

# PRESUPUESTO GLOBAL: APOYO A COMPAÑÍAS, INTÉRPRETES Y AGRUPACIONES DE DANZA, LÍRICA Y MÚSICA PARA GIRAS POR ESPAÑA

(MODALIDAD A1 Y B1)

SOLICITANTE: .....

## GASTOS

### A. GIRA POR ESPAÑA

#### 1. GASTOS DE PERSONAL

Personal artístico


Personal técnico

--

#### 2. GASTOS DE VIAJE

Viajes de personal

--

Traslado de carga

--

Alojamiento

--

Dietas

--

#### 3. PROMOCIÓN Y PUBLICIDAD

--

#### 4. DERECHOS DE AUTOR

--

#### 5. VARIOS (Detallar)

—

--

—

--

—

--

TOTAL A

--

### B. PRODUCCIÓN (sólo en A1.2 y B1.2)

#### 1. PERSONAL

Dirección, coreografía

--

Ayudante de dirección, repetidor

--

Equipo técnico

--

Actores, músicos, bailarines

--

Cotizaciones sociales

--

#### 2. ELEMENTOS ESCÉNICOS

Escenografía

--

Vestuario

--

Diseño luminotecnica

--

Música

--

Realización de atrezzo

--

#### 3. PROMOCIÓN Y PUBLICIDAD

--

#### 4. DERECHOS DE AUTOR

--

#### 5. VARIOS (Detallar)

—

--

—

--

—

--

TOTAL B

--

TOTAL GASTOS (A+B)

--

# PRESUPUESTO GLOBAL PARA PROYECTOS DE GIRA POR ESPAÑA DE COMPAÑÍAS, AGRUPACIONES Y EMPRESAS DE DANZA, LÍRICA Y MÚSICA

SOLICITANTE .....

---

## INGRESOS

1. APORTACIÓN DEL SOLICITANTE	<input type="text"/>
2. APORTACIÓN DE ENTIDADES PÚBLICAS (EXCLUIDO INAEM)	<input type="text"/>
3. CUANTÍA SOLICITADA AL INAEM	<input type="text"/>
4. APORTACIÓN DE ENTIDADES PRIVADAS	<input type="text"/>
5. CACHETS	<input type="text"/>
6. TAQUILLA	<input type="text"/>
7. OTROS INGRESOS	<input type="text"/>
-	<input type="text"/>
-	<input type="text"/>
-	<input type="text"/>
<b>TOTAL INGRESOS</b>	<input type="text"/>

**RECUERDE** que debe adjuntar, en hoja aparte, el detalle pormenorizado de cada una de las partidas presupuestadas.