

ISABEL MUÑOZ

Barcelona, España, 1951

Exposiciones individuales

Solo Exhibitions

- 1986 "Toques", Institut Français, Madrid, España.
- 1987 "América, América", Asociación Cultural Hispano Norteamericana, Madrid, España.
- 1989 Galería Spectrum, Zaragoza, España.
"Encuentros de la Fotografía. Villa de Leganés", Centro Cultural de Leganés, Madrid, España.
- 1990 "Tango", Mois de la Photographie, Galerie Jean-Pierre Lambert, París, Francia.
"Encuentros de la Fotografía. Villa de Leganés", Centro Cultural de Leganés, Madrid, España.
- 1991 "Tango", Equisse Photographique, Lucigraphie, Estrasburgo, Francia.
"Tango", Bibliothèque-Discothèque Municipale d'Argenteuil, Argenteuil, Francia.
"Tango", Ex-convento de la Merced, Tarragona, España.
"Tango", 4ª Bienal de la Fotografía de Córdoba, Posada del Potro, Córdoba, España.
"Tango", Université Lumière-Lyon 2, Lyon, Francia.
"Tango", Fondation Nationale de la Photographie, Lyon, Francia.
- 1992 "Tango/Flamenco", 39 Salón de la Fotografía, Palacio de Revillagigedo, Gijón, Asturias, España.
"Flamenco", The Chrysler Museum, Norfolk, Virginia, USA.
"Tango", IV Festival Internacional de Tango, Centro Cultural Gran Capitán, Ayuntamiento de Granada, Granada, España.
- 1993 "Tango", Nouveau Théâtre d'Angers, Angers, Francia.
"Tango/Flamenco", Scène Nationale de Bayonne et du Sud Aquitaine, Space Image, Bayona Francia.
"Isabel Muñoz", École des Beaux-Arts, Nîmes, Francia.
"Tango", Bunkamura Gallery, Tokio, Japón.
"Isabel Muñoz, Fotografías", Antiguo M.E.A.C., Madrid, España.
"Flamenco", Banque Crédit Foncier, París, Francia.
- 1994 "Tango", Centro Cultural Caleidoscopio, Madrid, España.
"Flamenco", Banque Crédit Foncier, Toulouse, Francia.
"Tango", "Flamenco", "Oriental", Julie Saul Gallery, Nueva York, USA.

- "Les Discours Amoureux", Maison des Jeunes de Saint-Gervais, Ginebra, Suiza.
 "Flamenco", Banque Crédit Foncier, Marsella, Francia.
 "Retrospectiva", Museo Nacional de Antropología, Madrid, España.
- 1995 "Tango", Photosynkyria 95", Tesalónica, Grecia.
 "Flamenco", Banque Crédit Foncier, Burdeos, Francia.
 "Tauromachies", Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, Francia.
 "Isabel Muñoz, Fotografías", Universidad de Mimar Sinan, Estambul, Turquía.
 "Flamenco", IV Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco, Teatro Albéniz, Madrid, España.
 "Fragmentos", Círculo de Bellas Artes, Madrid, España.
 "Isabel Muñoz", Casa Municipal de la Cultura "Carlos Muñoz Ruiz", Madrid, España.
 "Correspondances", Amigos del Ballet de Monte Carlo, Paris Hotel, Mónaco, Francia.
- 1996 "Dances", Galerie du Château d'Eau, Toulouse, Francia.
 "Rythmes", La Filature, Mulhouse, Francia.
- 1997 "Accords", La Galerie du Théâtre, Gap, Francia.
 "I Corpi La Pietra", Galería Scavi Scaligeri, Verona, Italia.
 "Lucha Turca", Taller Mayor, Madrid, España.
 "44 Fotografías", Estudio de Formación de Técnicos de la Imagen, Madrid, España.
 "Isabel Muñoz Photographies: Dances", Festival de Beiteddine, Beirut, Líbano.
 "Cambodiana", L'Atelier du Midi, Arles, Francia.
 "¡Ola baila!", Espace Malraux, Chambery, Francia.
 "Tango", Mortarotti, Milán, Italia.
 "Isabel Muñoz", Obra social de Caja Cantabria, Santander, España.
- 1998 "Isabel Muñoz, Tauromaquia", FNAC, Madrid, España.
 "Isabel Muñoz, Fotografías: Lucha Turca-Camboya", Sala de Exposiciones Centro
 "Las Dehesillas", Leganés, Madrid, España.
 "2 por 1", PHotoEspaña98, Galería Utopía Parkway, Madrid, España.
 "Le corps de la danse", Théâtre National de la Communauté Française de Belgique, Bruselas, Bélgica.
- 1999 "Flamenco", Teatro Villamarta, Jerez de la Frontera, Cádiz, España.
 "África", Galería Max Estrella, Madrid, España.
 "Camboya herida", E.F.T.I., Madrid, España.
- 2000 "D'Afrique et de Chine, 1999", VU' La Galerie, París, Francia.
 "Ese claro objeto del deseo", La Fábrica Galería, Madrid, España.
 "Momentos de Encuentro", Instituto Cervantes de Estambul, Estambul, Turquía.
 "Isabel Muñoz", Théâtre de l'Agora, Evry, París, Francia.

- "Lucha Turca", Festivales de Navarra, Ciudadela de Navarra, Pamplona, Navarra, España.
- 2001 "Fragments", Dansmuseet, Estocolmo, Suecia.
 "El Imperio de los Sentidos", Festival Erótico de Barcelona, Barcelona, España.
 "Shaolin", Ongarri, Elgoibar, España.
 "Flamenco, Oriental, Tango, "Africa", Maison Robert Doisneau, Gentilly, Francia.
- 2002 "Fragments", Dansmuseet, Estocolmo, Suecia.
 "El Imperio de los Sentidos", Festival Erótico de Barcelona, Barcelona, España.
 "Shaolin", Ongarri, Elgoibar, España.
 "Flamenco, Oriental, Tango, "Africa", Maison Robert Doisneau, Gentilly, Francia.
 Musée de la Danse, Estocolmo, Suecia.
 Musée de la Danse, Estocolmo, Suecia.
 "Lucha Turca", Festivales de Navarra, Ciudadela de Navarra, Pamplona, Navarra, España.
 Musée de la Danse, Estocolmo, Suecia.
- 2003 "Surma People, Etiopia", Galería Mario Sequeira, Braga, Portugal.
 "Danzas", Maison Robert Doisneau, Francia.
 "Isabel Muñoz", Real Sociedad Fotográfica de Madrid, Madrid, España.
 "Isabel Muñoz", El Escaparate de San Pedro, Madrid, España.
 "Danzas", Galerie Carré Amelot, La Rochelle, Francia.
- 2004 "The Surma", Galería Beyeler, Basilea, Suiza.
 "Isabel Muñoz", VU' La Galerie, Paris, Francia.
 "Cuenca en la Mirada", Museo Casa Zabala, Cuenca, España.
- 2005 "Isabel Muñoz", Galleria Credito Valtellinese, Milán, Italia.
 "Isabel Muñoz", Galleria Credito Valtellinese, Sicilia, Italia.
 "Isabel Muñoz", Vu' La Galerie, París, Francia.
 "Cuerpo a Cuerpo", Centro Cultural de España en Santo Domingo, República Dominicana.
 "Afrique, peuples pasteurs au sud de l'Ethiopie", Seine 51, Galerie d'Art Contemporaine. Paris, Francia. (28 octubre - 3 diciembre).
- 2006 "Isabel Muñoz", Auditorio de Galicia, Santiago de Compostela, España.
 "Isabel Muñoz", Diputación de Cádiz. Cádiz, España.
 "Isabel Muñoz. Oriental", Ayuntamiento de Fuenlabrada (Madrid), (6-31 de marzo)
 "Isabel Muñoz", Sala de Exposiciones del Centro Cultural de la Villa, Madrid, (13 de septiembre - 29 de octubre).
 "Isabel Muñoz y el Ballet Nacional de Cuba. La sublime utilidad de lo inútil", Museo Nacional de Bellas Artes de la Habana (Cuba).
 "Isabel Muñoz", Diputación de Huesca (19 de enero - 25 de febrero), España.
 "Isabel Muñoz, Los cuerpos como territorio", Museo de Arte Contemporáneo

- Unión Fenosa, A Coruña (22 de marzo - 1 de julio), España.
"Isabel Muñoz", Galería Luis Burgos arte del siglo XX, Madrid (29 de marzo - 25 de mayo), España.
"Isabel Muñoz", Centro Cultural de España en México DF (a partir del 28 de marzo), México.
"Maras", Casa de América, Madrid (19 de abril - 27 de mayo), España.
"Isabel Muñoz", Kursaal, San Sebastián (26 de abril - 27 de junio)
- 2007 "Isabel Muñoz", Sala de Exposiciones de la Diputación de Huesca, España.
"Isabel Muñoz, Los cuerpos como territorio", Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa, A Coruña, España.
"Isabel Muñoz", Galería Luis Burgos arte del siglo XX, Madrid, España.
"Isabel Muñoz", Centro Cultural de España en México DF, México.
"Maras", Casa de América, Madrid, España.
"Isabel Muñoz", Kursaal, San Sebastián, España.
"Etiopía", Galería Dolores de Sierra, Madrid, España.
"Isabel Muñoz, Los cuerpos como territorio", Museo del Ayuntamiento de Lugo, Lugo, España.
"Isabel Muñoz", Galería Juan Manuel Lumbreras, Bilbao, España.
"Isabel Muñoz", Galería Biedermann, Munich, Alemania.
"Piedra", Blanca Berlín Galería, Madrid, España.
"La Sublime utilité de l'inutile", Château des Bouillants, Dammarie-lès-Lys, Francia.
"Isabel Muñoz", Galería Ana Vilaseco, La Coruña, España.
"Isabel Muñoz", Sala Conca, Tenerife, España.
"Tráfico y esclavitud", Ayuntamiento de Málaga, Málaga, España.
- 2008 "Fotografía - Isabel Muñoz", Fototeca Nacional del INAH, Pachuca, México.
"Fotografía - Isabel Muñoz", Centro Nacional de las Artes de Salamanca, Guanajuato, México.
"Isabel Muñoz", Kur Gallery, San Sebastián, España
"Isabel Muñoz. Fotografía", Centro Cultural de España, Miami, EE.UU.
"Vencer sin combatir", Centro Conde Duque, Madrid, España.
"El cuerpo como territorio", Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, España.
"A Fleur de Peau", Box Galerie, Bruselas, Bélgica.
"Maras - Isabel Muñoz", Centro Cultural de Montevideo, Uruguay.
"Maras - Isabel Muñoz", Centro Andaluz de la Fotografía (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía), Almería, España.
- 2009 "Maras – Isabel Muñoz", Museo de Arte San Pedro, Puebla, México.
"Isabel Muñoz. Plan con las minorías", Bulevar Allende, Alcobendas, España.
"Maras"- Proyecto Periscopio y Obra Social de Caja Vital Kutxa. Vitoria Gasteiz, España.
"Isabel Muñoz". Galería Marlborough, Madrid

- 2010 “Infancia”. CaixaForum Barcelona. Barcelona, España
 “Infancia”. CaixaForum Madrid. Madrid, España
 “Lealtad”. Galerie Seine 51. París.
 “El amor y el éxtasis”. Canal de Isabel II, Comunidad de Madrid. PHotoEspaña.
 Madrid, España
- 2011 “La Bestia”. Centro Cultural de España en Tegucigalpa, Honduras.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en Managua, Nicaragua.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en San Salvador, El Salvador.
 “Infancia”. IVAM, Valencia, España.
 “Rythm”. Galería Art+Art, Moscú, Rusia.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en Guatemala.
 “Infancia”. Patio Herreriano, Valladolid, España.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en Tegucigalpa, Honduras.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en Miami, Florida, Estados Unidos.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en La Paz, Bolivia.
- 2012 “Danzas y Ritos”. Blanca Berlín Galería, Madrid, España.
 “Isabel Muñoz”. La Cárcel. Segovia Centro de Creación.
 “Shaolin Dancing Warriors”. Beaugeste Gallery, Shanghái, China.
 “La Bestia”. Centro Cultural de España en Asunción, Paraguay.
 “La piel de la tierra”. Galería Nuevoarte, Sevilla, España.
 “Isabel Muñoz”. Galerie Seine 51, París, Francia.
 “Isabel Muñoz: viajes por el mundo”. Guggenheim, Bilbao, España.
- 2013 “La voz del cuerpo”. Poligono Gallery, Marbella, Málaga, España.
 “Isabel Muñoz”. Duncan Miller Gallery, Santa Monica, Los Angeles, Estados Unidos.
 “Isabel Muñoz. El Amor y el Éxtasis. Teatro Anita Villalaz, I Bienal del Sur, Ciudad de Panamá, Panamá.
 “Eros y Ritos”. Fernández-Braso, Madrid, España.
 “Isabel Muñoz. Masterpieces”. Galerie Clairefontaine, Luxemburgo.
- 2014 “Infancia”. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, en el marco del Festival Internacional de la Imagen (FINI) 2014. Pachuca, México.
 “Infancia”. Centro Cultural de España en México, México DF, México.
 “A todo color”. Centro Niemeyer, Avilés, Asturias, España.
 “Mare Piedra”. Instituto Cervantes de París, Mois de la Photo. París, Francia.
 “Infancia”. Espace Royal Monterey de BGL BNP Parisbas, Luxemburgo.
- 2015 “Etiopía”. Museo Provincial de Huelva, en el marco del Festival Internacional de Fotografía Latitudes, Huelva, España.
 “Mare Piedra”. Manège, Moscú, Rusia.
 “Infancia”. Metro de la Ciudad de México. México DF, México.
 “Infancia”. Bosque de Aragón. México DF, México.
 “Infancia”. Parque Bicentenario. México DF, México.

“La Bestia”. Centro Cultural de España La Recoleta. Buenos Aires, Argentina.
“La Bestia”. Centro Cultural de España en Santiago de Chile, Chile.
“Route vers l’espérance”. Instituto Francés de Kinshasa, República Democrática del Congo.

- 2016 “Álbum de Familia”. Blanca Berlín Galería. Madrid, España.
“Álbum de Familia”. E Gallery. Sotogrande, Cádiz, España.
“Isabel Muñoz”. UBS Bank. Madrid, España.
“Mujeres del Congo. El camino a la esperanza”. Museo de la Naturaleza y el Hombre, Tenerife, España.

Exposiciones colectivas

Group Exhibitions

- 1989 "Cuando uno y uno son más de dos", Asociación Cultural Hispano Norteamericana, Madrid, España.
- 1991 "Seis propuestas fotográficas", Galería Anselmo Álvarez, Madrid, España.
- 1992 "The Spanish Vision: Contemporary Art Photography, 1970-1990", The Spanish Institute, New York, USA.
"Arco 92", Galería Spectrum, Madrid, España.
"Corpo a Corpo", Casa das artes e da historia, Vigo, Pontevedra, España.
"Photographes européennes forts de leur Histoire", Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, Francia.
"Der Europäische Ausbruch /L'échappée Européenne", Spielzeit 1992/1993 der Kulturabteilung, Bavaria, Germany; Mois de la Photo 1992, Paris, Francia.
"Première Photographie", Galerie du Jour, Mois de la Photo, Paris, Francia.
- 1993 "Het medium is fotografie/Photography is the medium" Spanish and Dutch photography", Foto Biennale, Enschede, Enschede, Holanda.
"Arco 1993", Galería Spectrum, Madrid, España.
"Guitarra 93' ", Córdoba Festival, Córdoba, España
"IV Mostra fotográfica Lugo 1993", Lugo, España
"...luz y tiempo de Mujeres...", Hotel Victoria, Madrid, España.
- 1994 "Autorretratos 93", Galería Railowsky, Valencia, España
"Tarazona Foto 1994", Tarazona, Zaragoza, España.
"Entre la Pasión y el Silencio", 25 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, Francia.
“Tango, Historia Viva: Fotografía española contemporánea”, Ayuntamiento de Córdoba, Córdoba, España.
"Mujeres. 10 Fotógrafas/50 Retratos", Fundación Arte y Tecnología de Telefónica, Madrid, España.

- 1995 "10 x 90 = 90", Galería Railowsky, Valencia, España.
 "Entre la Pasión y el Silencio", Palacio de Revillagigedo, Gijón, Asturias, España.
 "Fotografía Española. Un paseo por los 90", Instituto Cervantes, Portugal, Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, Grecia, Marruecos, Tunes, Egipto, Jordania, Líbano y Siria.
 "Fotógrafos contra la Tortura", Círculo de Bellas Artes, Madrid, España.
 "Entre la Pasión y el Silencio", Fototeca de La Habana, La Habana, Cuba.
- 1996 "Joselito", Utopia Parkway Gallery, Madrid, España.
 "The Three Great Egyptian Ladies - The Giza Pyramids Through the History of Photography", Musée de la Photographie à Charleroi, Mont-sur-Marchienne, Bélgica.
 "Madrid y sus Arquitectos", 150 años de la creación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura", Consejería de Educación y Cultura, Comunidad de Madrid, Madrid, España.
 "El Cuerpo en Venta", Colectivo en Defensa de los Derechos de las Prostitutas, Madrid, España.
- 1997 "Pueblos y Culturas del Mundo", Watu-Acción Indígena, FNAC, Madrid, España.
 "Desire", Tatistcheff & Company, Inc, New York, USA.
 "Ojo, son de España", Centro Cultural Hispánico, Santo Domingo, República Dominicana.
 "En torno a Cervantes", Canal de Isabel II, Madrid, España.
- 1998 "Francisco Rivera Ordóñez, Torero", Galería Utopía Parkway, Madrid, España.
 "II Encuentros Fotográficos Internacionales", Aleppo, Siria.
- 1999 "Propuesta 99", Ministerio de Educación y Cultura, Madrid, España.
 "Cuerpo a cuerpo", Taller Mayor, Madrid, España.
 "XX Bienal de arte de Alejandría", Alejandría, Egipto.
- 2000 "Torres Caja Madrid", Torres Kio, Madrid, España.
 "IV bienal Olot fotografía", Museo Comarcal de la Garrotxa, Olot, Girona, España.
 "I Encuentro Fotográfico de Salamanca", Salamanca, España.
- 2002 "European Photographers". Museum of Contemporanean Art of Teheran, Teherán, Irán.
 "Belleza y Tragedia: argumentos para un diálogo". Museo de la Capital, Templo de Confucio de Beijing, China.
- 2003 "Regard Rebelle - Une exposition de 35 photographes", Galerie du Centre Iris, París, Francia.
 "Mirar i ser mirades", CaixaForum - Fundació la Caixa, Barcelona, España.

- 2004 “Rencontres Internationales de la Photographie”, Arles, Francia.
 “Private Lives - Photographies of the foundation Fundació Foto Colectania”,
 Fundació Foto Colectania, Barcelona, España.
 “Expositio Camboya”, Diálogo: Salud y Desarrollo, Forum de Barcelona, España.
 “Agua al Desnudo”, Fundación Canal, Madrid, España.
- 2005 “Miradas de mujer. 20 fotografías españolas”. Museo de Arte Contemporáneo
 Esteban Vicente de Segovia, España.
 “Diez miradas/Ten views”. Pabellón de España. Expo-Aichi 2005. Japón.
 “Ten Views of Spain”, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokio,
 Japón.
 “Alicia Martín, Isabel Muñoz, Jean-Baptiste Huynh, Montserrat Soto”, galería
 Mario Sequeira, Braga, Portugal.
 “Insensé Espagne”, Colette, París, Francia.
 “World Press Photo”, Galleria Carla Sozzani, Milano, Italia.
- 2006 “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo
 Afrobrasileiro de Sao Paulo, Brasil.
 “Visiones de Marruecos”, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, Sevilla,
 España. Octubre 2006.
 “Una mirada al fotoperiodismo. Los Surma”, Casa de Cultura Ignacio Aldecoa,
 Vitoria, (19 de octubre-3 de diciembre).
 “Cuestión de piel”. Galería Mad is Mad, Madrid, España.
 “DIECI”, Scavi Scaligeri. Centro Internazionale di Fotografia, Verona, Italia.
- 2007 “Visiones de Marruecos”, Centro Cultural español, Tánger, Marruecos.
 “Encuentro entre dos mares. Bienal de Sao-Paulo – Valencia”, Centro del
 Carmen, Valencia, España.
 “My Favorites Photography”, Galerie Seine 51, París, Francia.
 “20+20”, Casa de Vacas del Retiro, Madrid, España.
 “Festival Freedom”, Sala de la Universidad, Málaga, España.
 “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo de Arte
 Moderno, Río de Janeiro, Brasil.
 “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo Rodin,
 Salvador de Bahía, Brasil.
 “Ocultos”, Fundación Canal, Madrid, España.
 “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo de Arte
 Moderno, Manaos, Brasil.
 “Hände”, Galerie Biedermann, Munich, Alemania.
 “PHotoEspaña 2007 (PHE07)”, PHotoEspañalnternacional Festival of Fotografía
 and Visual Arts, Madrid, España.
 Fotonoviembre 2007 - IX. Bienal Internacional de Fotografía, Centro de
 Fotografía Isla de Tenerife, Tenerife, España.
- 2008 “El circo en el arte español”, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente,
 Segovia, España.

- “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- “Artistas contra el cambio...climático”, caja Castilla La Mancha – obra social, Cuenca, España.
- “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo del Barro, Asunción, Paraguay.
- "PlusMarca. Arte y deporte", Galería 5 (en colaboración con el IVAM), Valencia, España.
- “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo Nacional de Bellas Artes, Neuquén, Argentina.
- “Community of Tastes”, Iberia Center for Contemporary Art, Beijing, China.
- “White now!”, Galerie Seine 51, París, Francia.
- “Summer Show”, galería Marlborough, Madrid, España.
- “PlusMARCA, Arte y deporte” (en colaboración con el IVAM), Iberia Center for Contemporary Art, Beijing, China.
- “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República Dominicana.
- “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), National Gallery, Kingston, Jamaica.
- 2009 “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Centro Provincial de Artes Plásticas, Holguín, Cuba.
- “I have a Dream - Tengo un sueño“, Gabarron Foundation-Carriage House Center for the Arts, Nueva York, Estados Unidos.
- “Plus Marca. Arte y Deporte”, Museo de arte Contemporáneo (en colaboración con el IVAM), Conde Duque, Madrid, España.
- “Memoria percibida”, Museo de Arte Moderno, Guatemala City, Guatemala.
- “I have a Dream - Tengo un sueño“, Marshall Arts , Memphis, Tennessee, Estados Unidos.
- “Prohibido el Cante. Flamenco de la fotografía”, dentro del marco de la XV Bienal de Flamenco de Sevilla, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, España.
- “La piel de los hijos de Gea” (Isabel Muñoz, Maribel Doménech), Centro Provincial de Artes Plásticas, Santiago de Cuba, Cuba.
- “La piel de los hijos de Gea” en el Museo de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam, La Habana, Cuba.
- 2010 “Women&Women”, Embajada de España en Washington DC durante la Presidencia Española de la Unión Europea. Proyecto comisariado por Blanca Berlín (Blanca Berlín Galería).
- “Ilham – Inspiración”. Museo Nacional de Damasco. Damasco, Siria.
- “El Tiempo en Amarillo”, Círculo de Lectores de Barcelona, España.
- 2011 “Women&Women”, Centro Nacional de Cultura Hispana, Albuquerque, Nuevo México, Estados Unidos. Proyecto comisariado por Blanca Berlín (Blanca Berlín Galería).

- “COLECCIÓN III” Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Comunidad de Madrid, España.
- “El Tiempo en Amarillo”. Museo del Traje, CIPE, Madrid, España.
- “El Tiempo en Amarillo”, Palacio de los Águila, Ciudad Rodrigo, Salamanca, España.
- “El Tiempo en Amarillo”, Centro Cultural La Asunción, Albacete, España.
- “El Tiempo en Amarillo”, Claustro del Palacio de Pimentel, Valladolid, España.
- “Zoom”, galería Marlborough, Madrid, España.
- “El Tiempo en Amarillo”, Museo Pablo Gargallo, Zaragoza, España.
- “La tierra más hermosa, Cuba”, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.
- “Toros desde la barrera”, Instituto Cervantes de Pekín, China.
- 2012 “Toros desde la barrera”, Instituto Cervantes de Shanghái, China.
- “La tierra más hermosa, Cuba”, Casa de América, Madrid, España.
- “Toros desde la barrera”, Instituto Cervantes de Tokio, Japón.
- “El Ciclo de la Vida”, La Nau – Universidad de Valencia, España.
- “Isabel Muñoz” Festival Photo Phnom Penh 2012, Phnom Penh, Camboya
- 2013 “Complicidades en la mirada. Diálogo más allá de las palabras”, Galería N2, Barcelona, España.
- “photo I.a. 2013”, 22nd. International Los Angeles Photographic Art Exposition, Duncan Miller Gallery. Santa Monica, California, Estados Unidos.
- “Palm Springs Fine Art Fair”, Palm Springs, California.
- Duncan Miller Gallery. Santa Monica, California, Estados Unidos.
- “Universo poliédrico. Mujeres / miradas / propuestas”, Museu Valencià de la Il·lustració i la Modernitat (MuVIM). Valencia, España.
- “Kunst in mi. 50 años viviendo el arte”, Espacio DiLab. Urueña, Valladolid, España.
- “Jondo”, Galería Utopia Parkway, Madrid, España.
- “La tierra más hermosa, Cuba”, Centro Andaluz de la Fotografía, Almería, España.
- “élégance”, Musée des Abattoirs, Jardin Raymond VI, Toulouse, Francia.
- 2014 “En femenino” 12 fotografías de la Colección Foto Colectania, Casa Revilla, Valladolid, España.
- “El Ciclo de la Vida”, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Alicante, España.
- “Tatoueurs, Tatoués”, Musée du Quai Branly, París, Francia
- “Isabel Muñoz & Castro Prieto”, galería Ruiz-Healy Art, San Antonio, Tejas, Estados Unidos.

- 2015 “Women and Women. Cinco artistas españolas” Instituto Cervantes de Nápoles, Italia.
“Regards de Femmes”. Galería Hegoa. París, Francia.
“Women and Women. Cinco artistas españolas” Instituto Cervantes de Palermo, Italia.
“Women and Women. Cinco artistas españolas” Instituto Cervantes de Roma, Italia.
“Mujeres del Congo. El camino a la esperanza”. Sala de Exposiciones del Instituto Francés – Halle de la Gombre, Kinshasa. República Democrática del Congo.
“Álbum de familia”. Blanca Berlín Galería, Madrid. España.
- 2016 “Mujeres del Congo. El camino a la esperanza”. Casa África, Sala Guinea Ecuatorial. Las Palmas de Gran Canaria, España.
“Tatoueurs, Tatoués”, Royal Ontario Museum, Toronto, Canadá.
“Women and Women. Cinco artistas españolas.” Instituto Cervantes de Tetuán, Marruecos.
“Madrid Dos Generaciones y Media.” Galería Odalys, Madrid. España.
“Women and Women. Cinco artistas españolas.” Instituto Cervantes de Rabat, Marruecos.
“Women and Women. Cinco artistas españolas.” Instituto Cervantes de Fez, Marruecos.
“Women and Women. Cinco artistas españolas.” Instituto Cervantes de Casablanca Marruecos.
“Women and Women. Cinco artistas españolas.” Instituto Cervantes de Tánger, Marruecos.
“Miradas paralelas”. Conde Duque, Madrid, España.
“Miradas paralelas”. Tehran’s Silk Road Gallery, Teherán, Irán.
“Tattoo”, The Field Museum, Chicago, Estados Unidos.

Libros y catálogos individuales

Books and Solo Exhibition Catalogues

- 1990 Muñoz Isabel. *Tango*, Ainsa Ediciones y Jupey, S.A. Madrid, España. Catálogo de la Exposición.
- 1991 Muñoz Isabel (fotografías). *Histories de Tango*. Bibliothèques-Discothèques Municipales, Argenteuil, Francia.
Gálvez, José F. (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Fotógrafos en la Posada del Potro 71. Isabel Muñoz. Tango*. Ayuntamiento de Córdoba, Córdoba, España. Catálogo de la Exposición.
- 1992 Sendón Manuel (texto), Muñoz Isabel (fotografías).. *Corpo a Corpo*, Centro de estudios fotográficos, Vigo, España. Catálogo de la exposición.
Macé Gérard (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Parade Nuptiale*, Editions Fata Morgana, París, Francia.
- 1993 Durand Jacques (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Flamenco*, Editions Plume, París, Francia.
Pieller Evelyne (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Tango*. Editions Plume, París, Francia.
Muñoz Isabel. *Isabel Muñoz, Fotografías*. Ainsa Ediciones, Madrid, España. Catálogo de la exposición.
- 1994 Caujolle Christian/Boesch Jacques (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Fragments*. Saint-Gervais Editions, Ginebra, Suiza. Catálogo de la exposición.
Caujolle Christian (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *En Jambes*, Editions Azygos, París, Madrid, España.
- 1995 Caujolle, Christian (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Tauromachies*, Editions Plume, París, Francia.
Macé, Gérard (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Rome efemer*, Editions Gallimard, París, Francia.
Juárez, José Miguel (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Fragments*, TF Artes Gráficas, S.A, Madrid, España. Catálogo de la exposición.
- 1996 Michel Dieuzaide and Dominique Roux (textos), Muñoz Isabel (fotografías). *D'une main...L'Autre*, Château d'Eau Gallery, Toulouse, Francia. Catálogo de la exposición.
Dieuzaide Michel (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz. Danses*, Château d'Eau Gallery, Toulouse, Francia.
D'Hooghe Alain (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *The Three Great Egyptian Ladies-The Giza Pyramids Throught The History Of Photography*, Editions Marval, París, Francia.

- Claude Garache, texto. Isabel Muñoz, fotografías. *La beauté des corps*. Conferencia N°2, revista semestral, Imprimerie Darantiere, Dijon-Quetigny, Francia.
- 1997 Macé, Gérard (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Figures sans visages*, Editions Fata Morgana, París, Francia.
Caujolle, Christian (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz-I corpi la pietra*, Leonardo Arte srl, Venecia, Italia. Catálogo de la exposición.
Macé, Gérard (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Rome, L'Invention du baroque*, Editions Marval, París, Francia.
- 1999 Goytisolo, Juan (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Fuerte como un turco*, Círculo de lectores, Madrid, España.
Lola Crespo (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Francisco Rivera Ordóñez Torero*, Los libros de la Galería Sol, Madrid, España.
- 2000 Caujolle, Christian (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz*. Colección Photobolsillo. La Fábrica, TF Editores y Caja Madrid, Madrid, España.
Marco Juan Luis (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz. Karsilasma Ani – Momentos de Encuentro*. Istanbul Bilgi University. Turquía.
- 2001 Caujolle Christian (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz. Lucha turca*. Gobierna de Navarra, Pamplona, España.
- 2004 *Isabel Muñoz. Surma People. Etiopía*. Urs Albrecht Galería Beyeler, Basilea, Suiza. Catálogo de la exposición.
Caujolle, Christian; Armada, Alfonso (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz*, Lumweg, España; Acte Sud, Francia; Schirmer Mosel, Alemania; Galleria Credito Valtellinese, Italia.
López Mondéjar, Publio; Mairata, Ramón (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Cuenca en la mirada*, Diputación Provincial de Cuenca, Lumweg Editores, Madrid, España. Catálogo de la exposición.
- 2005 *Cuerpo a cuerpo. Fotografías de Isabel Muñoz*. Centro Cultural de España en Santo Domingo, República Dominicana. Catálogo de la Exposición. Santo Domingo, Cuba.
- 2006 Amador Griñó Andrés (texto), Isabel Muñoz (fotografías), Maribel Doménech (fotografías), Miguel Angel Valero (fotografías) *La piel de los hijos de Gea / A pele dos fillos de Gea*. Ed. Generalitat valenciana, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, SEACEX, AECl, Cooperación Cultural Exterior de España. Catalogo de la exposición. Valencia, España.
- 2007 Severo Sarduy (texto), Isabel Muñoz (fotografías), *Arqueología de la piel*. Galería Luis Burgos arte del siglo XX. Catálogo de la exposición. Madrid.
Publio López Mondéjar (textos coordinados por), Isabel Muñoz (fotografías), *Isabel Muñoz- Maras, la cultura de la violencia*. Editorial Caja Duero. Catálogo

de la exposición. Madrid, España.

Amador Griño Andrés (texto), Isabel Muñoz (fotografías), *La Sublime utilidad de lo inútil*. Ed. Generalitat valenciana, Consorci de Museus de la Comunitat valenciana, Museo nacional de Bellas Artes, Ballet nacional de Cuba. Catalogo de la exposición. Cuba.

Amador Griño Andrés (texto), Isabel Muñoz (fotografías), Maribel Doménech (fotografías), *La piel de los hijos de Gea*. Ed. Generalitat valenciana, Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, SEACEX, AECl, Cooperación Cultural Exterior de España. Catálogo de la exposición. Brazil.

Kosme de Barañano (texto), Isabel Muñoz (fotografías), *Los cuerpos como territorio – Isabel Muñoz*, ed. MACUF. Catalogo de la exposición. A Coruña, España.

Caujolle Christian (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Isabel Muñoz*. Colección Photobolsillo. La Fábrica editorial, Madrid, España.

Publio López Mondéjar (texto), Isabel Muñoz (fotografías), *Piedra*. Blanca Berlín Galería. Catálogo de la exposición. Madrid, España.

Mercedes Rozas (texto), Isabel Muñoz (fotografías), *Isabel Muñoz*. Galería Ana Vilaseco. Catálogo de la exposición. A Coruña, España.

2008 *Isabel Muñoz*. Kulxa Editores

2009 *Isabel Muñoz*. Lunweg

2010 *Infancia*. Lunweg

Iberia. Isaac Albéniz. Musicales Actes Sud.

Isabel Muñoz. Obras maestras. La Fábrica Editorial

2012 *Veinte poemas de amor y una canción desesperada. Pablo Neruda. Fotografías de Isabel Muñoz*. Editorial Debolsillo.

Photobolsillo. Isabel Muñoz, Ed. La Fábrica

Shaolin Dancing Warriors. Ed. Beaugeste Gallery, Shanghai, China.

2013 *Élégance*. Biz'art pop, Toulouse, Francia.

Libros y catálogos colectivos

Books and Group Exhibition Catalogues

- 1990 Collado Gloria (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *Mois de la Photo à Paris*, París, Francia. Catálogo de la exposición.
- 1991 Álvarez Sotos, Julio J. *Tarazona Foto 1991*, Tarazona, España. Catálogo de la exposición.
- 1992 Aguirre George L. *The Spanish Vision: Contemporary Art Photography, 1970-1990. / La Visión Española: Fotografía Española de Autor, 1970-1990*. The Spanish Institute, Nueva York, USA. Catálogo de la exposición.
Gilles Mora. *Der Europäische Ausbruch/L'Echapée Européenne*, Les Cahiers de la Photographie. Leverkusen en Alemania, París, Francia. Catálogo de la Exposición.
V.V.A:A: *Variations Gitanes*, Editions Flamarion, París, Francia.
- 1994 Álvarez Sotos Julio. *Tarazona Foto 1994*, Tarazona, Zaragoza, España. Catálogo de la Exposición.
Mujeres. 10 Fotógrafas/50 Retratos, Publicaciones de Estética y Pensamiento, S.L./Lápiz, Madrid, España. Catálogo de la exposición.
Entre la pasión y el silencio, Publicaciones de Estética y Pensamiento, S.L./Lápiz., Madrid, España. Catálogo de la Exposición.
- 1996 *Madrid y sus arquitectos - 150 años de la creación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura*, Conserjería de Educación y Cultura, TF Artes Gráficas, S.A., Madrid, España. Catálogo de la exposición.
Contemporary Photographers 1996, Gale Research, Londres, Reino Unido.
Dieuzaide, Michel (texto), Muñoz, Isabel (fotografías). *Danses*, Château d'Eau Gallery, Toulouse, Francia.
D'Hooghe Alain (texto), Muñoz Isabel (fotografías). *The Three Great Egyptian Ladies-The Giza Pyramids Through The History Of Photography*, Editions Marval, París, Francia.
Claude Garache (texto). Isabel Muñoz (fotografías). *La beauté des corps*. Conferencia N° 2, revista semestral, Imprimerie Darantiere, Dijon-Quetigny, Francia.
- 1997 *Ojo, son de España*, Centro Cultural Hispánico, Santo Domingo, República Dominicana. Catálogo de la exposición.
- 1998 *En torno a Cervantes*, Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, TF Artes Gráficas, S.A., Madrid, España. Catálogo de la exposición.
- 1999 *Propuesta '99, Fotografía española contemporánea*, Ministerio de Educación Cultura, Impresos y Revistas, S.A, Madrid, España. Catálogo de la exposición.

- 2005 *Miradas de mujer. 20 fotografías españolas.* Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente de Segovia. Catálogo de la exposición. Segovia.
Diez miradas/ Ten views, Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales: Lunwerg Editores, Madrid, España. Catálogo de la exposición en el Pabellón de España en Expo-Aichi 2005. Japón.
100 Fotógrafos españoles / 100 Spanish Photographers. Rosa Olivares. EXIT Publicaciones – Olivares y Asociados S.L., Madrid, España.
Do not disturb. Hoteles y fotografía : una hermosa historia contada en 100 imágenes. Barceló Hotels & Resorts/La Fábrica, España.
- 2006 Lofti Akalay, Lorenzo Silva, Publio López Mondéjar (textos), *Visiones de Marruecos.* SEACEX - Lunwerg Editores, Madrid, España.
- 2007 Ramon Trivinio, Carolina Martínez (textos). *Freedom: imágenes de libertad.* Centro de Ediciones malaga.es Diputación, España.
- 2008 *El circo en el arte español.* Museo de Arte Contemporáneo de Esteban Vicente, Ed. Junta de Castilla y León, Segovia, España.
 Anne Cartier-Bresson (sous la direction de), *Le vocabulaire technique de la photographie.* Marval – Paris Musées, Francia.
Community of Tastes. Iberia Center for Contemporary Art, Wooden Horse Press. Consuelo Císcar Casabán, Juan Ignacio Gallardo, José Juan Gámez, Rafael Sierra, Laura Revuelta (textos). *PLUSmarca – arte y deporte.* IVAM Institut Valencia d'Art Modern, España.
 Juan Manuel Bonet, José María Díaz-Maroto (textos). *15 años de fotografía española contemporánea.* Edición Ayuntamiento de Alcobendas, España.
Conversaciones fotográficas. Vodafone. Media-Minds SL. España.
- 2009 *Prohibido el cante. Flamenco y fotografía.* Ed. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. RM Verlag. España.
- 2010 *El Tiempo Amarillo.* Ed. Lunwerg. Catálogo de la exposición El Tiempo Amarillo, con motivo del 40º aniversario de Páginas Amarillas. España.
- 2011 *Zoom.* Exposición colectiva, galería Marlborough. Madrid, España.
- 2012 *El Cicle de la Vida.* Ed. XXV anys Capella de Ministrers.

Premios

Awards

- Premio Nacional de Fotografía 2016, Ministerio de Educación Cultura y Deporte
- Premio UNICEF España 2010 a la Sensibilización y Movilización Social
- Medalla de Oro al Mérito en Bellas Artes 2009
- Premio Bartolomé Ros. PhotoEspaña 2009
- 1º Premio categoría de Fotografía - Premios de Cultura 2006 de la Comunidad de Madrid.
- Medalla de Oro en la Bienal de Alejandría. 1999.
- 2º Premio en la categoría “ The Arts Stories” en la 43ª Edición del World Press Photo por el trabajo “Chinese Martial Arts Training”
- 3º Premio en la categoría “Portraits Stories” en la 48ª Edición del World Press Photo por el trabajo “The Surma people of Etiopía”, publicado por El País Semanal.

Colecciones

Collections

Públicas

Public

Museum of Contemporary Art - New York, EEUU
Maison Européene de la Photographie – Paris, Francia
Contemporary Art Museum – Houston, EEUU
Collection Ville de Genève – Ginebra, Suiza
Chrysler Museum of Art – Norfolk, Virginia, EEUU
Museo Nacional de Arte Contemporáneo Reina Sofía – Madrid, España
Comunidad de Madrid – Madrid, España
Maison Lumière – Lyon, Francia
Musée des Confluences – Lyon, Francia

Privadas

Private

Fundación Deutsche Bank - Alemania
DG Bank Francfort – Alemania
Banco Santander – Nueva York, EEUU
Colección de fotografía de la FNAC - Francia
Foto Colectania – Barcelona, España
Baronne Ariane de Rothschild - Europe
Neuflize Vie – Paris, Francia
Marin Karmitz / MK2 - Francia

