

## Andrés Ibáñez

Nacido en Madrid en 1961, en 2014 recibió el **Premio Nacional de la Crítica** por su novela *Brilla, mar del Edén* (2014). Es autor de novelas como *La música del mundo* (1995) **Premio Ojo Crítico 1996**, *El mundo en la era de Varick* (1999), *La sombra del pájaro lira* (2003), *Memorias de un hombre de madera* (2009) **Premio Tristana de Literatura Fantástica 2008**, *La lluvia de los inocentes* (2012) o *La duquesa ciervo* (2017). Entre sus libros de relatos destaca *El perfume del cardamomo* (2008)



**Premio NH de relatos.** Para los más jóvenes ha publicado *El parque prohibido* (2005) y *Mi tío Leopoldo* (2016). Ha desarrollado una extensa labor como crítico literario y columnista cultural en el suplemento cultural de *ABC*, en la *Revista de libros* y en otros medios. Ha escrito los libretos de dos óperas con música de Mauricio Sotelo: *Dulcinea* y *El público*. Su último libro, publicado en 2018, es *El rostro verdadero*, una novela en verso con ilustraciones del autor.