

Título: Literatura y creación literaria (Pueblo Libre, Perú)

Descripción: Por ser una institución pública que desarrolla, difunde y capacita a los docentes en lo relacionado a la literatura y creación literaria, considero relevante llevar a cabo esta propuesta, para lo cual detallamos algunos antecedentes a considerar.

La emergencia sanitaria mundial por la que estamos pasando pareciera que ha sido superado, sin embargo, desde mi percepción y realidad peruana, esta pandemia solo ha agudizado más los problemas sociales, económicos y sanitarios que ya vivíamos, temas muy globales para ser resueltos por un laboratorio ciudadano, pero no ajena para miles de familia que unido a esta situación debieron afrontar una educación virtual. Es en este marco situacional que surge la idea de contar con una memoria, percibida desde nuestra profesión bibliotecaria, que nos permita afrontar otra posible pandemia, esta memoria es una propuesta que busca documentar los sentires, penas y emociones y más de los estudiantes; cumpliríamos un rol de escucha, lo que permitirá que las actividades y los proyectos futuros nos ayuden a alinearnos a lado de lo que nuestra población estudiantil desea (lo que en sus inicios podrían ser necesidades básicas, pero luego se transformaron en necesidades reflexivas que aportarían a su desarrollo como seres humanos y ciudadanos de una comunidad).

La importancia de llevar a cabo esta iniciativa tuvo que ver con lo que vivimos y seguimos viviendo en estos largos meses de confinamiento, y son los grandes esfuerzos que la sociedad civil, religiosa, pública y privada organizada pudo, puede y podría realizar en beneficio de quienes menos tienen. Es en este escenario de crisis y reacción ciudadana libremente organizada movida por la solidaridad, que desarrollar un laboratorio ciudadano nos permite reflexionar y evaluar las acciones que las bibliotecas se preocuparon por brindarnos -desde nuestra perspectiva y realidad bibliotecaria- en cuanto a importancia de la lectura, pautas para leer en casa con los chicos, experiencias de lectura en formatos digitales en los colegios, horas de cuento para los más pequeños, lectura en voz alta de cuentos y otras actividades que en estos días nos ha permitido revalorar el trabajo y el rol de la Biblioteca en nuestra sociedad, pero considerando el tiempo transcurrido toca ya pensar en hacer partícipes a los estudiantes y sentarnos a escucharlos, leerlos, apoyarlos y porque no consolarlos. Indicado esto reafirmamos que en este laboratorio nuestro público son los estudiantes en edad escolar y sus familias.

Nuestro contexto continúa siendo de "emergencia sanitaria" y "trabajo remoto" hasta julio del 2021, por lo que se llevará a cabo de manera virtual, lo que permitirá la simultaneidad de su realización en diferentes distritos y/o regiones de nuestro país y nos permitirá contar con mayores herramientas para darnos cuenta que podremos ser tan diferentes en lo social, cultural, económico, religioso, pero iguales en lo humano."

Convocatoria proyectos: 10-21-2020

Convocatoria colaboradores: 11-01-2020

Celebración del taller: 11-20-2020

Modalidad: Semi-presencial