                    |
| F  | DE CAPERUCITA A LOBA EN SOLO SEIS TÍOS  | 1.200.000,00 €     | 2.560.000,00 €           | 1                                  | 46,88%                    |
| F  | DE PERDIDOS A RÍO                       | 1.200.000,00 €     | 3.426.497,00 €           | 2                                  | 35,02%                    |
| A  | DRAGONKEEPER                            | 1.200.000,00 €     | 20.000.000,00 €          | 1                                  | 6,00%                     |
| F  | EL COMENSAL                             | 1.200.000,00 €     | 2.802.186,00 €           | 3                                  | 42,82%                    |
| F  | EL CUARTO PASAJERO                      | 1.200.000,00 €     | 5.000.000,00 €           | 2                                  | 24,00%                    |
| F  | EL FARO                                 | 1.200.000,00 €     | 3.125.000,00 €           | 1                                  | 38,40%                    |
| F  | EL REFUGIO                              | 1.200.000,00 €     | 2.711.378,00 €           | 1                                  | 44,26%                    |
| F  | EL VIAJE DE HAMIDA Y VUELTA             | 1.200.000,00 €     | 5.000.000,00 €           | 2                                  | 24,00%                    |
| F  | HISTORIAS PARA NO CONTAR                | 1.200.000,00 €     | 3.257.486,34 €           | 2                                  | 36,84%                    |
| F  | IDIOTIZADAS                             | 1.200.000,00 €     | 3.585.865,00 €           | 2                                  | 33,46%                    |
| F  | IRATI                                   | 1.200.000,00 €     | 5.200.000,00 €           | 4                                  | 23,08%                    |
| F  | LA CASA ENTRE LOS CACTUS                | 1.200.000,00 €     | 2.510.912,00 €           | 4                                  | 47,79%                    |
| F  | LA VIDA PADRE                           | 1.200.000,00 €     | 3.257.500,00 €           | 1                                  | 36,84%                    |
| F  | LAS LEYES DE LA FRONTERA                | 1.200.000,00 €     | 6.465.880,55 €           | 3                                  | 18,56%                    |
| F  | LOBO FERROZ                             | 1.200.000,00 €     | 3.912.500,00 €           | 1                                  | 30,67%                    |
| F  | MADRES PARALELAS                        | 1.200.000,00 €     | 11.016.769,00 €          | 2                                  | 10,89%                    |
| F  | MAIXABEL                                | 1.200.000,00 €     | 3.400.000,48 €           | 3                                  | 35,29%                    |
| F  | MAMA ESTA EN TINDER                     | 1.200.000,00 €     | 3.012.050,00 €           | 2                                  | 39,84%                    |
| A  | MOOMIOS                                 | 1.200.000,00 €     | 11.591.968,00 €          | 3                                  | 10,35%                    |
| F  | PROYECTO EMPERADOR                      | 1.200.000,00 €     | 3.900.000,00 €           | 2                                  | 30,77%                    |
| A  | ROBOT DREAMS                            | 1.200.000,00 €     | 5.162.500,00 €           | 2                                  | 23,24%                    |
| A  | TADEO JONES 3. LA MALDICIÓN DE LA MOMIA | 1.200.000,00 €     | 11.030.000,00 €          | 2                                  | 10,88%                    |
| F  | TIN Y TINA                              | 1.200.000,00 €     | 3.750.000,00 €           | 1                                  | 32,00%                    |
| F  | UN AÑO, UNA NOCHE                       | 1.200.000,00 €     | 6.055.414,00 €           | 2                                  | 19,82%                    |
| F  | UN NOVIO PARA MI MUJER                  | 1.200.000,00 €     | 3.400.000,00 €           | 2                                  | 35,29%                    |
| <b>Total ayudas</b>  |   | <b>40.000.000€</b> | <b>166.951.491 €</b>     | <b>70</b>                          |                           |

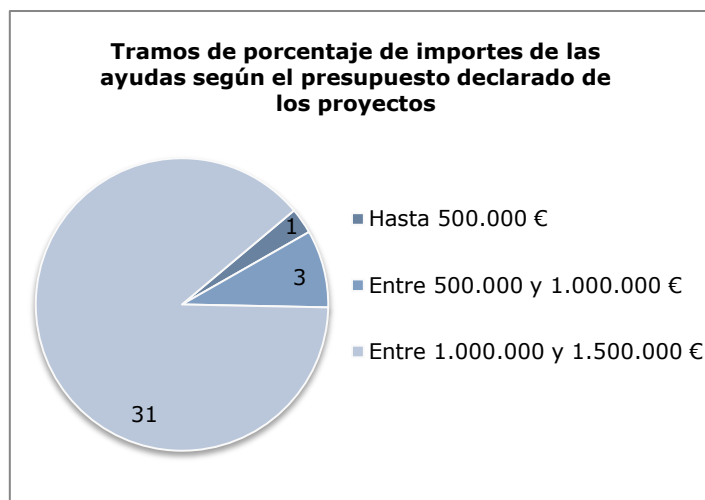
(1) F: ficción, A: animación y D: documental.

(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

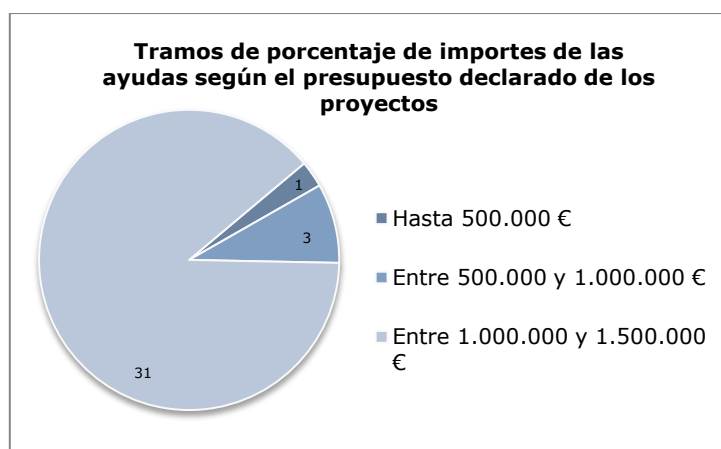
(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han resultado beneficiarias de la ayuda.

(\*) *Número de productoras beneficiarias*: corresponde a la suma de productoras beneficiarias por proyecto, siendo en total 64 la productoras las beneficiarias ya que algunas de ellas han sido beneficiarias por más de un proyecto.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 35 proyectos que han resultados beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos.



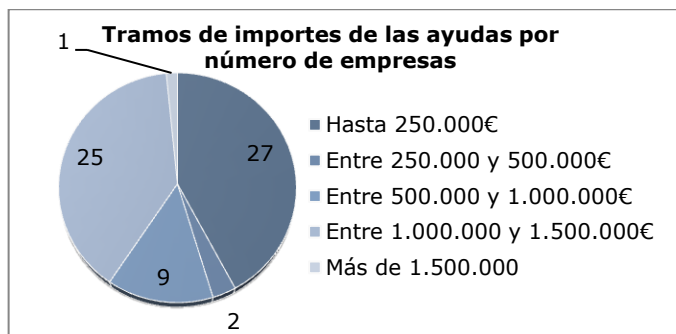
Por otro lado, las 35 solicitudes beneficiarias, benefician a 64 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

| AYUDAS GENERALES PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO |               |                                   |
|---|---------------|-----------------------------------|
| Productora  | Importe ayuda | Nº proyectos en que participa (1) |
| KILIMA MEDIA, S.L.  | 2.400,00      | 1                                 |
| BAINET TEKNIKA, S.A.  | 4.800,00      | 1                                 |
| IKUSGARRI FILMS, S.L.   | 4.800,00      | 1                                 |
| 4 CATS PICTURES, S.L.U.   | 5.400,00      | 1                                 |
| APACHE FILMS,S.L.   | 5.486,05      | 1                                 |
| VACA FILMS STUDIO, S.L.   | 12.000,00     | 1                                 |
| CINE365 FILMS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL                     | 15.600,00     | 1                                 |
| VIRTUAL CONTENIDOS, S.L.  | 15.600,00     | 1                                 |
| LACOPRODUCTORA, S.L.  | 20.520,00     | 1                                 |
| TANDEM FILMS, S.L.  | 22.400,00     | 1                                 |
| TORNASOL, S.L.  | 25.320,00     | 1                                 |
| ANANGU GRUP, S.L.U.   | 30.360,00     | 1                                 |
| IMPOSIBLE FILMS,S.L.  | 36.000,00     | 1                                 |
| BAMBU PRODUCCIONES,S.L.   | 42.840,00     | 1                                 |
| ARALAN FILMS, S.L.  | 46.383,49     | 1                                 |
| POKEEPSIE FILMS, S.L.U  | 48.000,00     | 2                                 |
| EL DESEO D.A. S.L.  | 60.000,00     | 1                                 |
| IKIRU FILMS, S.L.   | 60.840,00     | 2                                 |
| ENBABA FILMS, S.L.  | 61.080,00     | 1                                 |
| LA TERRAZA FILMS, S.L.  | 63.480,00     | 2                                 |
| FEELGOOD MEDIA, S.L   | 84.000,00     | 1                                 |
| KOWALSKI FILMS, S.L.  | 103.800,00 €  | 1                                 |
| VIVAVIVAS, A.I.E.   | 104.234,88 €  | 1                                 |

| <b>AYUDAS GENERALES PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO</b> |                     |                                   |
|--|---------------------|-----------------------------------|
| Productora   | Importe ayuda       | Nº proyectos en que participa (1) |
| LA CLAQUETA PC, S.L.   | 120.000,00 €        | 1                                 |
| LAZONA PRODUCCIONES, S.L   | 120.000,00 €        | 1                                 |
| OBERON MEDIA, S.L.   | 180.000,00 €        | 1                                 |
| MORENA FILMS, SL   | 228.521,84 €        | 1                                 |
| FRESDEVAL FILMS S.L.   | 360.000,00 €        | 1                                 |
| A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.  | 406.383,49 €        | 2                                 |
| AJEDREZ PARA TRES, A.I.E.  | 600.000,00 €        | 1                                 |
| MAMA ESTÁ EN TINDER, A.I.E.  | 600.000,00 €        | 1                                 |
| MOZI CAPITAL, A.I.E.   | 600.000,00 €        | 1                                 |
| PECADO FILMS,S.L.  | 600.000,00 €        | 1                                 |
| YO HOMBRE LA PELICULA, A.I.E.  | 600.000,00 €        | 1                                 |
| ARCADIA MOTION PICTURES S.L.   | 720.000,00 €        | 2                                 |
| LA MANIOBRA DE LA TORTUGA, A.I.E.  | 834.902,88 €        | 1                                 |
| ACUERDOS DE FLUIDOS, A.I.E.  | 914.087,36 €        | 1                                 |
| PALACIOS GADOR, A.I.E.   | 1.000.000,00 €      | 1                                 |
| MAIXABEL FILM, A.I.E.  | 1.012.200,00 €      | 1                                 |
| ALEGRÍA PELÍCULA, A.I.E.   | 1.080.000,00 €      | 1                                 |
| ATHOS PICTURES, A.I.E.   | 1.080.000,00 €      | 1                                 |
| TOTO FILMS, A.I.E.   | 1.080.000,00 €      | 1                                 |
| LA MALETA PERDIDA, A.I.E.  | 1.097.600,00 €      | 1                                 |
| OKOLIN PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.                               | 1.113.600,00 €      | 1                                 |
| DZ LARGOMETRAJES AUDIOVISUALES, A.I.E.                                     | 1.137.600,00 €      | 1                                 |
| REMOTAMENTE FILMS, A.I.E.  | 1.140.000,00 €      | 1                                 |
| LAS LEYES DE LA FRONTERA, A.I.E.   | 1.150.080,00 €      | 1                                 |
| LATADEOPELICULA, A.I.E.  | 1.156.800,00 €      | 1                                 |
| UNA NOCHE LA PELÍCULA, A.I.E.  | 1.157.160,00 €      | 1                                 |
| NOCONTARFILM, A.I.E.   | 1.164.000,00 €      | 1                                 |
| MOOMIOS MOVIE, A.I.E.  | 1.164.240,00 €      | 1                                 |
| MUJERES DEL RENACIMIENTO, A.I.E.   | 1.176.000,00 €      | 1                                 |
| TE HAS VENIDO ARRIBA, A.I.E.   | 1.176.000,00 €      | 1                                 |
| CAFÉ PARA MUY CAFETEROS, A.I.E.  | 1.179.480,00 €      | 1                                 |
| IRATI ZINEMA, A.I.E.   | 1.188.000,00 €      | 1                                 |
| LA LEY DEL PLOMO, A.I.E  | 1.188.000,00 €      | 1                                 |
| ALBINOS LA PELÍCULA, A.I.E.  | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| DE CAPERUCITA A LOBA AIE   | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| GUARDIAN DE DRAGONES, A.I.E.   | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| LOBO FERROZ, A.I.E   | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| MATCH CON MAMA, A.I.E.   | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| MOD PRODUCCIONES,S.L.  | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| TODOS AL TREN LA PELICULA, A.I.E.  | 1.200.000,00 €      | 1                                 |
| MR. MIYAGI FILMS S.L.  | 2.400.000,00 €      | 2                                 |
| <b>Total ayudas</b>  | <b>40.000.000 €</b> | <b>70</b>                         |

(1) La columna Nº de proyectos en que participa indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 64 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<https://www.infosubvenciones.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/522231>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el B.O.E:

[https://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2020-28564](https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2020-28564)

Resolución de concesión de ayudas:

<https://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:4c9a3f03-96ce-444e-b204-7fbf0f9424b0/resolucion-definitiva-ayudas-generales-largometraje-2020.pdf>