



COLECCIÓN MADRAZO. COMUNIDAD DE MADRID

La Comunidad de Madrid adquirió en 2006 una colección formada por 84 obras en la que están reunidas tres generaciones de pintores de la familia Madrazo, representantes de todas las tendencias pictóricas del siglo XIX español: el Neoclasicismo del patriarca, José de Madrazo Agudo, el Romanticismo de su hijo Federico de Madrazo Kuntz, las pinturas de encargo de Luis de Madrazo Kuntz, o el impresionismo de Raimundo y Ricardo de Madrazo Garreta.

Esta colección fue adquirida gracias a una dación en pago de impuestos por parte de los descendientes directos de los pintores: María Teresa de Madrazo y de Madrazo, (hija única del pintor Luis de Madrazo Kuntz) y su esposo, Mario de Daza y Campos. Ambos conservaban en su domicilio de Madrid un conjunto de pinturas homogéneo, de carácter único y especialmente atractivo.

Los Madrazo fueron testigos excepcionales del mundo decimonónico español, y a través de sus retratos reconocemos a la familia real, a los aristócratas, capitalistas y otras personalidades socialmente destacadas de la época. También narraron su vida privada: retratos familiares con las cosmopolitas mujeres Madrazo o los retratos de escritores y artistas amigos.

Reconocidos y admirados, llegaron a desempeñar cargos públicos de gran relevancia: directores de Museo del Prado, pintores de la Real Cámara y directores de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y, por ello, se relacionaron con los principales estamentos académicos europeos, y ejercieron de cicerones de los artistas extranjeros que visitaban Madrid. Destaca también su labor en la Comisión de Monumentos, labor que les permitió recorrer la geografía española preocupándose de la recuperación y restauración arquitectónica.

La Comunidad de Madrid ha fomentado que la Colección, que fue presentada al público madrileño en 2007 en el Real Monasterio de las Comendadoras de Santiago el Mayor de Madrid, viajara y se expusiera admirada en España y fuera de nuestras fronteras: en la Real Academia de España en Roma, con la colaboración de SEACEX, en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica de Alcalá de Henares, en los Museos Nacionales de dos ciudades polacas, Poznan y Gdansk, en el Palacio de los Condes de Sástago en Zaragoza, en el Espacio Cultural Mira de Pozuelo de Alarcón y en el “Queen Sofia Spanish Institute” de Nueva York.



Marquesa de Branciforte
José de Madrazo, 1812-1813



Luisa, Rosa y Raimundo de Madrazo Garreta,
hijos del pintor
Federico de Madrazo y Kuntz., 1845



José de Madrazo Agudo
Luis de Madrazo y Kuntz h. 1856-1859



Margarita Tewart de Madrazo
Raimundo de Madrazo y Garreta, 1865-1867