

FICHA DE PROYECTO

A1, B1 Programas de apoyo para giras por España y por el extranjero de danza, lírica y música.

Elegir la modalidad que corresponda:

A1.1. Apoyo a compañías de danza para giras por España y por el extranjero.

B1.1. Apoyo a intérpretes y agrupaciones de lírica y música para giras por España y por el extranjero.

A1.2. Apoyo a giras de coproducciones de danza interautonómicas.

B1.2. Apoyo a giras de coproducciones de lírica y música interautonómicas.

IMPORTANTE: Esta ficha de proyecto deberá presentarse de nuevo en el momento de la justificación, reflejándose en la misma la actividad efectivamente realizada.

-Breve descripción del proyecto/s (Extensión máxima de unas 100 palabras):

--

SOLICITANTE

Denominación del solicitante o solicitantes:

.....

Comunidad Autónoma:

Localidad:

DATOS GENERALES DEL PROYECTO:

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES*

Nombre de la gira	Artista, compañía, intérprete, agrupación, etc.	CCAA/Paises	Nº total de CCAA/paises	Fechas o periodos	Programa/as	Nº total de actuaciones	Nº total de actuaciones fuera de su CC AA

* En el caso de solicitar para varias giras o varios intérpretes, deberá completarse para cada intérprete o formación una sola línea con todas las actuaciones que integren la gira por España y, en una línea aparte, las que configuren la gira por el extranjero. No se distinguirá en esta ficha entre lugares, fechas o programas, que sí se especificarán en el proyecto detallado.



Total de artistas, compañías, intérpretes, agrupaciones distintos:

Nombre del artista, la compañía, intérprete o agrupación.	Años de actividad.	Número de galardones, de ámbito o repercusión nacional o autonómica, recibidos	En caso de compañías de danza o agrupaciones de música indicar el nº de bailarines o intérpretes	En caso de actividades de danza y lírica, indicar si lleva música en directo.	En caso de actividades de lírica o música indicar si tienen estrenos o recuperación de nuestra tradición lírica o musical