

MISCELÁNEA

Nueva entrega del boletín de novedades, que tiene como finalidad informar mensualmente de las últimas publicaciones ingresadas en el Centro.

Los registros están organizados por materias ordenadas alfabéticamente, algunas de las cuales se subdividen, con el fin de mejorar la organización de la información. Van acompañados de un índice de autores y otro de títulos con objeto de facilitar la búsqueda a los usuarios.

Todos los libros que recoge este boletín pueden consultarse en la Sala de Lectura y los usuarios internos dispones de un Servicio de Préstamo individual.

En el buzón novedades@mcu.es pueden dejarnos las sugerencias de mejora que estimen oportunas.

SUMARIO

	<u>Pág.</u>
Administración Pública	3
Archivos	3
Arqueología	4
Arte	4
Escultura	5
Grabado	5
Pintura	5
Artesanía	6
Bibliotecas	6
Ciencia	7
Cine	7
Cultura popular	9
Cultura y civilización	9
Derecho	10
Desarrollo sostenible y cambio climático	10
Directorios	10
Diseño	11
Economía	11
Economía de la cultura	12
Estadísticas	12
Filosofía	12
Ética	13
Gestión y organización	13
Historia	13
Historia de España	14
Lenguas y lingüística	14
Libros y lectura	15
Literatura	15
Poesía	16
Medios de comunicación	16
Museos	17
Música	17
Patrimonio	18
Política	18
Política cultural	19
Propiedad intelectual	19
Sociedad de la información y nuevas tecnologías	19
Sociología	20
Sociología de la cultura	21
Teatro	21
Urbanismo	21
Índice de autores	23
Índice de títulos	27

Administración Pública

- [1] **Acceso electrónico a las Administraciones Públicas.** Madrid: Boletín Oficial del Estado, 2007. 29 p. (Separatas). ISBN 978-84-340-1716-0
Centro Documentación Cultural CAJA-43 FOLL-27
- [2] Lorenzo de Membiela, Juan B. **Permisos y licencias de los funcionarios públicos: adaptada a la Ley 7-2007, Estatuto Básico del Empleado Público.** Prólogo de Diego de Membiela Amor. 2ª ed. ampliada y actualizada. Cizur Menor (Navarra): Thomson-Aranzadi, 2007. 873 p. + 1 CD-ROM. (Manual práctico de la función pública; 1). Incluye CD-ROM con jurisprudencia. ISBN 978-84-8355-475-3
Centro Documentación Cultural CDC 331 LOR
- [3] Lorenzo de Membiela, Juan B. **Las situaciones administrativas de los funcionarios públicos: conforme a la Ley 7-2007, Estatuto básico del Empleado Público.** 2ª ed. Cizur Menor (Navarra): Thomson-Aranzadi, 2008. 1153 p. + 1 CD-ROM. (Manual práctico de la función pública; 2). Incluye CD-ROM con jurisprudencia. ISBN 978-84-8355-520-0
Centro Documentación Cultural CDC 35(460) LOR

Archivos

- [4] **Los Archivos Históricos Provinciales de Castilla-La Mancha.** Coordinación, Mª Félix Díaz Prestel, Mª Pilar Martín-Palomino y Benito; autores, Rita García Lozano [et al]. Dirección, Toledo: Consejería de Educación y Cultura, Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, 2007. 49 p.: ilustraciones. ISBN 84-7788-442-0
Centro Documentación Cultural CAJA-136 FOLL-25
- [5] Barbadillo Alonso, Javier. **Apuntes sobre ISAD (G) y la descripción archivística normalizada.** Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2006. 62 p. (Asarca forma; 1). ISBN 978-84-96887-16-9
Centro Documentación Cultural CAJA-199 FOLL-25
- [6] **La planificación de desastres en archivos: planes de emergencia y protocolos de actuación.** Arsenio Sánchez Hernampérez [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007. 118 p. + CD-ROM. (Asarca forma; 3). ISBN 978-84-96887-18-3
Centro Documentación Cultural 8549
- [7] Rossini, Daniel. **Los archivos y las nuevas tecnologías de la información.** En: 2º Congreso Internacional de Bibliotecología, Documentación y Archivística. La Paz (Bolivia), 2003.
Documento disponible en Internet
<http://eprints.rclis.org/archive/00001082/01/lapaz11.pdf>
Centro Documentación Cultural CAJA-27 FOLL-32

Arqueología

- [8] Domingo, Inés; Burke, Heather; Smith, Claire. **Manual de campo del arqueólogo**. Barcelona: Ariel, 2007. 478 p. (Prehistoria). ISBN 978-84-344-5231-2
Centro Documentación Cultural 16966
- [9] Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica (20ª. 2005. Eivissa). **Economía y finanzas en el mundo fenicio-púnico de occidente**. Editadas por Benjamí Costa y Jordi H. Fernández. Eivissa: Museu Arqueològic d´Eivissa i Formentera, 2006. 130 p.: ilustraciones negro. (Treballs del Museu Arqueològic d´Eivissa i Formentera; 58). ISBN 84-87143-39-3
Centro Documentación Cultural 16665
- [10] Peña, J. Theodore. **Roman pottery in the archaeological record**. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. xviii, 430 p.: ilustraciones, mapas. Bibliografía e índices. ISBN 978-0-521-86541-8
Centro Documentación Cultural 13252
- [11] Velázquez Brieva, Francisca. **El dios Bes: de Egipto a Ibiza**. Ibiza: Eivissa, Museu Arqueològic d´Eivissa i Formentera 2007. 258 p.: ilustraciones. (Treballs del Museu Arqueològic d´Eivissa i Formentera; 60). ISBN 978-84-87143-41-0.
Centro Documentación Cultural 20048

Arte

- [12] **Fallujah**. Siah Armajani [et al.]. Bilbao: Bassarai, 2007. 118 p.: ilustraciones. (Apuntes de estética Artium; 5). En la cubierta: Artium; Fundación César Manrique; Bassarai Arte; Centro de Arte y Naturaleza Fundación Beulas, Huesca. Textos en español y en inglés. ISBN 978-84-96636-07-1
Centro Documentación Cultural 19868
- [13] **Cataloging cultural objects: a guide to describing cultural works and their images**. Murtha Baca [et al.]. Chicago: American Library Association, 2006. XIII, 396 p. Índice. ISBN 978-0-8389-3564-4
Centro Documentación Cultural 20869
- [14] Cutler, Amy. **Alteraciones: del tres de julio al diez de septiembre de dos mil siete: producciones Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2007. 1 carpeta plegable; 2 folletos, 32 p., 16 p.: ilustraciones. Incluye un texto de Nicole Krauss con el título: *Una historia como cientos*. Portadas y textos contrapuestos en español e inglés. ISBN 978-84-8026-342-9
Centro Documentación Cultural CAJA-28 FOLL-36
- [15] Gómez, Bonifacio Alfonso. **En los campos de batalla**. Madrid: Círculo de Bellas Artes, 2007. 241 p.: principalmente ilustraciones color y negro + 1 DVD. (Exposiciones). ISBN 978-84-86418-85-4
Centro Documentación Cultural 19371

- [16] Hochman, Elaine S. **La Bauhaus: crisol de la modernidad**. Traducción de Ramón Ibero. Barcelona: Paidós, 2002. 413 p., 16 p. de láminas. (Paidós transiciones; 39). ISBN 84-493-1228-0
Centro Documentación Cultural 20530
- [17] Laib, Wolfgang. **Wolfgang Laib: 17 de abril-16 de julio, 2007, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía**. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2007. 121 p.: principalmente ilustraciones color. ISBN 84-8026-312-1
Centro Documentación Cultural 14535
- [18] **Política y (po) ética de las imágenes de guerra**. Antonio Monegal, compilador; Rafael Argullol [et al.]. Barcelona: Paidós, 2007. 220 p.: ilustraciones. (Paidós estética; 44).
Centro Documentación Cultural 20906
- [19] Sarduy, Severo. **El Oriente de Severo Sarduy: exposición**. Instituto Cervantes, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales; edición al cuidado de Gustavo Guerrero, Xosé Luis García Canido; Madrid: Instituto Cervantes, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2008. 264 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-88252-87-6
Centro Documentación Cultural 17256

Escultura

- [20] **El Jardín de las delicias: El Romeral de San Marcos de Leandro de Silva intervenido por Francisco Leiro: exposición**. Coordinador, Miguel Pedraza Polo; textos, Carlota Álvarez Basso, José Antonio Gómez Municio; fotografías, Pablo Linés, Paloma Linés Gómez. Madrid: Ministerio de Cultura, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2008. 125 p.: ilustraciones. ISBN 84-95411-41-9
Centro Documentación Cultural 13580

Grabado

- [21] **Postales de Toledo en la colección Luis Alba, 1898-1968**. Textos, Luis Béjar y Rafael del Cerro. Toledo: Ayuntamiento: Consorcio de la Ciudad de Toledo, 2007. 305 p.: principalmente ilustraciones color.
Centro Documentación Cultural 18400

Pintura

- [22] Azua, Félix de. **La pasión domesticada: las reinas de Persia y el nacimiento de la pintura moderna**. Madrid: Adaba Editores, 2007. 95 p.: ilustraciones. (Lecturas. Serie Estética y Filosofía del Arte). ISBN 978-84-96775-13-8
Centro Documentación Cultural CAJA-106 FOLL-25

- [23] Havard, Robert. **The Spanish eye: painters and poets of Spain**. Woodbridge (U.K.): Tamesis, 2007. 150 p. (Tamesis; Serie A, Monografías; 239). Bibliografía: p. 137-144. Índice. ISBN 978-1-85566-143-1
Centro Documentación Cultural 20881
- [24] Párraga, José María. **Párraga antes de Párraga: exposición: Murcia, 21 de diciembre 2007-10 de marzo 2008. Museo Ramón Gaya**. Textos, Pedro García Montalvo, Ángel Pina Ruiz. Murcia: Museo Ramón Gaya, 2007. 32 p.: ilustraciones, fotografías color.
Centro Documentación Cultural CAJA-121 FOLL-17

Artesanía

- [25] Bernalte Sánchez, Adolfo R. **Estudio razonado de la colección de armas blancas del Duque del Infantado conservadas en el Museo Naval**. Madrid: Ministerio de Defensa, 2007. 210 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-9781-354-9
Centro Documentación Cultural 19200
- [26] Floresta, Alfonso de Ceballos-Escalera y Gila, Marqués de la; Sánchez Prieto, Ana Belén. **Sellos de paños: notas para la historia de la sigilografía textil**. Madrid: Palafox & Pezuela, 2007. 229 p.: ilustraciones. (Colección del Gabinete Negro; 1). Bibliografía: p. 222-228. ISBN 978-84-935851-0-5
Centro Documentación Cultural 14121
- [27] Walker, Aidan. **Enciclopedia de la madera: 150 tipos de madera del mundo**. Traducción, Almudena Frutos Velasco. Barcelona: Blume, 2007. 192 p.: ilustraciones. Índices. ISBN 978-84-9801-137-1
Centro Documentación Cultural CDC 674 ENC

Bibliotecas

- [28] **1915-2005: una mirada retrospectiva: de l'Escola Superior de Bibliotecàries a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació: exposició 90 anys**. Barcelona: Facultat de Biblioteconomia i Documentació, 2006. 28 p.: ilustraciones.
Centro Documentación Cultural CAJA-115 FOLL-25
- [29] **La biblioteca, espacio de cultura y participación**. Textos, Villar Arellano Yanguas [et al]; coordinadores, José Antonio Gómez Hernández, Pedro Quílez Simón. Madrid: ANABAD; Murcia: Consejería de Cultura, Juventud y Deportes, 2008. 239 p.: ilustraciones color. Bibliografía. ISBN 978-84-88716-39-2
Centro Documentación Cultural 16508
- [30] **Directori de biblioteques públiques de Catalunya 2006**. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2006. 83 p.
Centro Documentación Cultural CAJA-115 FOLL-23

- [31] Higgins, Susan E. **Youth Services and public libraries**. Oxford: Chandos, 2007. XIII, 153 p.: ilustraciones. (Chandos information professional series). Bibliografía: p. 125-144. Índice. ISBN 978-1-84334-156-7
Centro Documentación Cultural 20887
- [32] **Libros en el infierno: la Biblioteca de la Universidad de Valencia, 1939: exposición, Sala Duc de Calàbria, La Nau, Universitat de Valencia, 31 de enero-31 de marzo**. Catálogo, textos Salvador Albiñana [et al]. Valencia: Universitat de Valencia, 2008. 342 p.: ilustraciones.
Centro Documentación Cultural 16904
- [33] Marchamalo, Jesús. **Las bibliotecas perdidas**. Sevilla: Renacimiento, 2008. 220 p. (Los cuatro vientos; 47). ISBN 978-84-8472-380-6
Centro Documentación Cultural 16968

Ciencia

- [34] Allègre, Claude. **Diccionario del amante de la ciencia**. Dibujos de Alain Bouldouyre. Barcelona: Paidós, 2008. 741 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-493-2115-3
Centro Documentación Cultural CDC 5/6(038) ALL
- [35] Einstein, Albert. **La gran ilusión: las grandes obras de Albert Einstein**. Edición de Stephen Hawking. Barcelona: Crítica, 2008. VIII, 686 p. ISBN 978-84-8432-966-4
Centro Documentación Cultural 16420
- [36] **Mathematics and culture in Europe: mathematics in art, technology, cinema and theatre**. Edited by Mirella Manaresi. New York: Springer, 2007. 405 p.: ilustraciones + 1 DVD-ROM. ISBN 978-3-540-71963-2
Centro Documentación Cultural 20688

Cine

- [37] Calvo, Concepción. **Diccionario del cine: producción, distribución y exhibición**. Madrid: Ediciones JC, 2007. 156 p. ISBN 978-84-89564-53-4
Centro Documentación Cultural CDC 791.43(038) CAL
- [38] **El cine antes del cine: exposición: casa de los Morlanes, 15 de febrero-15 de abril**. Colección, Francisco Boisset, Stella Ibáñez. Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, 2006. 179 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-8069-432-2
Centro Documentación Cultural 6924
- [39] **Cine para leer: julio-diciembre, 2007**. Equipo Reseña. Bilbao: Mensajero, 2008. 351 p.: ilustraciones color. (Cine-reseña). ISBN 978-84-271-2930-6
Centro Documentación Cultural 1163

- [40] Cordero Morganti, Francisco Manuel; Cabrera Trigo, Manuel. **Algo más que pagar una entrada de cine.** Madrid: Dykinson, 2003. 133 p.: ilustraciones. (Biblioteca de humanidades contemporáneas; 5). ISBN 84-9772-030-X
Centro Documentación Cultural 12362
- [41] Daney, Serge. **Postcards from the cinema.** Translated by Paul Douglas Grant. Oxford: Berg, 2007. 149 p. Traducción de: *Persévérance*. ISBN 978-1-84520-650-5
Centro Documentación Cultural 8537
- [42] Encuentro Nuevos Autores (8º. 2006. Valladolid). **VIII Encuentro Nuevos Autores, 2006.** Juan Carlos Falcón [et al.]. Valladolid: Semana Internacional de Cine de Valladolid, 2007. 117 p.: ilustraciones. En portada: *52 Semana Internacional de Cine, Valladolid, 2007*. ISBN 84-87737-65-X
Centro Documentación Cultural 14534
- [43] Herreros, Enrique. **Los carteles de cine de Enrique Herreros y otras obras importantes.** Coordinación, Enrique, hijo. Pozuelo de Alarcón (Madrid): EGEDA; Madrid: Edaf, 2007. 457 p.: principalmente ilustraciones color. Índice
ISBN 978-84-414-2009-0
Centro Documentación Cultural 16385
- [44] **Hispanismo y cine.** Javier Herrera, Cristina Martínez-Carazo, editores. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt am Main: Vervuert, 2007. 516 p. (La casa de la riqueza. Estudios de cultura de España; 11). Incluye referencias bibliográficas.
ISBN 978-84-8489-342-4
Centro Documentación Cultural 16316
- [45] **Pantallas depredadoras: el cine ante la cultura visual digital: ensayos de cine, filosofía y literatura.** Vicente Domínguez, editor. Gijón: Festival Internacional de Cine de Gijón; Oviedo: Ediuno, Ediciones de la Universidad de Oviedo, 2007. 178 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-8317-657-3
Centro Documentación Cultural 16328
- [46] Peña Timón, Vicente. **Narración audiovisual: investigaciones.** 2ª ed. Madrid: Ediciones del Laberinto, 2006. 176 p. (Laberinto comunicación; 3).
ISBN 84-8483-021-7
Centro Documentación Cultural 20861
- [47] **Uncredited: diseño gráfico y títulos de crédito.** Gemma Solana, Antonio Boneu, editores. Barcelona: Index Books, 2007. 315 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-96309-78-4
Centro Documentación Cultural 3621
- [48] **World Cinema's Dialogues with Hollywood.** Edited by Paul Cooke. New York: Palgrave Macmillan, 2007. 266 p. Bibliografía. Índice. ISBN 1-4039-9895-7
Centro Documentación Cultural 20885

Cultura popular

- [49] **Milagro y misterio: la festa Camino de Santiago.** Edición a cargo de Francisco Singul; prólogo de Vicente Molina Foix. La Coruña: Xunta de Galicia, 2004. 267 p.: fotografías. ISBN 84-453-3870-6
Centro Documentación Cultural 20701
- [50] **Olentzeroren tradizioa Lesaka eta Euskal Herriko Eguberrietan = La tradición de Olentzero en la Navidad de Lesaka y Euskal Herria.** Emilio Xabier Dueñas, editor. Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2006. 244 p.: ilustraciones. (Lankidetzan; 41). Recoge las intervenciones de las jornadas celebradas en Lesaka los días 2, 10 y 17 de diciembre de 2005. Textos en vasco y español; preliminares en vasco, español y francés; resumen en inglés. ISBN 978-84-8419-055-4
Centro Documentación Cultural 6897
- [51] Ortega González, Margarita. **Trajes típicos palentinos.** Palencia: Cálamo, 2005. 155 p.: ilustraciones color. (Saber Palencia; 9). ISBN 84-95018-86-1
Centro Documentación Cultural 16582
- [52] Pablo, Jordi. **La Mercè il.lustrada: guía de la festa major de Barcelona.** Tarragona: El Mèdol, 2000. 155 p., 2 h. plegables: ilustraciones color. (Col·lecció El Mèdol. Guies; 7). Bibliografía: p. 153-155
Centro Documentación Cultural 6856

Cultura y civilización

- [53] **Cultura en Castilla-La Mancha en el siglo XX.** Alfonso González-Calero, coordinador. Ciudad Real: Almed, Ediciones de Castilla-La Mancha, 2007. 511 p.: ilustraciones. (Biblioteca Añil; 13). ISBN 978-84-934858-6-3
Centro Documentación Cultural 16943
- [54] Marcè, Xavier; Bosch, Ramón. **El exhibicionismo del mecenas: reflexiones sobre actuación pública en el sector cultural en el siglo XXI.** Lleida: Milenio, 2007. 239 p. (Ensayo; 30). ISBN 978-84-9743-237-5
Centro Documentación Cultural 12133
- [55] Pretel, Damián. **La civilización de los pasos perdidos: apuntes para una historia de la civilización rusa.** Madrid: Ediciones de la Torre, 2005. 204 p. (Nuestro mundo. Cronos; 21). ISBN 84-7960-341-0
Centro Documentación Cultural 14365

Derecho

- [56] **Contratos del sector público: legislación e informes.** Edición preparada por Rafael Domínguez Olivera. Madrid: Ministerio de Economía y Hacienda, Centro de Publicaciones, 2008. 1518 p. Índices. ISBN 978-84-9720-117-9
Centro Documentación Cultural 13193
- [57] Sánchez Moron, Miguel. **Derecho de la función pública.** 5ª ed. Madrid: Tecnos, 2008. 336 p. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 978-84-309-4594-8
Centro Documentación Cultural 16986
- [58] Veleiro, Belén. **Protección de datos de carácter personal y sociedades de la información.** Madrid: Boletín Oficial del Estado, 2008. 672 p. + 1CD. (Estudios jurídicos; 12). ISBN 978-84-340-1783-2
Centro Documentación Cultural 17084

Desarrollo sostenible y cambio climático

- [59] **10 años de alternativas para España.** Coordina, Departamento de Prensa, copyrigh de las imágenes, Agencia Efe, con la colaboración de Sol Valero de Bernabé. Madrid: Fundación Alternativas, 2007. 86 p.: fotografías color + 1 CD
Centro Documentación Cultural CAJA-117 FOLL-30
- [60] Alley, Richard B. **El cambio climático: pasado y futuro.** Traducción de Antonio Resines; prólogo y revisión técnica de la edición española, Javier Martín Chivelet. Madrid: Siglo XXI, 2007. 251 p.: gráficos. ISBN 978-84-323-1297-7
Centro Documentación Cultural 16831
- [61] Observatorio de la Sostenibilidad en España. **Sostenibilidad en España, 2007.** Alcalá de Henares (Madrid): Observatorio de la Sostenibilidad en España, 2007. 511 p.: gráficos. ISBN 978-84-8476-333-8
Centro Documentación Cultural 631

Directorios

- [62] **Quién es quien en España.** Alcobendas (Madrid): Campillo, 2007. 1477 p. ISBN 978-84-935086-1-6
Centro Documentación Cultural CDC 00 (460) (058) QUI

Diseño

- [63] Bhaskaran, Lakshmi. **¿Qué es el diseño editorial?**. Barcelona: Index book, 2006. 256 p.: ilustraciones color. Título tomado de la cubierta. ISBN 978-84-96774-23-0
Centro Documentación Cultural 16525
- [64] Círculo de Bellas Artes (Madrid). **Diseño, Visión, Innovación exposición: ciclo de exposiciones "Valores del Diseño"**. DDI, CBA; catálogo, Jordi Doce [et al.]. Madrid: Círculo de Bellas Artes, Sociedad Estatal para el Desarrollo del Diseño y la Innovación, 2008. 126 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-87619-37-3
Centro Documentación Cultural 14563
- [65] **Diseñadores gráficos del cine español**. Texto, José de Paco, Pascual Vera. Mula (Murcia): Semana de Cine Español, Cine Club "Segundo de Chomón", 2006. 178 p.: ilustraciones color.
Centro Documentación Cultural 11113
- [66] Proenza Segura, Rafael. **Diccionario de publicidad y diseño gráfico**. 2ª ed. Bogotá (Colombia): 3R Editores, 2004. 623 p.: ilustraciones. ISBN 958-30-1329-3
Centro Documentación Cultural CDC 659(038) PRO
- [67] Tejeda Marshall, Juan Guillermo. **Diccionario crítico del diseño**. Barcelona: Paidós, 2006. 274 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-493-1920-4
Centro Documentación Cultural CDC 62-11 (038) TEJ

Economía

- [68] **Diccionario de marketing: english-espanish, español-inglés**. Liam Rodger, editor. Barcelona: Larousse, 2006. 107 p. (Diccionario). ISBN 84-8332-666-3
Centro Documentación Cultural CDC SL CDC 33(038) DIC
- [69] **Estrategias y técnicas de comunicación: una visión integrada en el marketing**. Inma Rodríguez Ardura, coordinadora; autores, Inma Rodríguez Ardura [et al]; colaboradores, Gisela Ammetller Montes, Silvia Sanz Blas. Barcelona: UOC, 2007. 344 p.: ilustraciones. (Economía y empresa; 88). Bibliografía: p. 336-344. ISBN 978-84-9788-593-5
Centro Documentación Cultural 11063

Economía de la cultura

- [70] Flibbert, Andrew J. **Commerce in culture: states and markets in the world film trade**. New York: Palgrave Macmillan, 2007. 229 p. Bibliografía: p. 203-218. Índice. ISBN1-4039-8380-1
Centro Documentación Cultural 20912
- [71] García Delgado, José Luis; Alonso, José Antonio; Jiménez, Juan Carlos. **Economía del español: una introducción**. Barcelona: Ariel; Fundación Telefónica, 2007. 191 p.: ilustraciones: gráficos. (Valor económico del español: una empresa multinacional; 1). ISBN 978-84-08-07755-8
Centro Documentación Cultural 13522

Estadísticas

- [72] **Anuario Asia Pacífico, 2006**. Barcelona: Casa Asia; Fundació CIDOB; Real Instituto Elcano, 2007. 591 p.: ilustraciones. ISSN 1699-8111
Centro Documentación Cultural CDC 32/33(510) (058) ANU
- [73] **Anuario estadístico de Castilla y León, 2007**. Salamanca: Junta de Castilla y León, Dirección General de Estadística, D. L. 2007. XIV, 739 p.: gráficos. (Estadísticas de síntesis). En cubierta: *Plan Estadístico de Castilla y León 2002-2006; operación estadística n. 00001*.
Centro Documentación Cultural CDC 311(460.18) ANU
- [74] **Anuario Iberoamericano, 2008**. Carlos Malamud, Paul Isbell, Concha Tejedor, editores. Madrid: Agencia Efe; Grupo Pirámide; Fundación Real Instituto Elcano, 2008. 607 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-936301-1-9.
Centro Documentación Cultural CDC 32/33(8)(058) ANU

Filosofía

- [75] Machado, Antonio. **Apuntes de filosofía**. Transcripción y edición del cuaderno manuscrito por Filomena Garrido Curiel. Granada: Editorial Universidad de Granada, 2007. 125 p. Transcripción del original facsímil contenido en El fondo machadiano de Burgos. ISBN 978-84-338-4584-9
Centro Documentación Cultural 7995
- [76] Zamora Águila, Fernando. **Filosofía de la imagen: lenguaje, imagen y representación**. La Concha (Xochimilco): Universidad Nacional Autónoma de México, Escuela Nacional de Artes Plásticas, 2007. 365 p. (Espiral). Índice. Bibliografía: p. 355-364. ISBN 978-970-32-4563-5
Centro Documentación Cultural 20871

Ética

- [77] **Historia de la ética.** Victoria Camps, editora; Saturnino Álvarez Turienzo [et al.]. Barcelona: Crítica, 2006-2008. 3 v. (Crítica/filosofía). ISBN 84-8432-054-5. Centro Documentación Cultural CDC 17(091) HIS

Gestión y organización

- [78] Gutiérrez Brito, Jesús. **Dinámica del grupo de discusión.** Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2008. 144 p.: ilustraciones gráficos. (Cuadernos metodológicos; 41). ISBN 978-84-7476-450-5. Centro Documentación Cultural 17785
- [79] Pérez Almarza, Valentín; Díaz Turró, Ferrán. **Requisitos para una solución de gestión documental en un organismo.** Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2008. 57 p.: ilustraciones. (Asarca forma; 4). ISBN 978-84-96887-66-4. Centro Documentación Cultural CAJA-106 FOLL-15

Historia

- [80] **Atlas histórico y geográfico universitario.** Blanca Azcárate Luxán, M^a Victoria Azcárate Luxán, José Sánchez Sánchez, dirección. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2006. 426 p.: mapas color. ISBN 84-362-5262-4. Centro Documentación Cultural CDC 94(100) (084. 4) ATL
- [81] Bozarlsan, Hamit. **Histoire de la Turquie contemporaine.** Nouvelle éd. Paris: La Découverte, 2007. 123 p. (Repères; 387). Bibliografía: p. 116-118. ISBN 978-2-7071-5140-7. Centro Documentación Cultural 6873
- [82] Dosse, François. **Michel de Certeau: le marcheur blessé.** Paris: La Découverte, 2007. 653 p. Índice. ISBN 978-2-7071-5076-9. Centro Documentación Cultural 20697
- [83] **Gran atlas histórico.** Revisión de textos, M^a Luisa Tormo [et al.] Barcelona: Planeta: Ebrisa, 2006. 368 p.: ilustraciones color. ISBN 84-08-46973-8. Centro Documentación Cultural CDC 93(084.4) GRA
- [84] Halévi, Ran. **L'expérience du passé: François Furet dans l'atelier de l'histoire.** Paris: Gallimard, 2007. 116 p. ISBN 978-2-07-078382-3. Centro Documentación Cultural 12927

- [85] Procacci, Giuliano. **Historia general del siglo XX**. Barcelona: Crítica, 2005. 636 p. (Serie mayor). Índice. Bibliografía: p. 603-615. ISBN 84-8432-593-8
Centro Documentación Cultural 20601

Historia de España

- [86] Congreso Internacional Fuentes Documentales para el Estudio de la Guerra de la Independencia (2001, Pamplona). **Fuentes documentales para el estudio de la Guerra de la Independencia: Congreso Internacional 1- 3 de febrero de 2001**. Organizan, Asociación para el Estudio de la Guerra de la Independencia, Sociedad de Estudios Históricos de Navarra; Francisco Miranda Rubio, coordinador. Pamplona: Eunote, 2002. 601 p. Bibliografía. ISBN 84-7768-131-7
Centro Documentación Cultural 16893
- [87] **En transición: catálogo de la exposición del Centre de Cultura Contemporània**. Inés Alberdi [et al.]. Barcelona: CCCB: Direcció de Comunicació de la Diputació de Barcelona, 2007. 102 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-9803-248-2
Centro Documentación Cultural 18321
- [88] García de Cortázar, Fernando. **Historia de España desde el arte**. Barcelona: Planeta, 2007. 596 p.: ilustraciones color. (Historia y Sociedad). ISBN 978-84-08-07458-8
Centro Documentación Cultural 16988
- [89] Martínez Barrio, Diego. **El Colegio de México**. México: El Colegio de México, 2006. 56 p.: ilustraciones.
Centro Documentación Cultural CAJA-28 FOLL-35

Lenguas y lingüística

- [90] Cantera Ortiz de Urbina, Jesús; Gomis Blanco, Pedro. **Diccionario de fraseología española: locuciones, idiotismos, modismos y frases hechas usuales en español (su interpretación)**. Madrid: Abada, 2007. 429 p. (Referencias. Lengua). ISBN 978-84-96258-97-6
Centro Documentación Cultural CDC 811.134.2'37 CAN
- [91] Moreno Fernández, Francisco; Otero Roth, Jaime. **Atlas de la lengua española en el mundo**. Madrid: Fundación Telefónica: Ariel, 2007. 117 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-08-07799-2
Centro Documentación Cultural CDC 811.34.2 (100) (084.42)

- [92] Postigo Pinazo, Encarnación. **Diccionario de falsos amigos: inglés-español**. Collado Villalba (Madrid): Verba, 2007. 1898 p. (Verba diccionarios). ISBN 978-84-933193-2-8
Centro Documentación Cultural CDC 811.111(038) POS

Libros y lectura

- [93] **Comentarios a la Ley de la lectura, del libro y de las bibliotecas (Ley 10/2007, de 22 de junio)**. Santiago Muñoz Machado, dirección y estudio preliminar; José María Baño León [et al.]. Madrid: Iustel, 2008. 473 p. ISBN 978-84-9890-001-9
Centro Documentación Cultural 14038
- [94] Rodríguez, Joaquín. **Edición 2.0: los futuros del libro**. Prólogo de Sergio Vila-Sanjuán. Barcelona: Melusina, 2007. 255 p. (Colección circular).
ISBN 978-84-96614-33-8
Centro Documentación Cultural 11740
- [95] Suárez, Patricia. **La escritura literaria: cómo y qué leer para escribir**. Rosario (Argentina): Homo Sapiens; Sevilla: Eduforma, 2007. 96 p. (Eduforma; 24).
ISBN 978-84-665-8171-4
Centro Documentación Cultural CAJA-187 FOLL-32

Literatura

- [96] Ayala, Francisco. **Dulces recuerdos**. Granada: Asociación de Padres de Alumnos "Torres Bermejas", 2006. XVII p. (Colección Espada de luz; n. 2). Edición especial del Centenario.
Centro Documentación Cultural CAJA-104 FOLL-26
- [97] Figuro, Javier. **Albert Camus, exaltación de España**. Barcelona: Planeta, 2007. 348 p.: ilustraciones. (España escrita; 12). ISBN 978-84-08-07536-3
Centro Documentación Cultural 17011
- [98] Rich, Adrienne. **Artes de lo posible: ensayos y conversaciones**. Traducción y prólogo de María Soledad Sánchez Gómez. Madrid: Horas y Horas, 2005. 138 p. (La cosecha de nuestras madres). ISBN 84-96004-10-4
Centro Documentación Cultural 20620
- [99] Riquer, Martín de; Valverde, José María. **Historia de la literatura universal**. Madrid: Gredos, 2007. 2 v.
Contiene: V. I. *Desde los inicios hasta el Barroco*.- V. II. *Desde el Barroco hasta nuestros días*. ISBN 978-84-249-2874-2
Centro Documentación Cultural CDC SL CDC 82(091) RIQ

- [100] **Tras las huellas de Don Quijote: actas de la Jornada dedicada a Don Quijote de la Mancha: Amberes, Lessius Hogeschool, 9 de diciembre de 2005.** Edición y traducción de Lieve Behiels. España: Ministerio de Educación y Ciencia; Leuven (Bélgica): Lessius Hogeschool (Associatie K. U. Leuven), 2007. 170 p. Bibliografía. ISBN 978-908-12-0801-7
Centro Documentación Cultural 12835

Poesía

- [101] Hustvedt, Siri. **Leer para ti.** Prólogo de Eduardo Lago; traducción de Julia Piera y Chiara Merino. Velilla de San Antonio (Madrid): Bartleby, 2007. 83 p. (Poesía). Texto en español e inglés.
Centro Documentación Cultural CAJA-204 FOLL-23
- [102] Machado, Antonio. **Campos de Castilla (1907-1917).** Edición de Geoffrey Ribbans. 16ª ed. Madrid: Cátedra, 2007. 298 p.: ilustraciones. (Letras hispánicas; 10). Bibliografía: p. 91-98. ISBN 978-84-376-0866-2
Centro Documentación Cultural 16717

Medios de comunicación

- [103] Alonso García, Luis. **Historia y praxis de los media: elementos para una historia general de la comunicación.** Sevilla: Laberinto, 2008. 293 p. (Laberinto comunicación; 21). Bibliografía: p. 279-293. ISBN 978-84-8483-314-7
Centro Documentación Cultural 16985
- [104] Arrojo Baliña, María José. **La configuración de la televisión interactiva: de las plataformas digitales a la TDT.** La Coruña: Netbiblo, 2008. 280 p.: gráficos. Bibliografía. ISBN 978-84-9745-057-7
Centro Documentación Cultural 17057
- [105] Manfredi Sánchez, Juan Luis. **La televisión pública en Europa.** Madrid: Ediciones y Publicaciones Autor, 2008. 268 p.: ilustraciones: gráficos. ISBN 978-84-8048-796-6
Centro Documentación Cultural 13216, 13615
- [106] Micó, Josep Lluís. **Teleperiodisme digital.** Barcelona: Tripodos, 2006. 199 p. (Papers d'estudi; 16). Bibliografía: p. 195-196. ISBN 84-933351-7-7
Centro Documentación Cultural 11031
- [107] Tubella Casadevall, Inma; Tabernero, Carlos; Dwyer, Vincent. **Internet y televisión: la guerra de las pantallas.** Barcelona: Ariel, 2008. 210 p.: ilustraciones, gráficos. (La era de la información en Catalunya). ISBN 978-84-344-4281-8
Centro Documentación Cultural 16707

- [108] Vilalta i Casas, Jaume. **El reportero en acción: noticia, reportaje y documental en televisión**. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2007. 245 p. (Comunicación activa; 02). En la cubierta: *Liber web*. ISBN 978-84-475-3169-1
Centro Documentación Cultural 16945

Museos

- [109] Díaz Balerdi, Ignacio. **La memoria fragmentada: el museo y sus paradojas**. Gijón: Trea, 2008. 175 p.: ilustraciones. (Biblioteconomía y administración cultural). Bibliografía: p. 171-175. ISBN 978-84-9704-351-9
Centro Documentación Cultural 16942
- [110] Museo Nacional de Artes Decorativas (España). **Recorridos: guía de las colecciones del siglo XVII del MNAD**. Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2007. 85 p.: ilustraciones color. ISBN 978-84-8181-351-7
Centro Documentación Cultural 19233
- [111] Museo Naval (España). **Catálogo-guía del Museo Naval de Madrid. Tomo I**. José Ignacio González-Aller Hierro. 2ª ed. Madrid: Ministerio de Defensa, 2006. 695 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-9781-326-6
Centro Documentación Cultural 13622
- [112] **Museums and difference**. Edited by Daniel J. Sherman. Indiana: Indiana University Press, 2008. 386 p.: ilustraciones. (21st Century Studies; 2). Conferencia organizada por el Centro de Estudios del Siglo XXI, celebrada en la Universidad de Wisconsin-Milwaukee, noviembre, 14-15, 2003. ISBN 978-0-253-34946-0
Centro Documentación Cultural 20051

Música

- [113] Acker, Yolanda F. **Música y danza en el Diario de Madrid (1758-1808): noticias, avisos y artículos. Recopilación e índices**. Presentación, Juan Carlos Marset. Madrid: Centro de Documentación de Música y Danza-INAEM, 2007. 500 p. ISBN 978-8487-781440-0
Centro Documentación Cultural CDC S 689
- [114] Harvey, Edwin R. **Política y financiación pública de la música: países iberoamericanos en el contexto internacional: (antecedentes, instituciones y experiencias)**. Madrid: Fundación Autor, 2006. 640 p. (Datautor). Bibliografía: p. 607-640. ISBN 84-8048-725-9
Centro Documentación Cultural 12161

- [115] Yúdice, George. **Nuevas tecnologías, música y experiencia**. Barcelona: Gedisa, 2007. 106 p. (Vision3X). Bibliografía: p. 97-106. ISBN 978-84-9784-242-6
Centro Documentación Cultural 11866

Patrimonio

- [116] **La ciencia y el arte: ciencias experimentales y conservación del Patrimonio Histórico**. Coordinación de la edición, Socorro Prous; coordinación científica, Marián del Egido. Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2008. 231 p.: ilustraciones, fotografías color. ISBN 978-84-8181-359-3
Centro Documentación Cultural CDC S 16658
- [117] **Lasers in the preservation of cultural heritage: principles and applications**. C. Fotakis [et al.]. New York: Taylor & Francis, 2007. 336 p.: ilustraciones, gráficos. (Serie in optics and optoelectronics). Bibliografía. ISBN 978-0-7503-0873-1
Centro Documentación Cultural 20883
- [118] **La lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales: curso celebrado en Madrid, 16 al 27 de octubre de 2006**: Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2006. 212 p.: ilustraciones. Centro Documentación Cultural 18285
- [119] **Managing world heritage sites**. Edited by Anna Leask and Alan Fyall. Oxford: Butterworth-Heinemann, 2006. XXIV, 294 p.: ilustraciones. Bibliografía. ISBN 978-0-7506-6546-9
Centro Documentación Cultural 20882
- [120] **Physical techniques in the study of art, archaeology and cultural heritage**. Editors David Bradley, Dudley Creagh. Amsterdam: Elsevier, 2006. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 978-0-444-52131-6
Centro Documentación Cultural 20870

Política

- [121] **Debating the democratic legitimacy of the European Union**. Edited by Beate Kohler-Koch and Berthold Rittberger. Maryland (United States): Rowman & Littlefield, 2007. X, 392 p.: gráficos. (Governance in Europe). Bibliografía: p. 345-380. Índice. ISBN 978-0-7425-5492-4
Centro Documentación Cultural 6969
- [122] **Einstein on politics: his private thoughts and public stands on nationalism, zionism, war, peace, and the bomb**. Edited by David E. Rowe and Robert Schulmann. New Jersey: Princeton University Press, 2007. XXXIV, 523 p., 16 p. de láminas. Índice. Bibliografía: p. 509-514. ISBN 978-0-691-12094-2
Centro Documentación Cultural 15010

- [123] **La republique universelle.** Sous la direction de Paul Baquiast & Emmanuel Dupuy; préface d'André Bellon. Paris: L'Harmattan, 2007. (Questions contemporaines). Contiene: V. I. *L'idée républicaine en Europe, XVIIIe-XXIe siècles: histoire et pensée universelle*. ISBN 978-2-296-02795-4
Centro Documentación Cultural 20685

Política cultural

- [124] **Cultura y sustentabilidad en Iberoamérica.** Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos; Barcelona: Interarts, 2005. 249 p. (Temas de Iberoamérica). Bibliografía: p. 201-245. ISBN 84-7666-178-9
Centro Documentación Cultural 14065
- [125] **The Kajaani Process: processing the results of the EU-Russia Kajaani Expert Meeting on Culture.** Finland: Ministry of Education, Department for Cultural, Sport and Youth Policy, 2007. 146 p. (Publications of the Ministry of Education, Finland; 2006:54). ISBN 952-485-273-X.
Centro Documentación Cultural CAJA-112 FOLL-21
- [126] Lepenies, Wolf. **¿Qué es un intelectual europeo?: los intelectuales y la política del espíritu en la historia europea. Cátedra Europea del Colegio de Francia 1991-1992.** Edición a cargo de Dominique Séglard; traducción de Sergio Pawlowsky. Barcelona: Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 2008. 467 p. (Ensayo). ISBN 978-84-672-2975-2
Centro Documentación Cultural 6287

Propiedad intelectual

- [127] **Claves para entender la propiedad intelectual e industrial y su valor en la sociedad del conocimiento: Madrid, 03-2006.** José Pérez Santos y Agustín González García. Madrid: Uría Menéndez, 2006. 53 p.
Centro Documentación Cultural CAJA-26 FOLL-36
- [128] Rogel Vide, Carlos; Serrano Gómez, Eduardo. **Manual de derecho de autor.** Madrid: Reus, 2008. 207 p. (Colección de propiedad intelectual). ISBN 978-84-290-1500-3
Centro Documentación Cultural CDC 347. 78(035). ROG

Sociedad de la información y nuevas tecnologías

- [129] Contreras, Pau. **Me llamo Kohfam: identidad hacker, una aproximación antropológica.** Barcelona: Gedisa, 2004. 166 p. (Cibercultura). ISBN 84-9784-007-0
Centro Documentación Cultural 11814

- [130] **Diccionario LID: tecnologías de información y comunicación.** Directores de obra, Marcelino Elosua y Julio Plágaro. 4ª ed. Madrid: LID Editorial Empresarial, 2007. 820 p. (Diccionarios LID). Textos en español, inglés, francés y alemán. Bibliografía. ISBN 84-8356-001-1
Centro Documentación Cultural CDC 621.39(038) DIC
- [131] **Estudios sobre cuerpo, tecnología y cultura.** Jesús Arpal e Ignacio Mendiola, editores. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco = Euskal Herriko Unibertsitateko Argitalpen Zerbitzua, 2007. 263 p.: ilustraciones. (Ciencias Sociales; 16). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 978-84-8373-981-5
Centro Documentación Cultural 16167
- [132] Lara Navarra, Pablo; Martínez Usero, José Ángel. **La organización del conocimiento en Internet.** Barcelona: UOC, 2006. 60 p. Bibliografía. ISBN 84-9788-542-2
Centro Documentación Cultural CAJA-113 FOLL-26
- [133] Mayans i Planells, Joan. **Género chat: o cómo la etnografía puso un pie en el ciberespacio.** Barcelona: Gedisa, 2002. 251 p.: gráficos. (Cibercultura). ISBN 84-7432-572-2
Centro Documentación Cultural 11718
- [134] Rheingold, Howard. **Realidad virtual.** Prólogo de Carlo Frabetti; traducción, Eugenia Fisher. 2ª reimpresión. Barcelona: Gedisa, 2002. 407 p. (Límites de la ciencia; 24). ISBN 84-7432-497-1
Centro Documentación Cultural 11786
- [135] Ugarte, David de. **El poder de las redes: manual ilustrado para personas, colectivos y empresas abocados al ciberactivismo.** Barcelona: El Cobre, 2007. 126 p. (Planta29; 1).
Centro Documentación Cultural 16267

Sociología

- [136] Bassat, Luís. **El libro rojo de las marcas.** Barcelona: Debolsillo, 2006. 220 p., 24 p. de láminas color. (Best seller; 495). (Biblioteca Luis Bassat; 2). ISBN 978-84-8346-038-2
Centro Documentación Cultural 20527
- [137] Centro de Estudios del Cambio Social. **Informe España, 2007: una interpretación de su realidad social.** Madrid: Fundación Encuentro, 2007. XXXVII, 422 p.: gráficos. (Cecs; 14). ISBN 978-84-89019-34-8.
Centro Documentación Cultural 20880

- [138] Grossi, Giorgio. **La opinión pública: teoría del campo demoscópico**. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2007. XVI, 202 p. (Monografías; 244). Bibliografía: p. 192-202. ISBN 978-84-7476-437-6
Centro Documentación Cultural 11651
- [139] Illouz, Eva. **Intimidades congeladas: las emociones en el capitalismo**. Traducido por Joaquín Ibarburu. Madrid: Katz Editores, 2007. 244 p. (Katz discusiones; 2017). ISBN 978-84-96859-17-3
Centro Documentación Cultural 16905
- [140] Rodríguez, Nadia; Schnell, Bettina. **Diccionario de las migraciones: del concepto a la palabra**. Madrid: Adeire, 2007. 339 p. Texto en español, inglés, francés y alemán. ISBN 978-84-935096-6-8
Centro Documentación Cultural CDC 314(038). ROD

Sociología de la cultura

- [141] Hatzfeld, Marc. **La cultura de los suburbios: una energía positiva**. Traducción de Emili Olcina. Barcelona: Laertes, 2007. 137 p. ISBN 978-84-7584-600-2
Centro Documentación Cultural 16188

Teatro

- [142] Eines, Jorge. **Alegato a favor del actor: la imaginación es el cuerpo**. Ed. revisada y ampliada. Barcelona: Gedisa, 2007. 143 p. Índice. Bibliografía: p. 141-142. ISBN 978-84-9784-169-6
Centro Documentación Cultural 16189
- [143] Eines Jorge. **La formación del actor: crear para creer**. Barcelona: Gedisa, 2007. 284 p. En portada: *Arte Acción*. ISBN 978-84-9784-168-9
Centro Documentación Cultural 16144
- [144] **No es esto: carteles de Isidro Ferrer en colaboración con Nicolás Sánchez para el Centro Dramático Nacional, 2006-2008 exposición: abril-junio 2008: Gobierno de Aragón, Monasterio Nuevo de San Juan de la Peña**. Textos, Gerardo Vera, Grassa Toro. Huesca: Gobierno de Aragón: Departamento de Industria, Comercio y Turismo, 2008. 29 p., 14 h.: ilustraciones.
Centro Documentación Cultural CAJA-67 FOLL-8

Urbanismo

- [145] **Alhóndiga de Bilbao, 2001-2007: proiektua=proyecto**. Bilbao, 2006. 36 p.: principalmente ilustraciones + 1 CD. Textos en euskera y en castellano.
Centro Documentación Cultural CDC S 13639

- [146] **L'explosión [sic] de la ciudad: transformaciones territoriales en las regiones urbanas de la Europa Meridional = The explosion of the city: territorial transformations in the South Europe urban regions.** Madrid: Ministerio de Vivienda, 2007. 408 p.: ilustraciones color, mapas. Texto en español e inglés.
ISBN 84-96387-25-9
Centro Documentación Cultural 13185

ÍNDICE DE AUTORES

Acker, Yolanda F. [113]
Alberdi, Inés [87]
Albiñana, Salvador [32]
Allègre, Claude [34]
Alley, Richard B. [60]
Alonso, José Antonio [71]
Alonso García, Luis [103]
Álvarez Basso, Carlota [20]
Álvarez Turienzo, Saturnino [77]
Ammetller Montes, Gisela [69]
Arellano Yanguas, Villar [29]
Argullol, Rafael [18]
Armajani, Siah [12]
Arpal, Jesús [131]
Arrojo Baliña, María José [104]
Ayala, Francisco [96]
Azcárate Luxán, Blanca [80]
Azcárate Luxán, M^a Victoria [80]
Azua, Félix de [22]
Baca, Murtha [13]
Baño León, José María [93]
Baquias, Paul [123]
Barbadillo Alonso, Javier [5]
Bassat, Luís [136]
Behiels, Lieve [100]
Béjar, Luis [21]
Bernalte Sánchez, Adolfo R. [25]
Bhaskaran, Lakshmi [63], [82]
Boneu, Antonio [47]
Bosh, Ramón [54]
Bozarslan, Hamit [81]
Bradley, David [120]
Burke, Heather [8]
Cabrera Trigo, Manuel [40]
Calvo, Concepción [37]
Camps, Victoria [77]
Cantera Ortiz de Urbina, Jesús [90]
Centro de Estudios del Cambio Social [137]
Cerro, Rafael del [21]
Circulo de Bellas Artes (Madrid) [64]
Congreso Internacional Fuentes Documentales para el Estudio de la Guerra de la Independencia (2001, Pamplona) [86]
Contreras, Pau [129]
Cook, Paul [48]
Cordero Morganti, Francisco Manuel [40]
Costa, Benjamí [9]
Creagh, Dudley [120]
Cutler, Amy [14]
Daney, Serge [41]
Díaz Balardi, Ignacio [109]

Díaz Prestel, M^a Félix [4]
Díaz Turró, Ferrán [79]
Domingo, Inés [8]
Domínguez, Vicente [45]
Domínguez Olivera, Rafael [56]
Dosse, François [82]
Dueñas, Emilio Xabier [50]
Dupuy, Emmanuel [123]
Dwyer, Vincent [107]
Eines, Jorge [142], [143]
Einstein, Albert [35]
Elosua, Marcelino [130]
Encuentro Nuevos Autores (8º. 2006. Valladolid) [42]
Falcón, Juan Carlos [42]
Fernández, Jordi H. [9]
Figuero, Javier [97]
Flibbert, Andrew J. [70]
Floresta, Alfonso de Ceballos-Escalera y Gila, Marqués de la [26]
Fotakis, C. [117]
Fyall, Alan [119]
García Canido, Xose Luis [19]
García de Cortázar, Fernando [88]
García Delgado, José Luis [71]
García Lozano, Rita [4]
García Montalvo, Pedro [24]
Garrido Curiel, Filomena [75]
Gómez, Bonifacio Alfonso [15]
Gómez Hernández, José Antonio [29]
Gómez Muncio, José Antonio [20]
Gomis Blanco, Pedro [90]
González García, Agustín [127]
González-Calero, Alfonso [53]
Grossi, Giorgio [138]
Guerrero, Gustavo [19]
Gutiérrez Brito, Jesús [78]
Halévi, Ran [84]
Harvey, Edwin R. [114]
Hatzfeld, Marc [141]
Havard, Robert [23]
Hawking, Stephen [35]
Herrera, Javier [44]
Herreros, Enrique [43]
Higgins, Susan E. [31]
Hochman, Elaine S. [16]
Hustvedt, Siri [101]
Illouz, Eva [139]
Isbell, Paul [74]
Jiménez, Juan Carlos [71]
Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica (10º. 2005. Eivissa) [9]
Kohler-Koch, Beate [121]
Krauss, Nicole [14]
Laib, Wolfgang [17]
Lara Navarra, Pablo [132]

Leask, Anna [119]
Lepenies, Wolf [126]
Lorenzo de Membiela, Juan B. [2], [3]
Machado, Antonio [75], [102]
Malamud, Carlos [74]
Manaresi, Mirella [36]
Manfredi Sánchez, Juan Luis [105]
Marcè, Xavier [54]
Marchamalo, Jesús [33]
Martín-Palomino y Benito, M^a Pilar [4]
Martínez Barrio, Diego [89]
Martínez Usero, José Ángel [132]
Martínez-Carazo, Cristina [44]
Mayans i Planells, Joan [131]
Mendiola, Ignacio [131]
Micó, Josep Lluís [106]
Miranda Rubio, Francisco [86]
Moreno Fernández, Francisco [91]
Muñoz Machado, Santiago [93]
Museo Nacional de Artes Decorativas (España) [110]
Museo Naval (España) [111]
Observatorio de la Sostenibilidad en España [61]
Ortega González, Margarita [51]
Otero Roth, Jaime [91]
Pablo, Jordi [52]
Paco, José de [65]
Párraga, José María [24]
Pedraza Polo, Miguel [20]
Peña Timón, Vicente [46]
Peña, J. Theodore [10]
Pérez Almarza, Valentín [79]
Pérez Santos, José [127]
Pina Ruiz, Ángel [24]
Plágaro, Julio [130]
Postigo Pinazo, Encarnación [92]
Pretel, Damián [55]
Procacci, Giuliano [85]
Proenza Segura, Rafael [66]
Prous, Socorro [116]
Quílez Simón, Pedro [29]
Rheingold, Howard [132]
Ribbans, Geoffrey [102]
Rich, Adrienne [98]
Riquer, Martín de [99]
Rittberger, Berthold [121]
Rodger, Liam [68]
Rodríguez, Joaquín [94]
Rodríguez, Nadia [140]
Rodríguez Ardura, Inma [69]
Rogel Vide, Carlos [128]
Rossini, Daniel [7]
Rowe, David E. [122]
Sánchez Hernampérez, Arsenio [6]

Sánchez Moron, Miguel [57]
Sánchez Prieto, Ana Belén [26]
Sánchez Sánchez, José [80]
Sanz Blas, Silvia [69]
Sarduy, Severo [19]
Schenell, Bettina [140]
Schulmann, Robert [122]
Serrano Gómez, Eduardo [129]
Sherman, Daniel J. [112]
Séglard, Dominique [126]
Singul, Francisco [49]
Smith, Claire [8]
Solana, Gemma [47]
Suárez, Patricia [95]
Tabernero, Carlos [107]
Tejeda Marshall, Juan Guillermo [67]
Tejedor, Concha [74]
Toro, Grassa [144]
Tubella Casadevall, Inma [107]
Ugarte, David de [135]
Valverde, José María [99]
Velázquez Brieva, Francisca [11]
Veleiro, Belén [58]
Vera, Gerardo [144]
Vera, Pascual [65]
Vilalta i Casas, Jaume [108]
Walker, Aidan [27]
Yúdice, George [115]
Zamora Águila, Fernando [76]

ÍNDICE DE TÍTULOS

- 10 años de alternativas para España [59]
 1915-2005: una mirada retrospectiva: de l'Escola Superior de Bibliotecàries a la Facultat de Biblioteconomia i Documentació: exposició 90 anys [28]
 Acceso electrónico a las administraciones públicas [1]
 Albert Camus, exaltación de España [97]
 Alegato a favor del actor: la imaginación es el cuerpo [142]
 Algo más que pagar una entrada de cine [40]
 Alhóndiga de Bilbao, 2001-2007: proiektua=proyecto [145]
 Alteraciones: del tres de julio al diez de septiembre de dos mil siete: producciones Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [14]
 Anuario Asia Pacífico, 2006 [72]
 Anuario estadístico de Castilla y León, 2007 [73]
 Anuario iberoamericano, 2008 [74]
 Apuntes de filosofía [75]
 Apuntes sobre ISAD (G) y la descripción archivística normalizada [5]
 Archivos históricos provinciales de castilla-la mancha, Los [4]
 Archivos y las nuevas tecnologías de la información, Los [7]
 Artes de lo posible: ensayos y conservaciones [98]
 Atlas de la lengua española en el mundo [91]
 Atlas histórico y geográfico universitario [80]
 Bauhaus, La: crisol de la modernidad [16]
 Biblioteca, espacio de cultura y participación, La [29]
 Bibliotecas perdidas, Las [33]
 Cambio climático, El: pasado y futuro [60]
 Campos de castilla (1907-1917) [102]
 Carteles de cine de Enrique Herreros y otras obras importantes, Los [43]
 Cataloging cultural objects: a guide to describing cultural works and their images [13]
 Catálogo-guía del museo naval de Madrid. Tomo I [111]
 Ciencia y el arte, La: ciencias experimentales y conservación del Patrimonio Histórico [116]
 Cine antes del cine, El: exposición: casa de los Morlanes, 15 de febrero-15 de abril [38]
 Cine para leer: julio-diciembre, 2007 [39]
 Civilización de los pasos perdidos, La: apuntes para una historia de la civilización rusa [55]
 Claves para entender la propiedad intelectual e industrial y su valor en la sociedad del conocimiento: Madrid, 03-2006 [127]
 Colegio de México, El [89]
 Comentarios a la Ley de la lectura, del libro y de las bibliotecas (Ley 10/2007, de 22 de junio) [93]
 Commerce in culture: states and markets in the world film trade [70]
 Configuración de la televisión interactiva, La: de las plataformas digitales a la TDT [104]
 Contratos del sector público: legislación e informes [56]
 Cultura de los suburbios, La: una energía positiva [141]
 Cultura en castilla-la mancha en el siglo XX [53]
 Cultura y sustentabilidad en Iberoamérica [124]
 Debating the democratic legitimacy of the European Union [121]
 Derecho de la función pública [57]
 Diccionario crítico del diseño [67]
 Diccionario de falsos amigos: inglés-español [92]
 Diccionario de fraseología española: locuciones, idiotismos, modismos y frases hechas usuales en español (su interpretación) [90]
 Diccionario de las migraciones: del concepto a la palabra [140]
 Diccionario de marketing: english-spanish, español-inglés [68]

- Diccionario de publicidad y diseño gráfico [66]
Diccionario del amante de la ciencia [34]
Diccionario del cine: producción, distribución y exhibición [37]
Diccionario LID: tecnologías de información y comunicación [130]
Dinámica del grupo de discusión [78]
Dios Bes, El: de Egipto a Ibiza [11]
Directori de biblioteques públiques de Catalunya 2006 [30]
Diseñadores gráficos del cine español [65]
Diseño, visión, innovación exposición: ciclo de exposiciones "valores del diseño" [64]
Dulces recuerdos [96]
Economía del español: una introducción [71]
Economía y finanzas en el mundo fenicio-púnico de occidente [9]
Edición 2.0: los futuros del libro [94]
Einstein on politics: his private thoughts and public stands on nationalism, zionism, war, peace, and the bomb [122]
En los campos de batalla [15]
En transición: catálogo de la exposición del Centre de Cultura Contemporània [87]
Enciclopedia de la madera: 150 tipos de madera del mundo [27]
Escritura literaria, La: cómo y qué leer para escribir [95]
Estrategias y técnicas de comunicación: una versión integrada en el marketing [69]
Estudio razonado de la colección de armas blancas del Duque del Infantado conservadas en el Museo Naval [25]
Estudios sobre cuerpo, tecnología y cultura [131]
Exhibicionismo del mecenas, El: reflexiones sobre actuación pública en el sector cultural en el siglo XXI [54]
Expérience du passé, L': François Furet dans l'atelier de l'histoire [84]
Explosión [sic] de la ciudad, L': transformaciones territoriales en las regiones urbanas de la Europa Meridional=The explosion of the city: territorial transformations in the South Europe urban regions [146]
Fallujah [12]
Filosofía de la imagen: lenguaje, imagen y representación [76]
Formación del actor, La: crear para crear [143]
Fuentes Documentales para el Estudio de la Guerra de la Independencia: Congreso Internacional 1-3 de febrero de 2001 [86]
Género chat: o cómo la etnografía puso un pie en el ciberespacio [133]
Gran atlas histórico [83]
Gran ilusión, La: las grandes obras de Albert Einstein [35]
Hispanismo y cine [44]
Histoire de la Turquie contemporaine [81]
Historia de España desde el arte [88]
Historia de la ética [77]
Historia de la literatura universal [99]
Historia general del siglo XX [85]
Historia y praxis de los media: elementos para una historia general de la comunicación [103]
Informe España, 2007: una interpretación de su realidad social [137]
Internet y televisión: la guerra de las pantallas [107]
Intimididades congeladas: las emociones en el capitalismo [139]
Jardín de las delicias, El: el romeral de san marcos de Leandro de Silva intervenido por Francisco Leiro: exposición [20]
Kajaani process, The: processing the results of the EU-Russia Kajaani Expert Meeting on Culture [125]
Lasers in the preservation of cultural heritage: principles and applications [117]
Leer para ti [101]
Libro rojo de las marcas, El [136]

- Libros en el infierno: la Biblioteca de la Universidad de Valencia, 1939: exposición. Sala Duc de Calábria, La Nau, Universitat de Valencia, 31 de enero-31 de marzo [32]
- Lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales, La: Curso celebrado en Madrid, 16 al 27 de octubre de 2006: [118]
- Managing world heritage sites [119]
- Manual de campo del arqueólogo [8]
- Manual de derecho de autor [128]
- Mathematics and culture in Europe: mathematics in art, technology, cinema and theatre [36]
- Me llamo Kohfam: identidad hacker, una aproximación antropológica [129]
- Memoria fragmentada, La: el museo y sus paradojas [109]
- Mercè il.lustrada, La: guía de la festa major de Barcelona [52]
- Michel de Certeau: le marcheur blessé [82]
- Milagro y misterio: la festa Camino de Santiago [49]
- Museums and difference [112]
- Música y danza en el diario de Madrid(1758-1808): noticias, avisos y artículos. Recopilación e índices [113]
- Narración audiovisual: investigaciones [46]
- No es esto: carteles de Isidro Ferrer en colaboración con Nicolás Sánchez para el centro dramático nacional, 2006-2008 exposición: abril-junio 2008: gobierno de Aragón, monasterio nuevo de San Juan de la Peña [144]
- Nuevas tecnologías, música y experiencia [115]
- Olentzeroren tradizioa lesaka eta euskal herriko eguberrietan = La tradición de Olentzero en la Navidad de Lesaka y Euskal Herria [50]
- Opinión pública, La: teoría del campo demoscópico [138]
- Organización del conocimiento en Internet, La [132]
- Oriente de Severo Sarduy, El: exposición [19]
- Pantallas depredadoras: el cine ante la cultura visual digital: ensayos de cine filosofía y literatura [45]
- Párraga antes de Párraga: exposición: Murcia, 21 de diciembre 2007-10 de marzo 2008. Museo Ramón Gaya [24]
- Pasión domesticada, La: las reinas de Persia y el nacimiento de la pintura moderna [22]
- Permisos y licencias de los funcionarios públicos: adaptada a la Ley 7-2007, Estatuto Básico del Empleado Público [2]
- Physical techniques in the study of art, archaeology and cultural heritage [120]
- Planificación de desastres en archivos, La: planes de emergencia y protocolos de actuación [6]
- Poder de las redes, El: manual ilustrado para personas, colectivos y empresas abocados al ciberactivismo [135]
- Política y financiación pública de la música: países iberoamericanos en el contexto internacional: (antecedentes, instituciones y experiencias) [114]
- Política y (po)ética de las imágenes de guerra [18]
- Postales de Toledo en la colección Luis Alba, 1898-1968 [21]
- Postcards from the cinema [41]
- Protección de datos de carácter personal y sociedades de la información [58]
- ¿Qué es el diseño editorial? [63]
- ¿Qué es un intelectual europeo?: los intelectuales y la política del espíritu en la historia europea. Cátedra Europea del Colegio de Francia 1991-1992 [126]
- Quién es quien en España [62]
- Realidad virtual [134]
- Recorridos: guía de las colecciones del siglo XVII del MNAD [110]
- Reportero en acción, El: noticia, reportaje y documental en televisión [108]
- Republique universelle, La [123]
- Requisitos para una solución de gestión documental en un organismo [79]
- Roman Pottery in the archaeological record [10]
- Sellos de paños: notas para la historia de la sigilografía textil [26]

Situaciones administrativas de los funcionarios públicos, Las: conforme a la Ley 7-2007,
Estatuto básico del Empleado Público [3]
Sostenibilidad en España, 2007 [61]
Spanish eye, The: painters and poets of Spain [23]
Televisión pública en Europa, La [105]
Teleperiodisme digital [106]
Trajes típicos palentinos [51]
Tras las huellas de Don Quijote: actas de la Jornada dedicada a Don Quijote de la Mancha:
Amberes, Lessius Hogeschool, 9 de diciembre de 2005 [100]
Uncredited: diseño gráfico y títulos de crédito [47]
VIII encuentro nuevos autores, 2006 [42]
Wolfgang Laib: 17 de abril-16 de julio, 2007, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [17]
World cinema's dialogues with Hollywood [48]
Youth services and public libraries [31]