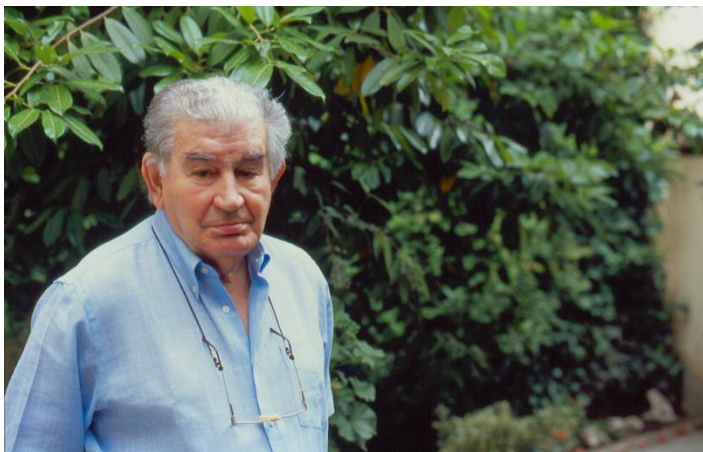


## Antonio Gamoneda



Poeta, nacido en Oviedo en 1931 y residente en León desde su infancia, **Premio Cervantes 2006**. Tras un brevísimo y limitado aprendizaje académico, que completó con sus lecturas personales, desempeña varios oficios, como gestor de los servicios culturales de la Diputación de León, donde creó y dirigió la colección "Provincia" de poesía. Ha sido director de la Fundación Sierra-Pambley de León y colaborador de las revistas *España* y *Claraboya*.

Autodidacta y no integrado en movimiento alguno, nunca ha participado en agrupaciones generacionales, su obra se caracteriza por un extremado rigor y calidad. Se dio a conocer con la publicación, en 1960, de *Sublevación inmóvil*, al que siguen *Descripción de la mentira* (1977), *León de la mirada* (1979), *Blues castellano* (1982) y *Lápidas* (1987). En 1988 se publicó el recopilatorio *Edad*, galardonado con el **Premio Nacional de Poesía 1988**. A esta obra le siguen otras muchas como: *Libro del frío*, *Mortal 1936 (Pasión y luz de Juan Barjola)*, *El vigilante de la nieve*, *Lanzarote*, *Arden las pérdidas*, *Cecilia*, *Extravío en la luz...*

Ha cultivado también la prosa en *Libro de los venenos* (1995), una recreación de un antiguo tratado farmacológico, en *El cuerpo de los símbolos* (1997), un conjunto de reflexiones sobre poetas y pintores, y en la obra autobiográfica *Un armario lleno de sombra* (2009), que comprende desde los primeros recuerdos hasta que cumple catorce años.