



## MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, inaugurado el 25 de mayo de 1999, surge del traspaso a partir de 1985 de las competencias estatales en materia de arqueología a la Comunidad de Madrid. Tras escogerse como sede el convento de la Madre de Dios (un edificio histórico con origen en el siglo XVI, ubicado en el centro histórico de Alcalá de Henares), las obras para su rehabilitación y adaptación se iniciaron en 1987, finalizando doce años más tarde. Con el Decreto 163/1997, de 27 de noviembre, el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid oficializa la existencia de la institución.

Desde ese momento y hasta la actualidad, el Museo Arqueológico Regional, creado ex novo como receptor de todos los materiales arqueológicos y paleontológicos descubiertos en cualquier punto de la región, ha incrementado sus fondos de manera espectacular. Este crecimiento se ha visto alimentado por el interesante pasado de Madrid y la intensa actividad urbanística de las últimas décadas, así como por el pujante papel de sus universidades y centros de investigación, junto al impulso del mismo Museo con su participación en proyectos de investigación propios.

La exposición permanente del Museo, inaugurada el 6 de junio de 2003, expone una selecta parte de estos fondos, organizados de forma cronológica desde el Paleolítico hasta la Edad Moderna, presentándolos en un discurso que ilustra la vida cotidiana del pasado a partir de los materiales arqueológicos.

Yacimientos prehistóricos como los paleolíticos de Pinilla del Valle, la minería neolítica de Casa Montero o los excelentes conjuntos campaniformes de Camino de las Yeseras o Humanejos, por citar solo algunos ejemplos conocidos, completan una colección prehistórica de referencia. Junto a ellos, el singular oppidum carpetano de Santorcaz o la ciudad romana de Complutum; la huella andalusí visible en tantos elementos singularmente madrileños y su pasado medieval, hasta su conversión en Corte y el surgimiento de las Reales Fábricas de manufacturas. A ello se une la colección paleontológica, muy importante, que tiene en el yacimiento de Cerro Batallones un exponente de referencia internacional.

De esta forma, junto a la intensa actividad expositiva del Museo y su dinámica política editorial, el Museo Arqueológico Regional destaca por los cientos de miles de piezas que integran hoy su colección arqueológica, alimentada por los materiales procedentes de las innumerables intervenciones realizadas en distintos puntos de la región. Además recibe, ordena y custodia toda la documentación administrativa y científica que acompaña a los materiales y les da valor y sentido, convirtiendo al Museo en un espacio de referencia para la investigación en Madrid. A ello contribuyen también sus espacios de trabajo (recientemente renovados), su biblioteca especializada y sus talleres de fotografía y restauración.

El Museo Arqueológico Regional entiende sus colecciones al servicio de la sociedad y las pone a disposición de los investigadores acreditados y de las instituciones museísticas. Gracias a la protección legal con la que cuenta nuestro patrimonio arqueológico, estas son custodiadas en el Museo para el conocimiento y disfrute de generaciones futuras.



Molares de *Homo neanderthalensis*  
Yacimientos de El Calvero de La Higuera  
(Pinilla del Valle, Madrid)



Placa de bronce decorada  
Yacimiento de El Llano de la Horca  
(Santorcaz, Madrid)



Pieza cerámica campaniforme  
Yacimiento de Humanejos  
(Parla, Madrid)



Lucerna romana de bronce conocido  
como "De la Máscara Trágica"  
Yacimiento de Complutum  
(Alcalá de Henares, Madrid)



Maqueta de arcilla de la puerta califal andalusí  
Yacimiento de la Casa de San Isidro  
(Madrid)