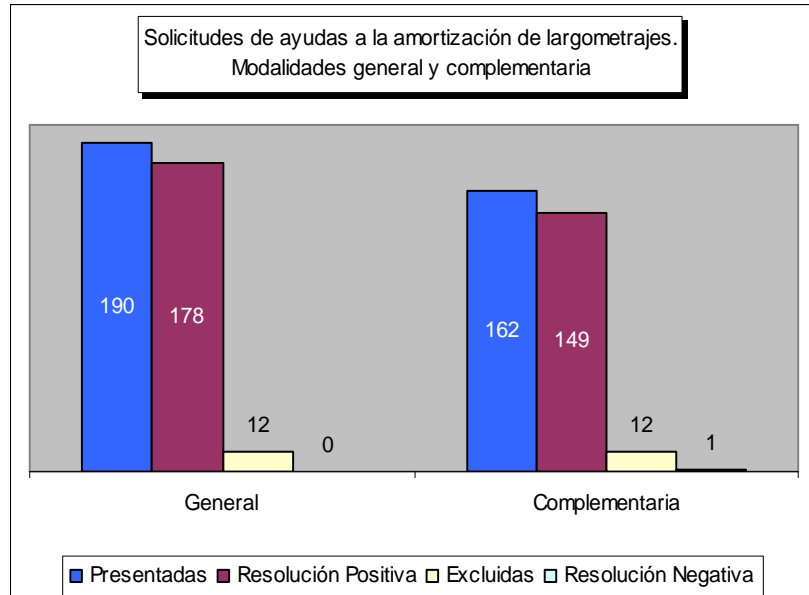


AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN DE LARGOMETRAJES.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la amortización de largometrajes ha ascendido a 55 millones de euros, repartidos entre las modalidades de ayuda general y complementaria, de los que se han asignado 48.498.167,11€.

Se han recibido 352 solicitudes diferentes, de las que 190 corresponden a la modalidad de ayuda general, habiéndose resuelto positivamente 178, y 162 corresponden a la modalidad de ayuda complementaria, de las que se han resuelto positivamente 149, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos por parte de las empresas solicitantes.

De todas las solicitudes con resolución positiva, 149 corresponden a solicitudes de las dos modalidades, de forma simultánea, y 29 corresponden a la ayuda general, exclusivamente.



Las solicitudes con resolución positiva benefician a 98 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

Título del largometraje (1)	Importe ayuda	Coste reconocido	Recaudación (2)	Nº de productoras que participan (3)	% de la ayuda según el coste
EDAD DE LA PESETA, LA *	1.223,95 €	335.101,95 €	8.159,68 €	1	0,37%
LINEA RECTA, LA *	2.200,36 €	689.459,48 €	14.669,10 €	2	0,32%
PACTAR CON EL GATO *	3.403,90 €	530.894,20 €	22.692,67 €	1	0,64%
SEPTIEMBRE *	3.590,50 €	777.558,23 €	25.196,45 €	1	0,46%
MANTENIDAS SIN SUEÑOS, LAS *	3.608,95 €	128.541,45 €	24.059,65 €	1	2,81%
DEJATE CAER *	5.149,81 €	877.595,87 €	34.332,13 €	3	0,59%
ALAS DE LA VIDA, LAS *	7.157,62 €	340.521,68 €	47.717,48 €	1	2,10%
ESCUCHANDO A GABRIEL *	7.230,09 €	976.832,46 €	56.706,50 €	3	0,74%
ARRITMIA *	9.665,35 €	1.894.801,55 €	214.785,59 €	1	0,51%
PARTES USADAS *	10.026,89 €	257.883,85 €	66.845,90 €	1	3,89%
FADOS *	10.245,77 €	987.109,23 €	68.305,14 €	1	1,04%
VIDA INTERIOR DE MARTIN FROST, LA *	13.784,63 €	309.794,87 €	91.897,52 €	1	4,45%
EN LA CIUDAD DE SYLVIA *	19.821,47 €	1.230.004,58	132.143,16	1	1,61%
DIE STILLE VOR BACH *	33.366,10	1.297.438,70	222.440,66	1	2,57%
I LOVE MIAMI *	34.869,42	364.926,78	232.462,78	1	9,56%
MALLORCA'S SONG *	40.702,58	2.059.223,41	271.350,50	1	1,98%
LO MEJOR DE MI *	41.283,03	1.014.371,15	275.220,19	1	4,07%
EN BUSCA DE LA TUMBA DE CRISTO *	53.111,52	1.957.660,75	354.076,81	1	2,71%
DESTINO DE NUNIK,EL *	61.377,72	2.131.712,93	409.184,84	1	2,88%
VIVIENDO EL SUEÑO *	66.912,40	7.037.832,69	446.082,69	2	0,95%
VIATGE DE LA LLUM, EI 4º Viatge	68.212,94	146.832,00	131.722,50	1	46,46%

Ayudas a la Cinematografía - 2009

Título del largometraje (1)	Importe ayuda	Coste reconocido	Recaudación (2)	Nº de productoras que participan (3)	% de la ayuda según el coste
CINEASTES EN ACCIO	114.725,33	321.647,90	131.962,70	1	35,67%
SEÑAL, LA	126.768,02	670.877,96	214.696,59	2	18,90%
BETIZU ETA URREZKO ZINTZARRIA	146.853,55	509.412,93	122.315,20	1	28,83%
BARCELONA KAPITAL	164.175,92	437.900,00	131.126,09	2	37,49%
XXY	168.164,27	407.050,19	236.584,70	1	41,31%
VENGANZA DEL PROSCRITO, LA	183.680,89	526.026,86	131.731,91	2	34,92%
LLACH: LA REVOLTA PERMANENT	273.698,55	808.485,61	155.988,69	2	33,85%
INHUMANO/THE UNGODLY	275.115,35	734.462,08	218.285,70	1	37,46%
VISITANTE DE INVIERNO	286.914,64	698.671,94	397.026,00	1	41,07%
MADRIGAL	324.316,99	889.302,97	221.331,59	1	36,47%
ROJO INTENSO	334.269,80	956.818,31	240.750,59	2	34,94%
CARL GUSTAV JUNG	345.765,40	992.525,00	377.669,59	1	34,84%
YO SOY SOLA	349.895,37	955.246,71	260.142,09	1	36,63%
HOTEL TIVOLI	368.670,00	1.516.896,84	216.616,34	2	24,30%
14 KILOMETROS *	388.737,81	1.231.573,86	212.977,16	2	31,56%
RAVAL, RAVAL ...	404.742,49	1.164.671,98	136.004,91	1	34,75%
NO DIGAS NADA	419.878,79	1.580.452,07	220.041,41	1	26,57%
CIUDAD EN CELO	433.083,06	1.190.883,76	338.402,31	1	36,37%
QUIEN DICE QUE ES FACIL?	445.326,05	1.097.162,44	578.253,12	2	40,59%
ROAD SPAIN	452.810,94	1.316.929,31	121.495,10	1	34,38%
53 DIAS DE INVIERNO	459.334,48	1.322.169,32	224.431,50	1	34,74%
ZONA, LA	494.299,90	1.507.168,94	282.672,97	2	32,80%
EUTSi	511.280,16	1.718.050,11	126.510,25	3	29,76%
UN OBJETIVO RECORRE LA HABANA	526.691,30	1.549.920,20	286.254,50	1	33,98%
BARCELONA (UN MAPA)	527.562,72	1.580.326,07	128.367,46	1	33,38%
CENIZAS DEL CIELO	530.249,78	1.903.864,35	217.697,12	2	27,85%
BIENVENIDO A FAREWELL-GUTMANN	597.779,79	1.738.045,76	227.497,95	1	34,39%
MYWAY	621.026,84	2.107.204,89	133.432,23	2	29,47%
UN BUEN DIA LO TIENE: CUALQUIERA	632.589,40	2.270.850,58	210.516,05	2	27,86%
FUERTE APACHE	632.757,23	2.592.486,68	211.634,81	2	24,41%
2 RIVALES CASI IGUALES	633.756,15	2.690.767,74	218.716,84	5	23,55%
TUYA SIEMPRE	633.883,88	2.755.152,40	219.145,92	2	23,01%
NIÑO DE BARRO, EL	635.474,50	2.713.510,00	229.326,33	3	23,42%
SOLEDAD, LA	637.489,02	1.812.876,89	675.126,69	3	35,16%
TEMPESTAD, LA	637.657,47	2.109.827,83	244.303,16	1	30,22%
PUDOR	638.854,57	2.426.872,23	252.283,83	1	26,32%
UNA MUJER INVISIBLE	649.939,64	2.350.119,67	337.357,62	3	27,66%
TOCAR EL CIELO	650.267,56	1.845.482,17	341.056,25	2	35,24%
ATLAS DE GEOGRAFIA HUMANA	651.262,26	2.394.172,67	335.001,69	3	27,20%
MUJERES EN EL PARQUE	651.825,36	1.891.078,11	338.755,72	1	34,47%
QUIEREME	652.556,62	2.443.744,62	343.630,72	5	26,70%
CANCIONES DE AMOR EN LOLITA'S CLUB	655.124,50	4.264.931,23	360.749,97	1	15,36%
TOTENWACKERS, LOS	689.846,99	2.019.808,54	670.091,12	4	34,15%
ENLOQUECIDAS	707.319,52	2.129.581,58	393.383,88	4	33,21%
DONKEYXOTE	710.685,76	1.944.034,48	1.247.533,75	3	36,56%
VIDAS DE CELIA, LAS	719.616,86	2.559.876,98	420.548,00	1	28,11%
TORRE DE SUSO, LA	725.377,92	1.837.099,41	1.593.789,88	1	39,48%
CAJA, LA	727.734,98	2.184.628,44	282.345,66	2	33,31%
PRADO DE LAS ESTRELLAS, EL	728.633,31	2.178.798,15	435.020,50	3	33,44%
LUNA EN BOTELLA, LA	741.389,62	2.845.500,22	275.930,78	2	26,05%

Ayudas a la Cinematografía - 2009

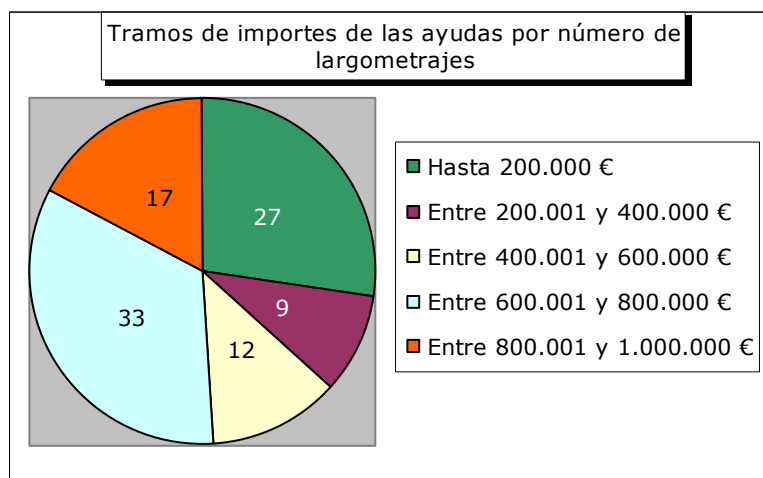
Título del largometraje (1)	Importe ayuda	Coste reconocido	Recaudación (2)	Nº de productoras que participan (3)	% de la ayuda según el coste
BAJO LAS ESTRELLAS	747.299,92	1.914.492,48	1.079.416,25	1	39,03%
HOMBRE DE ARENA, EL	748.825,42	2.433.774,90	325.502,84	4	30,77%
MIGUEL & WILLIAM	758.889,82	5.194.396,02	392.598,84	2	14,61%
MENOR DE LOS MALES, EL	759.003,69	2.847.448,00	393.357,94	1	26,66%
OVIEDO EXPRESS	760.891,22	3.985.211,00	405.941,47	1	19,09%
NOCTURNA, UNA AVENTURA MAGICA	763.636,88	5.076.523,39	424.754,94	3	15,04%
CHUECATOWN	770.204,86	2.663.678,76	468.032,38	2	28,92%
DIAS DE CINE	783.241,89	3.123.598,92	554.945,94	3	25,07%
HABITACION DE FERMAT, LA	784.196,62	2.414.760,15	561.310,81	2	32,48%
CORAZON DE LA TIERRA, EL	787.621,78	8.472.922,42	584.145,19	1	9,30%
ANGELES, S.A.	803.045,68	2.950.225,92	686.971,25	2	27,22%
Y TU QUIEN ERES?	803.274,77	2.695.745,64	688.498,50	3	29,80%
LUZ DE DOMINGO	807.893,91	3.095.110,28	719.292,75	1	26,10%
LOLA, la película	836.484,78	5.398.223,67	1.203.402,00	1	15,50%
LADRONES	847.915,88	2.389.285,34	986.105,88	3	35,49%
7 MESAS (De Billar Francés)	885.968,88	3.458.598,77	1.239.792,50	3	25,62%
REC	892.314,77	1.784.629,54	8.189.204,00	1	50,00%
EKIPO JA, EL	897.137,46	2.862.078,43	1.629.034,88	1	31,35%
CAOTICA ANA	905.251,96	4.231.676,91	1.368.346,38	3	21,39%
MATAHARIS	905.328,03	2.588.473,56	1.368.853,50	2	34,98%
SALIR PITANDO	911.421,94	2.797.094,62	1.409.479,62	3	32,58%
CLUB DE LOS SUICIDAS, EL	913.365,37	4.360.306,48	1.422.435,75	2	20,95%
ATASCO EN LA NACIONAL	928.145,27	2.148.846,39	1.526.327,12	3	43,19%
CARTA ESFERICA, LA	980.000,00	4.462.817,95	2.134.087,25	2	21,96%
CAFE SOLO O CON ELLAS	1.000.000,00	2.773.926,41	2.450.477,75	2	36,05%
ORFANATO, EL	1.000.000,00	5.398.737,16	25.061.110,00	2	18,52%
TRECE ROSAS, LAS	1.000.000,00	6.507.635,86	4.667.712,00	2	15,37%

(1) Las películas marcadas con un * han recibido sólo la ayuda general.

(2) La columna *Recaudación* indica la recaudación obtenida por la película desde su fecha de estreno oficial, y durante los 12 primeros meses.

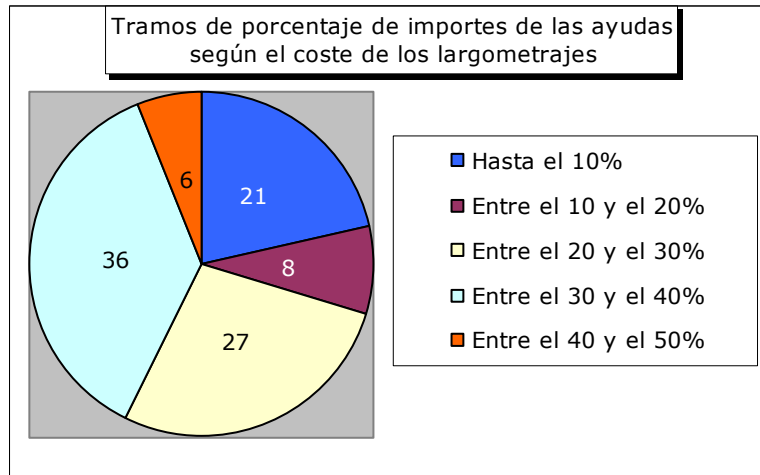
(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 98 largometrajes que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Ayudas a la Cinematografía - 2009

Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del coste reconocido de los largometrajes:



Por otro lado, las solicitudes con resolución positiva benefician a 111 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

Productora (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
BAILANDO EN LA LUNA SL *	772,47	1
CINEFEX FACTOR,S.L. *	1.905,43	1
MARIMON PADROSA S.L. *	3.403,90	1
AVALON PRODUCTIONS S.L. *	3.608,95	1
JOSE ENRIQUE MARCH BENLLOCH *	4.252,99	1
ANTONIO PEREZ CANET *	7.157,62	1
SOROLLA FILMS,S.A. *	10.941,25	2
FENIX P.C., S.L. *	14.492,02	1
EDDIE SAETA,S.A. *	21.522,67	2
PEDRO PORTABELLA RAFOLS *	33.366,10	1
ANOLA FILMS, SL *	33.456,20	1
IMPALA,S.A. *	33.456,20	1
ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	34.492,35	1
GRENTIDEM S.L. *	34.869,42	1
MATE CANTERO, PC, SL. *	40.702,58	1
ESCANDALO FILMS, SL. *	41.283,03	1
BARTON FILMS,S.L.	43.356,56	1
VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, SL	45.262,60	1
BAINET ZINEMA, S.A.	54.739,71	1
SAGRERA AUDIOVISUAL S.A. *	61.377,72	1
PROVERFILMS,S.L.	72.863,33	1
JALEO FILMS, S.L.	73.776,61	2
PRODUCCIONES LAS SIETE SILLAS,S.L.	74.882,54	1
EXPLORA FILMS,S.L. *	77.747,57	1
LAZONA FILMS SL.	78.324,19	1
BOCABOCA PRODUCCIONES S.L.	78.419,66	1
QUIEREME PRODUCCIONES,S.L.	81.569,58	1
FILMANOVA,S.L.	89.291,87	1
ZABRISKIE FILMS S.L.	98.505,55	1
ORIGEN ,S.L.	100.280,90	1
IN VITRO FILMS, SA,	128.047,89	2
ESTRATEGIA AUDIOVISUAL S.L.	148.289,97	1

Ayudas a la Cinematografía - 2009

Productora (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
LIFE & PICTURES S.L.	154.525,21	1
BREN ENTERTAINMENT,S.A	155.936,17	2
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	162.384,56	1
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	162.384,56	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	162.484,91	1
MAESTRANZA FILMS, SL	169.583,18	1
HISPANOCINE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	176.829,88	1
CUARTETO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SL,	176.829,88	1
EL PASO PROD. CINEMATOGRAFICAS, SL	176.829,88	1
ELIAS QUEREJETA PROD. CINEMATOG., SL	177.193,78	1
MESSIDOR FILMS, SL.	195.378,68	1
INFINITY FILMS S.L.	203.923,94	1
DURATON FILMS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L.	232.036,32	1
ERA VISUAL P.C.A., S.L.	232.036,32	1
CHIRICULL,S.L.	233.988,90	1
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	237.791,43	2
2 Y 4 FILMS, S.L.	255.021,66	1
FRESDEVAL FILMS S.L.	256.645,88	2
EL NACEDON FILMS,S.L.	265.124,89	1
BAUSAN FILMS, SL	268.715,39	2
COLUMBIA FILMS PRODUCCIONES ESPAÑOLAS S.A.	273.426,58	1
FILMAX ANIMATION,S.L.	307.165,47	1
ALGUIENVOLO,S.L.U.	310.513,42	1
MULTI PLATFORM CONTENT,S.L.	311.728,24	1
FILMS D´ULTRAMORT S.L.	316.941,94	1
PASTORA DELGADO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	316.941,94	1
IRUSOIN, SA.	319.549,25	2
PEDRO COSTA PROD. CINEMAT. , SA.	330.000,00	1
PENTAGRAMA FILMS S.L.	339.166,35	1
IKIRU FILMS S.L.	370.694,81	1
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS MIGUEL Y WILLIAN,S.L.	379.444,91	1
CANONIGO FILMS,S.A.	385.102,43	1
MONO FILMS S.L.	385.571,89	1
ZEBRA PRODUCCIONES S.A.	389.690,68	2
FILMANOVA INVEST,S.A.	400.101,35	2
CRE-ACCION FILMS, SL	400.748,32	1
MULTIPARK MADRID,S.A.	401.522,84	1
THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA,S.L	407.772,79	2
ADIVINA PRODUCCIONES, SL.	419.230,93	2
ALICIA PRODUCE,S.L.	429.994,68	1
MILOU FILMS,S.L.	455.222,27	2
OVIDEO TV S.A.	459.334,48	1
ORIGEN PRODUCCIONES CINEMATOGRAF. , SA.	490.000,00	1
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	500.000,00	1
DONKEY XOTE S.A.	506.556,39	1
BALEUKO, SL	512.112,09	2
ALTA PRODUCCION, S.L. UNIPERSONAL	514.960,95	2
ELS FILMS DE LA RAMBLA, SA	527.562,72	1
MORENA FILMS, SL	528.294,32	2

Ayudas a la Cinematografía - 2009

Productora (1)	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (2)
NADA MUSIC,S.L.	545.642,21	2
AIETE-ARIANE FILMS, S.A.	582.187,98	1
ZEPELINS INTEGRALS PRODUCCIONS, SL	585.628,77	2
QUIMELCA S.L.	597.779,79	1
IROKO FILMS, SL	646.474,87	3
TRIVISION, S.L.	655.124,50	1
PRODUCCIONES LA IGUANA, SL	678.996,02	1
ANGEL DURANDEZ ADEVA	718.807,62	3
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	747.299,92	1
DRIVE CINE,S.L.	750.000,00	1
VOZ AUDIOVISUAL,S.A.	759.003,69	1
GONA PRINCIPADO S.L.	760.891,22	1
MANUFACTURAS AUDIOVISUALES, SL.	787.621,78	1
NICKEL ODEON DOS, SA	807.893,91	1
IRIS STAR SL.	857.553,43	2
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	865.163,86	2
REALIZACIONES AUDIOVISUALES, A.I.E.	867.697,10	1
TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL	963.988,35	2
NOTRO FILMS,S.L.	965.763,96	3
TELESPAN 2000 S.L.	983.549,28	2
SOCIEDAD GENERAL DE CINE, S.A	1.027.021,50	3
PRODUCCIONES KAPLAN S.L.	1.066.954,80	5
WANDA VISION, S.A.	1.170.743,11	5
ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L.	1.284.494,37	4
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.	1.478.902,18	4
TORNASOL FILMS, SA	1.632.477,36	6
MEDIAPRODUCCION S.L.	1.808.369,56	5
CASTELAO PRODUCTIONS, S.A.	1.920.156,61	5
TELECINCO CINEMA S.A.U.	2.032.432,95	7
ANTENA 3 FILMS S.L.	2.578.129,52	4

(1) Las productoras marcadas con un * han recibido sólo la ayuda general.

(2) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 111 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:

