



# II Jornadas sobre BIBLIOTECAS DE MUSEOS ESTRATEGIAS E INNOVACIÓN

Museo Nacional del Prado  
6, 7 y 8 de noviembre de 2013

## PROGRAMA

6 de noviembre

16.00 h. Recepción, acreditación y entrega de documentación

16.30 h. Inauguración de las Jornadas

*Jesús Prieto de Pedro*. Director General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

*Miguel Zugaza Miranda*. Director del Museo Nacional del Prado

### **BIBLIOTECAS Y MUSEOS EN 2013.**

#### ***ESTRATEGIAS ANTE LA CRISIS***

Moderador: *Nicolás Pérez*. Bibliotecario. Museo Arqueológico Nacional. Madrid

17.00 h. **\*The Future of Art Bibliography (FAB) Initiative: background and outcomes**

*Jan Simane*. Director de la Biblioteca del Kunsthistorisches Institut in Florenz

Presidente de la Art Libraries Section de IFLA. Florencia. Italia

18.00 h. **Adquisiciones en tiempos de crisis: la experiencia del Museo del Prado**

*Felicidad Elípe*. Jefe de Sección de Adquisiciones. Biblioteca

Museo Nacional del Prado

#### **Una fórmula para la difusión bibliotecaria: Etnobloc**

*Amparo Pons Cortell*. Bibliotecaria de la Biblioteca-Centre de Documentació del Museu Valencià d'Etnologia. Valencia

#### **La Red de Bibliotecas de Museos BIMUS: acciones recientes y perspectivas de futuro**

*Raúl Alonso*. Coordinador de la Red de Bibliotecas de Museos BIMUS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

19.00 h. Mesa redonda

Resumen. Conclusiones

19.30 h. Fin de la sesión

\* Con traducción simultánea

7 de noviembre

08.45 h. Entrada. Recepción

### **PROYECTOS DE INNOVACIÓN I. *CASOS PRÁCTICOS***

Moderador: *Javier Docampo*. Jefe del Área de Biblioteca, Documentación y Archivo  
Museo Nacional del Prado

09.00 h. \* **Going up one level in times of economic going down: a case study**  
*Ana Paula Gordo*. Directora de la Biblioteca de Arte de la Fundación  
Calouste Gulbenkian. Lisboa. Portugal

10.00 h. **Buscando el protagonismo de las bibliotecas de museos en la Web social**  
*Julián Marquina Arenas*. Director de RecBib (Recursos Bibliotecarios) y de  
BiblogTecarios e InfoTecarios

#### **La biblioteca del Museo del Traje en el proyecto Fashion Europeana**

*Irene Seco*. Conservadora. Museo del Traje. CIPE. Madrid

*María Prego*. Bibliotecaria. Museo del Traje. CIPE. Madrid

#### **Libros de museo en las bibliotecas de museos**

*Juan Miguel Sánchez Vigil*. Profesor Titular. Facultad de Ciencias de la  
Documentación. Universidad Complutense de Madrid

*María Olivera Zaldúa*. Profesora Titular Interina. Facultad de Ciencias de la  
Documentación. Universidad Complutense de Madrid

11.00 h. Desayuno. Claustro de los Jerónimos

### **PROYECTOS DE INNOVACIÓN II.**

#### ***BIBLIOTECAS DE MUSEOS Y DOCUMENTACIÓN***

Moderador: *Javier Docampo*. Jefe del Área de Biblioteca, Documentación y Archivo  
Museo Nacional del Prado

11.30 h. **Bibliotecas de arte o algo más**  
*Begoña González*. Jefe de Biblioteca. Museo de Bellas Artes de Bilbao

\* Con traducción simultánea

- 12.30 h. **Integración de servicios documentales: la nueva web del Museo del Prado.**  
*Ana Martín Bravo.* Jefe del Servicio de Documentación. Museo Nacional del Prado  
*Javier Pantoja Ferrari.* Jefe del Servicio de Página WEB. Museo Nacional del Prado
- La ejecución de la estrategia: el logro de los proyectos del Centro de Documentación del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**  
*Bárbara Muñoz de Solano.* Jefe del Departamento de Documentación y Biblioteca Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid
- Múltiples lecturas de las Artes Decorativas: la biblioteca del MNAD como fondo para la teoría de las artes decorativas y del diseño**  
*Ana Cabrera Lafuente.* Jefe del Departamento de Documentación Museo Nacional de Artes Decorativas. Madrid
- 13.30 h. Mesa redonda  
Resumen. Conclusiones
- 14.00 h. Fin de la sesión de la mañana
- 16.00 a 18.00 h. Se ofrece la posibilidad a los participantes de visitar alguna de las siguientes bibliotecas. Es necesaria inscripción previa

Biblioteca del Museo Nacional del Prado  
Biblioteca del Museo Arqueológico Nacional  
Biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando  
Biblioteca del Museo Nacional de Ciencias Naturales  
Biblioteca del Museo Thyssen Bornemisza  
Biblioteca del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía  
Biblioteca del Real Jardín Botánico  
Biblioteca del Museo Nacional del Romanticismo

8 de noviembre

09.15 h. Entrada. Recepción

**BIBLIOTECAS DE MUSEOS. *ESPACIOS***

Moderador: *Raúl Alonso*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

09.30 h. \* **The Rijksmuseum renovation project: new spaces for the museum and the library**  
*Geert-Jan Koot*. Director de la Biblioteca del Rijksmuseum. Amsterdam. Holanda

10.30 h. Desayuno. Claustro de los Jerónimos

11.00 h. **Un nuevo espacio para el diseño en Barcelona: Centre de Documentació del Museu del Disseny** *Albert Díaz Mota*. Director del Centre de Documentació DissenyHub Barcelona. Institut de Cultura Barcelona  
**La Mediateca del Museo Reina Sofía: hibridación y multiplicidad audiovisual**  
*Félix Alonso Sánchez*. Bibliotecario  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid  
**La Biblioteca del Museo Arqueológico Nacional: organización de colecciones y distribución de espacios**  
*Nicolás Pérez Cáceres*. Bibliotecario. Museo Arqueológico Nacional. Madrid

12.00 h. Mesa redonda  
Resumen. Conclusiones

13.00 h. Clausura de las Jornadas  
*Enrique Varela Aguí*. Subdirector General de Museos Estatales  
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
*Gabriele Finaldi*. Director adjunto de Conservación e Investigación  
Museo Nacional del Prado

\* Con traducción simultánea

Sede de las Jornadas Auditorio del Museo Nacional del Prado (entrada por Puerta de los Jerónimos)  
Tarifas Estudiantes y personas en situación oficial de desempleo 20 €  
Público en general 30 €  
Fechas de matrícula 1 de octubre – 31 de octubre o hasta completar el aforo  
Dirección Museo Nacional del Prado y Subdirección General de Museos Estatales  
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid  
Coordinación Red de Bibliotecas de Museos. BIMUS