

Dirección

M.^a TERESA LIZARANZU PERINAT

*Directora General de Política e Industrias
Culturales y del Libro*



Encuentros en Verines

DANIEL HERNÁNDEZ RUIPÉREZ

Rector de la Universidad de Salamanca



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Secretaría de Estado de Cultura

Universidad de Salamanca

Cursos Extraordinarios

Organización

MÓNICA FERNÁNDEZ MUÑOZ

*Subdirectora General de Promoción del Libro,
la Lectura y las Letras Españolas*

EL AUGE DE LAS FORMAS BREVES EN LA LITERATURA ACTUAL

Coordinación y Dirección Académica

LUIS GARCÍA JAMBRINA

*Profesor de Literatura Española
de la Universidad de Salamanca*

XXX Encuentro de Escritores y Críticos
de las Letras Españolas en Verines

Secretario Académico

PAULO GATICA COTE

Universidad de Salamanca

Con la colaboración de:



Casona de Verines

Pendueles (Asturias)

18 y 19 de septiembre de 2014

Uno de los aspectos más llamativos e interesantes de la literatura actual es el auge de lo que podríamos llamar las “formas breves”: el aforismo, el microrrelato, el microensayo, el microteatro..., lo que se traduce en un mayor cultivo y difusión de este tipo de formas, algunas de ellas tradicionales, y en la aparición de nuevos géneros o microgéneros. En este sentido, es evidente que cada día se publican más obras y antologías de “formas breves”, que, a su vez, son objeto de estudio y de discusión en diferentes ámbitos de la literatura, o surgen nuevos espacios y formatos para el teatro, como alternativa a los convencionales. Estamos, por lo demás, ante un fenómeno transversal en el que convergen diversos géneros tradicionales (poesía, narrativa, teatro, literatura de pensamiento...), y es muy posible que este auge tenga algo que ver con el desarrollo de las nuevas tecnologías y la aparición de nuevos soportes de escritura y lectura y nuevos canales de comunicación.

Era casi obligado, pues, que estos Encuentros de Escritores y Críticos de las Letras Españolas en Verines dedicaran la presente edición a debatir y reflexionar sobre este fenómeno tan amplio y complejo desde diferentes perspectivas. Para ello hemos invitado a diversos autores y reconocidos especialistas de distintos ámbitos. Se trata, en fin, de intercambiar experiencias, ideas, puntos de vista y conocimientos, así como de posibilitar las relaciones entre los creadores y entre estos y los especialistas.

Programa

Jueves 18

Casona de Verines

- 10.00 h. Inauguración
- 10.30 h. Sesión de trabajo
- 14.30 h. Almuerzo
- 17.30 h. Sesión de trabajo
- 21.00 h. Cena en el hotel Mirador de la Franca

Viernes 19

Casona de Verines

- 10.30 h. Sesión de trabajo
- 14.30 h. Almuerzo

Archivo de Indianos

- 17.30 h. Sesión de trabajo y clausura
- 20.30 h. Merienda-cena en Casa Junco (Colombres)

Participantes:

RUBÉN ABELLA
BEATRIZ ALONSO ARANZÁBAL
IRENE ANDRES-SUÁREZ
JUAN PEDRO APARICIO
MIGUEL ÁNGEL ARCAS
CARMEN CAMACHO
HIPÓLITO G. NAVARRO
JOSÉ RAMÓN GONZÁLEZ
CRISTINA GRANDE
CARMELA GRECIET
ANA MALAGÓN
ERIKA MARTÍNEZ
RICARDO MARTÍNEZ-CONDE
JORDI MASÓ RAHOLA
FERNANDO MENÉNDEZ
MANUEL NEILA
BENJAMÍN PRADO
SONIA SEBASTIÁN
FERNANDO VALLS