

BIOGRAFIA PROFESIONAL

Esther Ferrer - 1937 San Sebastián (España)

1961/68

Actividades en la Asociación Artística de Guipúzcoa, siendo presidente Amable Arias. Creación junto con el pintor José Antonio Sistiaga de un "Taller de libre expresión" en San Sebastián (Guipúzcoa) y de una *Escuela Experimental* en Elorrio (Vizcaya)

1967

Se integra en el Grupo ZAJ, creado por Ramón Barce, Juan Hidalgo y Walter Marchetti en Madrid en 1964.

Esther Ferrer es licenciada en Ciencias Sociales y Periodismo. A partir de 1975 ha publicado sus artículos culturales en diferentes periódicos y revistas, entre ellos *El País, Ere, Lápiz, El Globo* y *Jano*.

Principales performances

1967

Concierto ZAJ Museo de San Telmo - San Sebastián (España) - J.W.E.

1968

Concierto ZAJ - Instituto Vascongado de Cultura - Bilbao
(España) - W.J.E

Concierto ZAJ - Casa de la Cultura de Alcoy (España) - J.W.E

Concierto ZAJ - Festival de Arte Contemporáneo - Institut
Superieur de la Chimie Industrielle - Rouen
(Francia) W.J.E.

Concierto ZAJ - Museo de Arte Moderno de la Villa de París
(Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Galeria Rudolf Zwirner - Colonia (Alemania) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Lidl. Raum de Jorg Immendorf - Düsseldorf
(Alemania) - W.J.E.

1971

Concierto ZAJ - Escuela Técnica Superior de Arquitectura de
Valencia - Valencia (España) - W.J.E.

1972

Concierto ZAJ - Encuentros de Pamplona - Teatro Gayarre (España) -
W.J.E.

1973

Concierto ZAJ - Departamento de Música de la Universidad de
Vincennes - París (Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Universidad de la Sorbona - París (Francia) -
W.J.E.

Gira ZAJ por Estados Unidos y Canadá - W.J.E.

Principales performances:

New York University (Albany)

Dartmouth University (New Hampshire)

"The Kitchen" (New York)

Merce Cunningham Studio (New York)

Massachusetts University (Amherst)

Buffalo University (Buffalo)

The Walker Art Center (Minneapolis)

The Colorado College (Colorado Springs)

The Quinci House Arts Festival of Harvard
University (Cambridge)

Mills College - Oakland (California)

K.P.F.A. - Berkeley (California), etc.

Université de Montréal - Montréal (Canada)

1974

Ateliers de l'Ourq - París (Francia) - E.

1975

Galería A - Paris (Francia) - E.

1976

Concierto ZAJ - Galería Juana Mordó - Madrid (España) - W.J.E.

1977

Concierto ZAJ - "*Trois jours de la folie*" - Museo de Arte Moderno de la
Ciudad de París (Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Galeria Aut-Off - Milán (Italia) - W.J.E.

1978

Concierto ZAJ "*Rumore di Fondo*" - Bolonia (Italia) - W.J.E.

Alla ricerca del silenzio perduto - Tren de John Cage -
Bolonia (Italia) - W E J

1979

Concierto ZAJ - Fiestas Musicales de la Sainte Baume - J. E.

1980

Concierto ZAJ Conservatorio Nacional de Música de Madrid (España)
W.J.E

Sala Borromini - Roma (Italia) - W.J.E.

1982

Concierto ZAJ - Semana Música Contemporánea de la Laguna
Tenerife (España) - J.E.

1983

Fuera de Formato - Centro Cultural de la Villa de Madrid -
Madrid (España) - E.

Concierto ZAJ - II Festival de Performances de París) - Teatro de la
Bastilla París (Francia) - J.E.

Museo Vostell- Malpartida de Cáceres - (España) - E.

Concierto ZAJ - Festival Polyphonix - París - (Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Festival Polyphonix - Milán (Italia) - W.J.E.

Festival International de Video de San Sebastián (España) - E.

Festival de Performances de Rennes (Francia) - E.

1984

Festival de Poesía de Cogolin - Gogolin - (Francia) - J.E.

Festival Internacional Video de Madrid (España) - E.

1985

Festival Milanopoesia - Milán (Italia) - W.E.

Festivales de Navarra - Pamplona (España) - J.E.

Universidad Menendez Pelayo - Santander - (España) J.E.

L'air et l'eau" - Centro Cultural Georges. Pompidou - París

Apollohaus - Eindhoven (Holanda) - E.

LOGOS - Gante (Bélgica) - E.

1986

Concierto ZAJ - Las Palmas de G. Canaria (España) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Santa Cruz de Tenerife - (España) - W.J.E.

Fundación DANAE - Pouilly (Francia) - E.

1987

Seminario de Arte de Varsovia (Polonia) - E.
Festival Poyphonix - París (Francia) - E.
Festival Milanopoesía - Milán (Italia)- E.
Festival de Parma *Di versi in versi* - Parma (Italia) - E.
Experimentelle Musik München 87 - Munich (Alemania) - E.

1988

Festival de Parma *Di versi in versi* - Parma (Italia) - E.
Fundación DANAE - Pouilly (Francia) - E.
Festival Poesia/Performance - Nápoles (Italia) - E
2º Festival de Poesía *Le feu des mots* - Palacio de la Unesco - París
(Francia)

1989

Festival de la Bâtie - Ginebra - (Suiza) - J.W.E.
Festival Milanopoesia - Milán (Italia) - E.

1990

Círculo de Bellas Artes - Madrid (España) - E.
Festival Polyphonix - Marsella (Francia) - E.
Molkerei Wekstatt - Colonia (Alemania) - E.
1ª Bienal de Arte Actual de Québec - Québec - (Canadá) - E.

1991

Czaso Becny - Historia Opowiana - Sopot (Varsovia) - E.
2º Festival Internacional de Performance y de Poesía de acción -
Valencia (España) - E.
Giannozzo Live Festival 2 - Berlín (Alemania) - E.
Concierto ZAJ - Festival de Otoño de Madrid (España) - W.J.E.

1992

Etablissement du Chemin Vert - París (Francia) - E.
5º Festival Internacional de Artes Alternativas - Nové-Zamky
(Checoslovaquia) - E.
Festival Polyphonix - *Homenage a John Cage* - Centro Cultural
George Pompidou - París (Francia) - E.

1993

Centro Cultural Italiano - *Homenaje a Gianni Sassi* - París
(Francia) - E.
Bienal Internacional "*Poesure/Peintrie*" - Centro Internacional
de Poesía - Marsella (España) - W.E.

Festival Internacional de Performance - Festspielhaus Hellerau -
Dresden (Alemania) - E.
Fundación DANAE - Centro Internacional de Investigación y Creación
Transdisciplinaria - Pouilly (París) - E.
L'acció El subject com a objecte de l'art - Palau de la Virreina -
Barcelona (España) - J.E.
Le Lieu - Québec - Québec (Canadá) - E.
Otras Músicas - Teatro Paralelo - Madrid (España) - E.
Festival S.T.O.P.- P. I - Berna (Suiza) - E.
Escuela de Bellas Artes de Bilbao - Bilbao (España) 1994 - E.

1994

Salon de Musique - Galería Lara Vincy - París (Francia) - E.
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía - Madrid (España) - E.
Fundación Cartier - París (Francia) - E.
Festival Polyphonix en el país de Tintin et de Magritte - Bruxelles
(Bélgica) - E.
Fundación Tapiés - Barcelona (España) - E.

1995

Festival NIPAF'95- Tokio (Japón) - E.
8º Festival internacional de Arte - Pusan (Corea) - E
Fundación Cartier - París (Francia) - E
Festival MA - East-West-Study-Proyect - Kunstraum - Düsseldorf - E
Festival MA - Institut Mathildenhöle - Darmstadt (Alemania) - E.
Instituto Cervantes - París (Francia) - E.

1996

Wilhelm-Hack-Museum - Ludwigshafen (Alemania)
Hessisches Landesmuseum - Darmstadt (Alemania)
Festival Polyphonix - Teatro Marcel Tivièrre - Hospital
Psiquiátrico de la Verrière - Elancourt (Francia)
"Erratum" - Besançon (Francia)
Casa de la Cultura de Gerona - Gerona (España).
Instituto Francés de Madrid (España)
Festival Teatro di Frontiera 96 - La Corte Ospitale - Regio Emilia
(Italia)
Festival Veneziaopoesia - Venecia (Italia)
Homenaje a John Cage - Teatro Franco Parenti - Fundación

Antonio Mazzota - Milán (Italia)
Circo 96 - Circo de Invierno - París (Francia)
Festivales de Madrid - *Sin número-Arte Acción* - Círculo de Bellas
Artes Madrid (España)

1997

Festival ASA:
Maschinenhaus Zeche Carl- Essen (Alemania)
Kunstraum - Düsseldorf (Alemania)
Kunstfabrik - Colonia (Alemania)
Frauenmuseum - Bonn (Alemania)
Kulturzentrum Cobra - Solingen (Alemania)
30^e Festival POLYPHONIX - Centro de Cultura Contemporánea -
Barcelona (España)
Galería J. y J. Donguy - París (Francia)
Biennale de Cétiné - Montenegro - (Yugoslavia)
The 9th Festival Studio Erté International Contemporary Art Festival:
- Nové Zámky (Eslovaquia)
- Budapest (Hungria)
"Langer Samstag" - Eine Hommage an die Lange Weile - Künstlerhaus
Schloss - Wiepersdorf (Alemania)
Koldo Mitxelena Kulturunea - San Sebastián (España)

1998

Galería Lilian Vincy - Paris (France)
Universidad de Valencia - Escuela de Bellas Artes - Valencia
(España)
Universidad de Madrid - Escuela de Bellas Artes - Madrid (Espagne)
C.I.P.M. Centre International de Poésie de Marseille - Marsella
(Francia)
Muses & Musique dans les Musées 1998 - Museo de Arte
Contemporáneo - Marsella (Francia)
Galería Grodzka - Lublin (Polonia)
Allais Honfleur Ring Satierik - Grenier à sel - Honfleur -
(Francia)
Europa in Giswil - Performancetage - Giswil (Suiza)
Centro Andaluz de Arte Contemporáneo - Sevilla - (España)

Art Action - Rencontre Internationale et colloque interactif - Le
Lieu Québec (Canadá)
Art i Acció - Entre la performance i l'objecte 1949/1979 - Museo
de Arte Contemporáneo de Barcelona - Barcelona (España)
Stadtgaleri Bern/Schlachthaus Theater/STOP.P.T. - Berna (Suiza)

1999

Centre Culturel G. Pompidou - Tipi - Soirée *Evidence* - París
(Francia)
Mille Voix 1000 Voies - Festival Nómada de la Nueva Poesía -
Universidad de Burdeos - (Francia)
7th Internationale Performance Konferenz - Kunsthaus Glarus (Suiza)
C.I.A.U.M. - Université de Mirail - Toulouse (Francia)
Polissonneries - Aux Subsistances - Lyon (Francia)
Galeria Trayecto - Vitoria (España)
SIGMUN NOVUM - Festival de Performances de Amalfi (Italia)
Poesia en Accio II - Metrónomo - Barcelona (España)
Podium Mçoderne - Escuela Regional de Bellas Artes - Dunquerque
(Francia)

2000

Maison de la Culture d'Amiens - Amiens (Francia)
POLYPHONIX 33 - Fondazione Mudima - Cineteca di Milano - Milán (Italia)
PERFORMANCES DURCHREISE - Künstlerhaus Bethanien - Berlín (Alemania)
L'ART DANS LA VILLE - Saint Etienne - (Francia)
Galeria ARSENAL - Bialystok (Polonia)
Festival Voix Européennes Alternatives - The hungry book (Le
bouquin affamé) - París (Francia)
Poésie contemporain - Centre Culturel G. Pompidou - París (Francia)
Voix de la Méditerranée - Lodève (Francia)
ARKONTACT - Performance Art and the New media European Festival
Lublín (Polonia)
Festival Periferias - Centro Cultural del Matadero - Huesca (España)
Bienal de La Habana : Encuentros Teoría y Práctica - La Habana
(Cuba)
Conferencias, Rencontres et Débats - Musée d'Art Contemporain -
Lyon (Francia)

Experimentelle Musik 2000 - Tu-Mensa - Munich (Alemania)
La acción y su huella - Centro Gallego de Arte Contemporáneo -
Santiago de Compostela (España)

2001

École National des Arts Décoratifs de Strasbourg - (Francia)
20^{ème} Anniversaire de Radio Libertaire - Les Instants chaviré - París
(Francia)
École des Beaux Arts de Bourges - Bourges (Francia)
Artea Kalean Performances - San Sebastián - Donostia (España)
BrückenMusik - Deutzer Brücke - Köln (Alemania)
Los lunes de la Fábrica - La Fábrica - Madrid (España)
Centro de Arte Reina Sofía - Madrid (España)
3th Odense Performance Festival - Odense (Dinamarca)
Museum of Contemporary Art (Museum for Samtidskunst) - Roskilde
(Dinamarca)
I Bienal Arte acción - *El sonido y/o la palabra* - Granada (España)
SPAN2 - Dilston Grove - Londres (Inglaterra)

2002

C.I.P.M. - Web Bar - Marseille (Francia)
Universidad de Zaragoza - Seminario Interdisciplinar de la Mujer -
Zaragoza (España)
Galeria Labirynt 2 BWA - Lublin (Polonia)
Stretlevel - Hertogenbosch (Holanda)
MusiqueAction - Centre Culturel André Malraux - Scene Nationale de
Vandoeuvre - Nancy (France)
Ecole des Beaux Arts - Le Mans (France)
Bergen International Festival - Utendors Festspill - Bergen (Noruega)

2003

Presentación revista SALAMANDRIA - Patio de la Delegación del Gobierno
de la Junta de Andalucía - Almería (España)
IVAN - Encuentro Internacional de Performance de Valencia - (España)
Merkin Concert Hall - Goodman House - Nueva York (Estados Unidos)
International Performance Art Willisau - Willisau (Suiza)
ROMAPOESIA - Roma (Italia)
ASIATOPIA 5 - 5^o International Performance Art Festival - Bangkok
(Tailandia)

- Alianza Francesa (Bankog)
- Womanifesto 2003 «
- Concret Hause (Bankok)
- Chiang-Mai University (Chiang-Mai)

Hors-Série - La Malterie - Lille (Francia)

Bon 6 - Performance-Art - Konferenz/Performance von Frauen - Berna
(Suiza)

2004

"La maleta" 7 dones, 7 performances - Castell de la Bisbal - Girona
(España)

Espace Multimédia GANTNER - Bourogne (Francia)

EPAF - 2 European Performance Arte Festival - Centrum Kultury W Lublinie
Lublín (Polonia)

Encuentro Internacional de Performances - Yucatán -
Instituto de Cultura de Yucatán - México

Fifh International Festival of Performance - Toronto (Canada)

Ebent'04 - CCB - Barcelona (España)

- La Casa encendida - Madrid (España)

2005

NIPAF 05 - Kioto - Nagano (Japón)

Festival: *In Place of Passin* - Belfast, Derry-Ballintoy, Ballycastle,
Rathlin Island (G.B.)

Ca vaut jamais le Réel - París (Francia)

LÁ-Bas >International Avant et après de l'art performances

Academie des Beaux Arts - Helsinki (Finlandia)

XXI Festival de Música Contemporánea de Alicante - Alicante (España)

Artspace Trace - Cardiff - Wales (Inglaterra)

Chámalle X - II Xornadas de Arte de Acción - Facultad de Bellas Artes
Pontevedra (España)

Por ou contre la lâcheté - Salle Petrarque - Montpellier (Francia)

Cave Poésie - Chantier d'art provisoire - Toulouse (Francia)

2006

Contenedores'06 - 6a. Muestra Internacional de Arte de Acción de Sevilla -
Sala San Hermenegildo - Sevilla (España)

Instituto Cervantes - Sofía (Bulgaria)

Instituto Cervantes - Praga (República Checa)
MOMENTO - Platform for Performance Art - Bruselas (Bélgica)
Associazione Culturale Borgovico 33 - Como - (Italia)
Marseille Poésie - Museo d'Art Contemporain - Marseille (Francia)
BONE 9 - Schlachthaus Theater - Berna (Suiza)
Over Sixty - Le Théâtre de l'Usine - Ginebra (Suiza)

INFR'ACTION 06 - Festival International d'Art Performances - Sète - (Francia)

2007

New Territories - Scotland's International Festival of Live Arts - Tranway -
Glasgow (Inglaterra)
Festival de dansa... o no - Centro Cultura Contemporánea - Barcelona
(España)
Extension du Domaine de l'Intime - FRAC de Lorraine - Metz - (Francia)
Museu Nacional de Belas Artes - Instituto Cervantes - Río de Janeiro (Brasil)
Playtime - FRAC Franche-Comté - Besançon (Francia)
Río Loco - Espagne(s) à Toulouse - Toulouse (Francia)
Europejski Festiwal Sztuki Performance - EPAF 2007 - Centrum Sztuki
Zamek Ujazdowski - Varsovia (Polonia)
Sesja Manifestacje - Baltycka Galeria Sztuki - Ustka (Polonia)
Kaskadenkondensator! - Basilea (Suiza)

2008

El arte es acción - Encuentro Internacional - Centro de Arte Reina Sofía
(España)
POLYPHONIX - IMEC - Abbaye d'Ardenne - Caen (Francia)
Espacio para el Arte - Caja Madrid - Zaragoza (España)
Galería Angels-Barcelona - Barcelona (España)
Between Sky and Sea II - Herdla - (Noruega)
La Caravane de la parole - Evenement Québec 1608/2008 - Québec (Canadá)
Sonorités du texte au son - Montpellier (Francia)
Art d'Acció - Octubre Centro de Cultura Contemporánea - Valencia (España)
Performances - Kunstmuseum Thun - Thun (Suiza)

Cronología exposiciones:

Individuales

1974

1ª intalación con hilos *Autour d'une exposition* - Chateau de Nancel - (Francia)

1984

Fundació MIRO - *Perfiles* - Instalación - Barcelona (España)

1985

Galería BUADES - "*El poema de los números primos*" - Madrid (España)

APOLOHUIS - Instalación basada en los números primos - Eindhoven (Holanda)

1986

Fondation DANAE - Instalación basada en los números primos - Pouilly (France)

1991

Galería AELE - "*Autoportraits*" - Madrid (España)

1992

Galería SATELLITE - "*Dans le cadre de l'art*" - París (Francia)

1993

Le Lieu - "*Las Cosas*" - Québec - (Canadá)

Galería J. et J. DONGUY- "*Objet contextualisé/Objet decontextualisé*"
París (Francia)

1995

Galería J. et J. DONGUY - "*La série des séries*" - París (Francia)

1996

Galería SATELLITE - "*Le poème des nombres premiers II*" - París
(Francia)

1997

Koldo Mitxelena Kulturunea - *De la acción al objeto y viceversa*"
San Sebastián (España)

Galería TRAYECTO - *Poema de los números primos III* - Vitoria
(España)

1998

C.I.P.M. (Centre International de Poesie de Marseille) - *Le livre
du sexe/Le livre des têtes* - Marsella (Francia)

Centre Andaluz de Arte Contemporáneo - *De la acción al objeto y
viceversa*" - Sevilla (España)

1999

Experimental Intermedia - *Silla ZAJ* - Instalación - *El Huis* -
Gante (Bélgica)

Bienal de Venecia - Venecia (Italia)

2000

Galerie J. et J. Donguy - *Sur la photo* - París (Francia)

Galeria Arsenal - *Installation Géométrique* - Bialystok - (Polonia)

Institut Francais - *Lieu commun* - Installation : "Inter-Vention"
Bremen (Alemania)

Indisposition - Galerie Schüppenhauer - Colonia (Alemania)

2001

Museum of Contemporary Art (Museet for Samtidskunst) - Roskilde
(Dinamarca)

2002

Galeria Labirynt 2 BWA - Lublin (Polonia)

2003

Fundacion Rey Alfonso Henriquez - *Duero Aguas discursivas* - Toro
(España)

2005

Koldo Mitxelena Kulturena - *Al ritmo del tiempo* - San Sebastián (España)

Círculo de Bellas Artes - *Al ritmo del tiempo* - Madrid (España)

2006

Instituto Cervantes - *Al ritmo del tiempo* - Roma (Italia)

Instituto Cervantes - *Al ritmo del tiempo* - Sofia (Bulgaria)

Instituto Cervantes - *Al ritmo del tiempo* - Praga (República Checa)

2007

Museo Nacional de Bellas Artes/Instituto Cervantes - *Al ritmo del tiempo*
Río de Janeiro (Brasil)

TRANSacciones - Museo Universitario de Ciencia y Arte - MUCA Roma -
México

Autorretrato en el espacio - Instituto Cervantes - Toulouse (Francia)

Autorretrato en el espacio - Espace Croix Baragnon - Toulouse (France)

2008

Al ritmo del tiempo - Galería Angels-Barcelona - Barcelona (España)

En el marco del arte - Galeria Trinta - Santiago de Compostela (España)

EXPOSICIONES ZAJ

1989

"Exposición ZAJ" - "*25 años de ZAJ*" - (Walter Marchetti
Juan Hidalgo - Esther Ferrer) - Galería Estampa - Madrid
(España)

Exposición ZAJ - "*ZAJ, 25 anni*" - Groupe ZAJ) - Milanopoesía -
Milán (Italia) - (Walter Marchetti, Juan Hidalgo, Esther
Ferrer)

1990

Exposición ZAJ - (Groupe ZAJ) - Galería Ciento - Barcelona
(España) (Walter Marchetti, Juan Hidalgo, Esther
Ferrer)

"*ZAJ en Canarias*" - Walter Marchetti, Juan Hidalgo, Esther Ferrer
- Santa Cruz de Tenerife (España)
- Las Palmas de Gran Canaria (España)

1996

"ZAJ" - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía - Madrid
(España) - (Walter Marchetti, Juan Hidalgo, Esther

Ferrer)

Collectivas

1983

Fuera de Formato - Centro Cultural de la Villa de Madrid -
Madrid (España)

The Characteristics of Spain - 23 artist of today:

- Liljevalchs Konsthall - Stockhom (Suecia)
- Malmö Konsthall - Malmö (Dinamarca)
- Kunsternes Hus - Oslo (Noruega)

1985

La Revue parlée - L'air et l'eau - Centre Georges Pompidou -
París (Francia)

1987

Galería BUADES - Madrid (España)

1989

París por supuesto - Casa de España - París (Francia)

Galerie Michael Schuls -Berlín (Alemania)

1990

Ubi Fluxus ibi Motus - Bienale de Venezia - Venecia (Italia)

Objeto Multiple - Galería Alfonso Alcoléa - Barcelona (España)

Multiples - Galería Estampa - Madrid (España)

Papier - Museo de arte y de Histoire - Neufchâtel (Suiza)

Les couleurs de l'argent - Musée de la Poste - París (Francia)

1992

Galería Satellite - París (Francia)

Partitions et notations de musiciens, artistes visuels et poètes -

Galería Lara Vincy - París (Francia)

Sculptures et objets sonores, environnements - Galería Lara Vincy

París (Francia)

L'amour - Galería Satellite - París (Francia)

Qu'est-ce que j'ai fabriqué? Qu'est-ce que je n'ai pas fabriqué

París (Francia)

1993

Buch Art - Frauen Museum - Bonn (Alemania)

1994

Poésies sonores - Galería Lara Vincy - París (Francia)

Riquiquí - Galería Satellite - París (Francia)

Le temps de l'ailleurs - Galería Lara Vincy - París (Francia)

Cadeaux Paquets - Galería Satellite - París (Francia)

1995

En l'Esperit de Fluxus - Fundación Tapies - Barcelona (España)

Borderline - Galería J. et J. Donguy - París (Francia)

Formas del tiempo - Galeria Fúcares - Almagro (España)

1996

Galería Trayecto - Vitoria (España)

Poesia totale - Fondazione Querini Stampalia - Venecia
(Italia)

4th St. Petersburg Biennale *Easter Europe: SPATIA NOVA*
St. Petersburg (Rusia)

Dix sur vin- Galería Satellite - París (Francia)

Happy End! - Galería Satellite - París (Francia)

Arte Español para el fin del siglo - Tecla Sala - Barcelona
(España)

ARCO - Feria Internacional de Arte Contemporáneo - Madrid (España)

1997

Magie der Zahl - Staatsgalerie - Stuttgart (Alemaia)

La part des Anges- Galería de Arte y ensayo -
Universidad de Rennes 2 (Francia)

Sade-Kant - Galería Satellite - Paris (Francia)

Des femmes - Galería J et J Donguy - París (Francia)

Feria Internacional de Arte Copntemporáneo de Basilea - Basilea (Suiza)

1998

Maisons - Galería Satellite - París (Francia)

Art dégénééré - Pavillon de Vendôme - Aix-en-Provence - (Francia)

Que faire avec tout ça! - Akenaton - Ecole Superieur des
arts et de la comunicacion - Villa Formosa - Pau (Francia)

Allais Honfleur Ring Satierik - Le Grenier à sel - Honfleur
(Francia)

Eppur si mouve - Sala Municipal de Exposiciones del Museo de
Pasión Valladolid (España)

1999

Pasión, Memoria, Política (Miradas de Extrañamiento) Sala

América de la Diputación de Alava - Vitoria (España)

ARCO - Feria Internacional de Arte Contemporáneo - Madrid (España)

Jardi d'eros - art erotic en col)leccions europees - Centro Cultural

Tecla Sala - L'Hospitalet de Llobregat -Barcelona (España)

El espacio del sonido/El tiempo de la mirada - Koldo Mitxelena - San Sebastián
(España)

VIAGRAME - Galerie Satélite - París (Francia)

Intermedia - Homenage a Dick Higgins - Musée Ernst - Budapest (Hungría)

2000

Le temps Vite - Centre G. Pompidou - París (Francia)

Remember - Gandy Gallery - Praga (República Checa)

Galeria Arsenal - *Installation Géométrique* - Bialystok - (Pologne)

Institut Francais - *Lieu commun* - Installation : "Inter-Vention"

Bremen (Allemagne)

Resonancias - Museo Municipal de Málaga (España)

2001

¿Quién? - Galerie Trayecto - Vitoria (España)

Presente Remoto. La Década de los Noventa en el Museo de Bellas Artes de

Alava - Sala Amarica - Vitoria (España)

Los minimalismos - Música silenciosa - Centro de Arte Reina Sofía -

Madrid (Espagne)

Lieu commun - Superposition - Musée Zadkine - París (Francia)

SPAN2 - Dilton Grove - Londres (Inglaterra)

2002

K,R,A,S,H-K,R,A,C, K - Galeria Trayecto - Vitoria (Espagne)

Carte de Visite - Galerie Satélite - París (France)

Scultura Internazionale a La Mandria - Torino (Italie)

2003

Terre Inconnue - Galería Satellite - París (Francia)

2004

Moi !Autoportraits du XXème. Siècle - Musée du Luxembourg -

París (France)

Moi Autoritratti del XX secolo - Galleria degli Uffizi - Florencia (Italia)

Lcoonte Devorado - Arte y violencia política - ARTIUM -Centro Museo Vasco de Arte

Contemporáneo - Vitoria (España)

Arte y Utopía ; Acción limitada - MACBA - Barcelona (Espagne)

Premiers Indices - Galerie Satellite - París (Francia)

2005

Le droit à l'autocontradiction - Galería Satellite - París (Francia)

Desacuerdos - MACBA - Barcelona (España)

Painting with me - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

Il tempo nell'arte dall'epoca baroca all'età contemporanea -

Caraglio (Cuneo) - Italia

El arte sucede - Origen de las prácticas conceptuales en España

(1965-1980) Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

- Madrid (España)

2006

ARCO - Stand: Galería Moises Perez Albeniz - Madrid (Espagne)

El arte sucede - Origen de las prácticas conceptuales en Espagne (1965- 1980)

Koldo Mitxelena Kurturunea - San Sebastián (España).

DFOTO - Stand: Galería Moises Albeniz - San Sebastián (España)

Galería Arteko - San Sebastián - (España)

Arte portable - Galerie Satéllite - París (Francia)

Aprés DADA? - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

Paris Photo (Foire de paris) - Galería Moises P. Albeniz - París (Francia)

2007

En Quête d'Identité - Centre Photographique d'Ile de France - Pontault-Combault

(Francia)

Télémetries, artistes et télévision - Galerie Villa des Tourelles - Nanterre

(Francia)

Dans le sens du non-sens - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

Quince ans et plus si affinités - Galería Satellite - París (France)

La performance expandida - Fundación provincial de arte plásticas

Rafael Boti - Diputación de Córdoba - Córdoba (España)

IX Bienal Internacional de Fotografía - Santa Cruz de Tenerife

(España)

2008

- *La performance expandida* - Centro Cultural Cajasol - Sevilla (España)
- **Comparada** - *Dispositivos. Disposiciones (1982-1992)* - Sala Fundación Caja Vital Kutxa - Vitoria (España)
- *España 1957-2007 Arte Español de Picasso, Miro, Dalí, Tapies a la actualidad* - Palazzo Sant'Elia - Palermo (Italia)
- *La chute ou la Lutte* - Kaplan's project - Palazzo Spinelli - Nápoles (Italia)
- *Le visage qui s'efface* - *De Giacometti à Baselitz* - Hôtel des Arts Centre Méditerranéen d'Art - Toulon (Francia)

OEUVRES RADIOPHONIQUES

- *Au rythme du temps* - Para Radio Nacional de España - Madrid
- *TA TE TI TO TU o la agricultura en la Edad Media* - Para Radio Nacional de España - Madrid

SEMINAIRES

- ARTELEKU - San Sebastián - (España)
- La Corte Ospitale - Regio Emilia - (Italie)
- Circulo de Bellas Artes - Madrid - (España)
- Centro de Cultura Contemporánea - Barcelona - (España)
- Université de Valencia - Ecole des Beaux Arts - Valencia (España)
- Centro Andaluz de Arte Contemporáneo - Sevilla (España)
- Les Ateliers Convertibles - La Joliette - Québec (Canadá)
- Ecole d'Arts Décoratives - Strasbourg (Francia)
- Ecole des Beaux Arts de Marseille - Marseille (Francia)
- Centro Gallego de Arte Contemporáneo - Santiago de Compostela - (España)
- Hochschule für Gestaltung + Kunst Zürich - Zürich (Suiza)
- Haute école des arts appliqués de Genève - (Suiza)
- Instituto de Cultura de Yucatán - <centro de Cultura Ibérica - Mérida

(México)

- Universidad de Cuenca - Escuela de Bellas Artes - Cuenca (España)
- Spai d'Art Contemporanide Castello - Castello (España)
- Laboratorio de las Artes - Murcia (España)

