



RESOLUCIÓN DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LAS LETRAS ESPAÑOLAS, POR LA QUE SE PUBLICA EL LISTADO DE SOLICITUDES PRESENTADAS A LAS AYUDAS PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL Y SE INICIA EL TRÁMITE DE SUBSANACIÓN.

En cumplimiento del artículo 8 de la Resolución de 28 de julio de 2017, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se convocan subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para entidades sin fines de lucro que promueven y fortalecen la industria editorial, relativo a la subsanación de los errores contenidos en las solicitudes, se acuerda:

Primero.-

Finalizado el plazo de presentación de instancias el pasado 6 de septiembre, aprobar la lista provisional de solicitudes que han presentado correctamente la documentación (anexo I); solicitudes que tienen algún defecto que ha de subsanarse (anexo II); y solicitudes provisionalmente excluidas (anexo III).

Segundo.-

Otorgar un plazo de diez días hábiles, a contar desde el día siguiente de la publicación de esta resolución en la página web del Ministerio, para que las entidades que hayan presentado solicitudes con defectos procedan a rectificarlos así como para que aquellas otras que, habiendo presentado proyectos que han resultado excluidos u omitidos, y se encuentren en condiciones de justificar su derecho a la admisión a trámite, subsanen dicha causa de exclusión u omisión.

De no efectuar el solicitante este trámite en el plazo mencionado, se considerará que el solicitante desiste de su petición previa resolución dictada en los términos previstos en el art. 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

La subsanación habrá de presentarse empleando un certificado de firma electrónica válida, a través de la sede electrónica del ministerio (<http://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/sede-electronica.html>), en el apartado "Trámites y procedimientos".

P.A. David García Rivas, Subdirector Adjunto General del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.



DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO

SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL - 2017

ESTADO DE LA DOCUMENTACIÓN: COMPLETA

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO
1	4 / 1320	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	CATÁLOGO DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA
2	4 / 1316	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	PORTAL DE REVISTAS CULTURALES www.revistasculturales.com
3	4 / 1317	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	PARTICIPACIÓN DE ARCE EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO LIBER 2017
4	4 / 1319	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	FORMACIÓN CONTINUADA PARA EDITORES CULTURALES
5	4 / 1318	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE)	ESTUDIO: LAS REVISTAS CULTURALES REALIDAD Y PERSPECTIVAS
6	3 / 1315	ASOC DE LAS CAMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA	Asistencia a Liber 2017
7	3 / 1314	ASOC DE LAS CAMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA	Estudio Comercio Exterior del Libro 2016
8	17 / 1354	ASOC DE PRENSA JUVENIL	PLATAFORMA PARA LA PROMOCIÓN DE PUBLICACIONES CULTURALES / EDITOR@S
9	17 / 1352	ASOC DE PRENSA JUVENIL	ENCUENTRO NACIONAL DE EDITORES DE PUBLICACIONES CULTURALES
10	24 / 1361	ASOC ESCRITORES NOVELES	IV Congreso de Escritores
11	7 / 1328	ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	ESTUDIO HÁBITOS LECTORES DE USUARIOS DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS
12	7 / 1327	ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	LEEMOS EN FAMILIA. JORNADAS DE ANIMACION A LA LECTURA PARA EL ENTORNO FAMILIAR
13	15 / 1350	ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS	Campaña de Difusión del fondo editorial de Unilibre
14	15 / 1348	ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS	Renovación e impulso plataforma online
15	5 / 1325	ASOCIACION DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE MADRID	PROYECTO MIKE SHATZKIN
16	5 / 1324	ASOCIACION DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE MADRID	SEMINARIO FORMACIÓN LIBRERÍAS
17	11 / 1341	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	OBSERVATORIO DE LA LIBRERIA 2017
18	11 / 1339	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	LIBRIRED
19	11 / 1351	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO	LOS LIBREROS RECOMIENDAN
20	16 / 1349	FACTORIA CULTURAL ASOC DE APOYO AL EMPRENDIMIENTO EN LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS	Itinerario de formación de Transformación digital para profesionales de la Industria Editorial
21	1 / 1322	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	Sistema de información sectorial sobre distribución de productos editoriales (Infofande) y desarrollo base datos distribuidoras internacionales
22	1 / 1323	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	4º Encuentro Internacional de Distribuidores de Contenidos Editoriales Digitales (e-distribuidores)
23	1 / 1321	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	Ampliación de los sistemas de intercambio de documentos SINLI y FANDITE entre empresas comercializadoras de productos editoriales
24	1 / 1311	FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES	Proyecto para el desarrollo de nuevos protocolos para la Mejora de la Cadena de Suministro del Libro (Normas CSL): Comunicación de Novedades Editoriales y Gestión de Códigos de Barras en Libros



25	2 / 1312	FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA	Estudio Comercio Interior del Libro 2016
26	2 / 1313	FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA	Editoriales y colecciones académicas españolas: estudio cualitativo basado en la percepción de su calidad
27	26 / 1363	FUNDACION BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA	Análisis de los datos de acceso de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes como vía para el conocimiento de prácticas de lectura digital
28	25 / 1362	FUNDACION FRANCISCO GINER DE LOS RIOS	Encuentro de Profesionales Las Bibliotecas: El momento crucial
29	8 / 1329	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	PODCAST SOBRE EXPERIENCIAS DE ÉXITO EN INNOVACIÓN DEL SECTOR DEL LIBRO
30	8 / 1332	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	Encuentro Internacional: diez años después del ebook
31	8 / 1338	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	Transferencia de tecnología para el sector del libro
32	8 / 1335	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	ELABORACIÓN DE UN MODELO DE BUENAS PRÁCTICAS PARA EL "DISEÑO DE EXPERIENCIAS DE USUARIO" EN EL CAMPO DEL LIBRO Y LA LECTURA
33	8 / 1337	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	EMPRENDELIBRO IV
34	19 / 1355	FUNDACIÓN TROA	Plataforma web de Fundación Troa
35	19 / 1356	FUNDACIÓN TROA	Complementos de formación y actualización para librerías Fundación Troa
36	10 / 1336	GREMI D EDITORS DE CATALUNYA	Foro EDITA Barcelona
37	9 / 1330	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 1- JORNADA PROFESIONA DE CRÍTICA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
38	9 / 1331	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 2- INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS ENTRE CREADORES Y BIBLIOTECARIOS
39	9 / 1333	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 3- IX MARRAZIOAK
40	9 / 1334	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 4- JORNADA DE ILUSTRACIÓN
41	9 / 1343	ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL	CATALOGO ANUAL LIBROS INFANTILES Y JUVENILES
42	22 / 1359	SOCIEDAD CERVANTINA	La Alojoría
43	21 / 1358	TEATRO DEL ASTILLERO AC	EL TEATRO DENTRO DEL TEATRO
44	14 / 1347	UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS	Participación en la primera Feria Internacional del Libro Universitario FILUNI
45	14 / 1346	UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS	Participación en la Feria Internacional del Libro LIBER
46	14 / 1345	UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS	Las editoriales universitarias en cifras 2017



DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO

SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN
LA INDUSTRIA EDITORIAL

ANEXOS SIN ENTREGAR O INCOMPLETOS

EXPT.: 6 - ASOC COLEGIAL DE ESCRITORES

■ FASE: INICIACION

■ SIN ENTREGAR

- Memoria de actividades de los últimos años

EXPT.: 11 - CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO**REF.: 1340 - CONGRESO DE LIBREROS DE SEVILLA**

■ FASE: INICIACION

■ INCOMPLETO

- Memoria económica del proyecto
Según la memoria económica, el coste del proyecto es mayor que el dicho y se han solicitado otras subvenciones. Especificar organismo cantidad y estado de la subvención.

EXPT.: 13 - ASOC ESPAÑOLA DE EDITORES DE MÚSICA (AEDEM)

■ FASE: INICIACION

■ SIN ENTREGAR

- Acreditación del representante
- CIF
- Estatutos de la Entidad e inscripción en registro

REF.: 1344 - UPGRADE/FORMACIÓN!

■ FASE: INICIACION

■ INCOMPLETO

- Memoria económica del proyecto
La subvención concedida de Industrias Culturales no coincide con lo puesto en la memoria económica. Corregir.

EXPT.: 18 - ASOC DE AUTORES DE TEATRO

■ FASE: INICIACION

■ INCOMPLETO

- Memoria de actividades de los últimos años
No es documentación administrativa. Tiene que entregar el documento.

EXPT.: 27 - ATENEO CIENTIFICO LITERARIO Y ARTISTICO DE MADRID

■ FASE: INICIACION

■ INCOMPLETO

- Acreditación del representante
El poder de representación presentado no coincide con la persona que firma.
- Estatutos de la Entidad e inscripción en registro
Deben entregar los últimos estatutos registrados de la entidad.



ANEXOS SIN ENTREGAR O INCOMPLETOS

EXPT.: 28 - ASOC ESPAÑOLA DE DOCUMENTACION MUSICAL■ **FASE: INICIACION**■ **SIN ENTREGAR**

- Acreditación del representante
- CIF
- Estatutos de la Entidad e inscripción en registro

EXPT.: 30 - CAMARA DEL LIBRO DE MADRID■ **FASE: INICIACION**■ **INCOMPLETO**

- Memoria de actividades de los últimos años
No es documentación administrativa. Tiene que entregar el documento.

EXPT.: 31 - GREMIO DE EDITORES DE MADRID■ **FASE: INICIACION**■ **INCOMPLETO**

- Memoria de actividades de los últimos años
No es documentación administrativa. Tiene que entregar el documento.



Solicitantes que incurren en alguna causa de exclusión y, en su caso, de subsanación

EXP/REF	SOLICITANTE	TITULO	MOTIVOEXCLUSIÓN	¿DOC. COMPLETA?	MOTIVO SUBSANACIÓN	DETALLE CAUSA SUBSANACIÓN
12 ASOC CULTURAS RADICALES				Sí		
1342		Conversión digital del modelo editorial de Postmetropolis Editorial	Creación de la asociación inferior a dos años desde la publicación de la convocatoria en el BOE. Art. 4.1			
29 ASOC ESPAÑOLA DE PINTORES Y ESCULTORES				Sí		
1367		107 Años de la Asociación Española de Pintores y Escultores	La actividad profesional/ objeto social no se encuentra relacionada con la ayuda. (Art. 4.1 de la convocatoria). - Se trata de la edición de un libro (art. 5.3) de la conv.)			
23 ASOCIACIO D'EDITORS DEL PAIS VALENCIA				No	Acreditación del representante	Falta la traducción simple al castellano
					Estatutos de la Entidad e inscripción en registro	Falta la traducción simple al castellano
1360		1º Congreso Europeo de Cooperación entre Editores	Proyectos excluidos por ser su contenido mayoritariamente local o referirse únicamente a una comunidad autónoma(art.5.3.g de la conv.)		Memoria económica del proyecto	No coincide lo dicho en la solicitud con lo especificado en la memoria económica.
31 GREMIO DE EDITORES DE MADRID				No	Memoria de actividades de los últimos años	No es documentación administrativa. Tiene que entregar el documento.
1369		REVISTA BIBLIODIVERSIDAD	Proyecto de fomento de la lectura o de edición de libros o revistas.(Art. 5.5 de la convocatoria)			
20 GRUPO ESPAÑOL DE THE INTERNATIONAL INSTITUTE FOR CONSERVATION OF HISTORIC AND ARTISTIC WORKS (IIC)				No	Acreditación del representante	Sin entregar
1357		Incremento de la eficacia de los procesos de gestión editorial de la revista Ge-conservación y de su visibilidad internacional	Proyecto de fomento de la lectura o de edición de libros o revistas.(Art. 5.5 de la convocatoria)		Memoria económica del proyecto	No coincide lo dicho en la solicitud telemática con lo expuesto en la memoria económica.