



RANK*	TÍTULO	DISTRIBUIDORA	SEM.	CINES	PANTALLAS	RECAUDACIÓN	+/-%	RECAUDACIÓN (MEDIA/CINE)	RECAUDACIÓN (MEDIA/PANTALLA)	TOTAL ESPECTADORES	+/-%	ESPECTADORES (MEDIA/CINE)	ESPECTADORES (MEDIA/PANTALLA)	RECAUDACIÓN (ACUMULADO)	ESPECTADORES (ACUMULADO)
1	Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda	Paramount Int'l	2	415	665	1.372.855 €	-38%	3.308 €	2.064 €	217.751	-39%	525	327	5.417.584 €	944.783
2	42 Segundos	Universal	1	331	337	320.933 €		970 €	952 €	47.455		143	141	320.933 €	47.455
3	Test, El	Warner Bros	1	317	318	288.210 €		909 €	906 €	42.094		133	132	288.210 €	42.094
4	Padre no hay mas que uno 3	Sony	8	304	314	211.000 €	-12%	694 €	672 €	33.000	-7%	109	105	14.762.463 €	2.559.527
5	Voy a pasarmelo bien	Sony	4	224	229	104.500 €	-30%	467 €	456 €	17.000	-22%	76	74	1.805.378 €	309.766
6	Pacifiction	Elastica	1	34	34	24.336 €		716 €	716 €	3.376		99	99	25.280 €	3.563
7	Cinco lobitos	Bteam Pictures	16	18	22	9.219 €	29%	512 €	419 €	1.375	48%	76	63	766.178 €	125.618
8	Alcarras	Avalon Distribución	19	14	16	5.836 €	-11%	417 €	365 €	792	1%	57	50	2.195.109 €	367.827
9	Por los pelos	Warner Bros	4	41	41	4.205 €	-84%	103 €	103 €	688	-83%	17	17	619.035 €	103.837
10	Llenos de gracia	Paramount Int'l	11	6	6	2.009 €	534%	335 €	335 €	406	555%	68	68	1.330.937 €	227.120
11	Radioaficionado, El	Begin Again Films	1	10	12	1.555 €		155 €	130 €	235		24	20	2.175 €	392
12	Heroses de barrio	A Contracorriente	6	9	9	1.281 €	-41%	142 €	142 €	233	-40%	26	26	500.241 €	89.695
13	Voluntaria, La	Bteam Pictures	13	2	2	683 €		342 €	342 €	150		75	75	109.655 €	18.365
14	Entre la vida y la muerte	Filmmax	8	1	1	245 €	-34%	245 €	245 €	53	-29%	53	53	144.433 €	24.132
15	Teneis que venir a verla	Atalante	12	1	2	194 €	-32%	194 €	97 €	29	-29%	29	15	59.979 €	10.065
16	Un novio para mi mujer	Universal	7	1	1	41 €	-91%	41 €	41 €	6	-92%	6	6	488.910 €	79.967
				1728	2009	2.347.104 €				364.643				28.836.500 €	4.954.206

(*) Fin de Semana. España: 02 - 04 Septiembre 2022

Fuente: Comscore