



COOPERACIÓN INTERNACIONAL. MUSEOS

Encuentros bilaterales de museos

NOMBRE CURSO

Encuentro Museos *Estatales España-Chile: Situación y Proyección. Gestión, museografía, arquitectura y marco legal 2003*

INTRODUCCIÓN

La Subdirección General de Museos Estatales del Ministerio de Cultura, junto con la Subdirección General de Museos Estatales de Chile, organizaron el *Encuentro de Museos Estatales España-Chile: Situación y Proyección. Gestión, museografía, arquitectura y marco legal*. En este encuentro participaron profesionales de museos de ambos países con los objetivos de establecer intercambios entre los sectores museológicos, estrechar relaciones entre técnicos y promover futuras acciones conjuntas.

LUGAR DE CELEBRACIÓN

Claustro de la Recoleta Dominicana. Santiago de Chile. Chile.

FECHAS DE REALIZACIÓN

Del 10 al 12 de diciembre de 2.003

PONENTES

España:

- Víctor Cageao Santacruz, Subdirección General de Museos Estatales de España
- Reyes Carrasco Garrido, Subdirección General de Museos Estatales.
- Marina Chinchilla Gómez, Subdirección General de Museos Estatales.
- Isabel Izquierdo Peraile, Subdirección General de Museos Estatales.

Chile:

- Alan Trampe, Subdirección General de Museos.

ASISTENTES

Profesionales de museos de Chile.



PROGRAMA

DIA	10/12/2003 Miércoles	11/12/2003 Jueves	12/12/2003 Viernes
09:30 10:00	A. Trampe. Inauguración y presentación	V. Cageao. Aspectos esenciales de la arquitectura de museos	Ejemplos de proyectos arquitectura y exhibición en museos estatales
10:30	I. Izquierdo, R. Carrasco, V. Cageao. La estructura organizativa de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y la función de la Subdirección General de Museos Estatales de España. El Reglamento de Museos de Titularidad Estatal. Metodología para una nueva definición		
12:00	Pausa Café		
12:30	A. Trampe. La red de Museos estatales coordinada por la Subdirección Nacional de Museos. Situación y proyección.	I. Izquierdo, y V. Cageao Programa de Infraestructuras: Actuaciones arquitectónicas en Museos de Titularidad Estatal	M. Chinchilla. El Plan Integral de Museos Estatales M. Chinchilla y A. Trampe Conclusiones y clausura
15:00	I. Izquierdo. El plan museológico, instrumento básico para el desarrollo de actuaciones en museos	I. Izquierdo, y V. Cageao Ejemplos de actuaciones: Procesos y evoluciones	
16:30	R. Carrasco. Hacia un sistema integrado de documentación y gestión museográfica: DOMUS		