

## EDUARD ESCOFFET

---



© Marta Huertas y Dídac Rocher

Nacido en Barcelona en 1979, es poeta y agitador cultural. Su trabajo se centra en la poesía sonora y el recital en directo. Ha publicado, entre otros, los libros de poesía *Gaire* (Pagès, 2012), *El terra i el cel* (LaBreu, 2013), *Menys i tot* (LaBreu, 2017), y el libro de artista *Estramps* con Evru (2011). Con la banda de electrónica Bradien ha publicado los discos *Pols* (spa.RK, 2012) y *Escala* (spa.RK, 2015). Actualmente forma parte del grupo de electrónica Barba Corsini.

Ha sido codirector de Barcelona Poesía y del festival de prácticas poéticas actuales Proposta en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. También ha trabajado en la programación del festival Yuxtaposiciones en La Casa Encendida de Madrid (2003-2012). Ha comisariado la exposición *La red en el bosque. Joan Brossa y la poesía experimental, 1946-1980*, (Fundació Joan Brossa, Barcelona, mayo-noviembre 2019). Es profesor de poesía sonora en el Máster de Arte Sonoro de la Universidad de Barcelona.