

RICARDO MENÉNDEZ SALMÓN



Nacido en Gijón en 1971, es licenciado en Filosofía por la Universidad de Oviedo, y ha publicado, entre otras, las novelas *La noche feroz* (KRK, 2006: Premio Casino de Mieres), la denominada *Trilogía del mal* —que incluye *La ofensa* (Seix Barral, 2007: Premio Qwerty de Barcelona Televisión y Premio Sintagma XXI), *Derrumbe* (Seix Barral, 2008: Premio de la Crítica de Asturias) y *El corrector* (Seix Barral, 2009: Premio de la Crítica de la Feria del Libro de Bilbao)—, *La luz es más antigua que el amor* (Seix Barral, 2010: Premio Cálamo «Otra mirada»), *Medusa* (Seix Barral, 2012: Premio Quim Masó), *Niños en el tiempo* (Seix Barral, 2014: Premio Las Américas), *El Sistema* (Seix Barral, 2016: Premio Biblioteca Breve) y *Homo Lubitz* (Seix Barral, 2018).

Asimismo, ha publicado los libros de relatos *Los caballos azules* (Trea, 2005: Premio Juan Rulfo y Premio de la Crítica de Asturias) y *Gritar* (Lengua de Trapo, 2007).