



## CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA DANZA, LA LÍRICA Y LA MÚSICA 2018

### FICHA DE PROYECTO

MODALIDAD B1.1 PROGRAMAS DE APOYO A INTÉRPRETES Y AGRUPACIONES DE LÍRICA Y MÚSICA PARA GIRAS POR ESPAÑA

Nombre del intérprete o agrupación musical: .....

Comunidad Autónoma de su domicilio social:.....

Nombre del proyecto: .....

Breve descripción del proyecto (extensión máxima de unas 100 palabras):

Actuaciones previstas (completar una línea por actuación, en caso de coincidir dos actuaciones en una misma localidad y fecha, completar dos líneas). Se adjuntarán tantas fichas como sean necesarias.

	CCAA	Localidad	Fecha	Programa	Observaciones
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

SUMA:

- Número de Comunidades Autónomas únicas (no repetidas):

- Número de funciones:

Años completos de actividad de la compañía:

Número de galardones, de ámbito o repercusión nacional o autonómica, recibidos:

Destacar la repercusión social generada por el proyecto.....

(véase criterio nº 3 en el apartado 5º de la convocatoria).....

.....  
.....



**inaem**

El espectáculo incluye estrenos o la recuperación de géneros propios de nuestra tradición lírica y musical:  Sí  No

Explicitar a través de qué acciones:.....

Número de intérpretes:

Explicitar el nombre de los artistas contabilizados:  
(separar los artistas por comas)

.....  
.....  
.....