

Laura Vital



Debuta como profesional en el año 1992 con las obras “**Toreros y Flamencos**” y “**Yo el cante**”; en el año 2000 se alza con el Primer Premio del Concurso Internacional de Arte Flamenco de la XI Bienal de Sevilla, a los que se sumarán otros muchos galardones. Cuenta con varias grabaciones discográficas: Cantando junto a la mar (1994), Jóvenes Flamencos de la Bienal (Senador 2001), un dvd directo desde el Teatro de la Maestranza de Sevilla con el espectáculo A mis soledades de José Menese (Boa Record 2005). En este concierto nos presenta su último trabajo, “**Tejiendo lunas**”, un proyecto en el que fusiona el flamenco con diferentes músicas del mediterráneo, entre ellas, la música marroquí. La acompañan el guitarrista Eduardo Rebollar y el violinista tangerino Jamal Ouassini; juntos interpretan diferentes temas, entre los que se encuentran una moashara hermanada con una soleá de Triana, y una granaína con un clásico de Umm Kulthum "Alf Lila wa Lila".