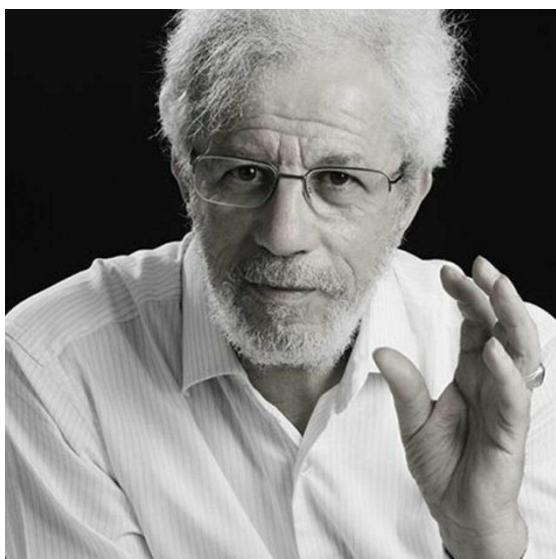


Mohammed Bennis



Nacido en Fez en 1948, poeta, crítico literario, traductor y profesor de literatura árabe en la Universidad Mohammed V de Rabat. Está considerado como uno de los principales renovadores de la poesía árabe contemporánea. Ha publicado una cincuentena de obras (poesía, prosa, ensayo y traducciones). Su poesía se ha traducido al español, francés, inglés, alemán, italiano, turco y chino. Apasionado por Andalucía y su cultura, publicó en 2008 la antología ***L'Andalousia des poètes***. Tres de sus obras se han publicado en edición bilingüe español-árabe, ***El don del vacío*** (1993) que recibió el

Premio Marroquí del Libro, ***Un río entre dos funerales*** (2000) y ***Vino*** (Nabid), publicado en 2003. La traducción española de su poemario ***El don del vacío*** (2006) incluye un prefacio de su amigo el poeta español Antonio Gamoneda.

Entre 1996 a 2003 fue presidente de la Casa de la Poesía de Marruecos, de la que fue cofundador. Director de la editorial Dâr Tûbkâl desde 1985, participó en la fundación en 1974 de la revista *Al-thaqâfa al-jadîda* (La Nueva Cultura). Participa en numerosos festivales internacionales de poesía y ha recibido diversos premios en su país, en otros países árabes y en Europa. En 2003 recibió la distinción francesa de ***Chevalier des arts et des lettres***.