



## RESOLUCIÓN DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LAS LETRAS ESPAÑOLAS, POR LA QUE SE PUBLICA EL INFORME DE SOLICITUDES PRESELECCIONADAS PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL.

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 11 de la Resolución de 28 de julio de 2017, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se convocan subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, para **entidades sin fines de lucro que promueven y fortalecen la industria editorial**, relativo al informe de las solicitudes preseleccionadas, se acuerda:

### Primero.-

Hacer público el informe de preseleccionados elaborado por la Comisión de Valoración reunida en Madrid, el 5 de octubre de 2017, para estudiar y proponer la concesión de las subvenciones, en el cual se concreta el resultado de la evaluación efectuada atendiendo a los criterios de valoración establecidos en el artículo 10 de la Resolución de 28 de julio.

En el anexo I se recogen las solicitudes preseleccionadas; en el anexo II las solicitudes denegadas; y en el anexo III las solicitudes excluidas por no cumplir los requisitos exigidos en la convocatoria.

La Comisión de Valoración ha estado compuesta por los siguientes miembros: como Presidente, D. Javier Pascual Echalecu, Subdirector General del Libro, la Lectura y las Letras Españolas; como Vicepresidente, D. David García Rivas, Subdirector Adjunto de la Subdirección General del Libro, la Lectura y las Letras Españolas; Dña. Paloma Peña Sánchez de Rivera, Dña. Teresa Reyna Calatayud y D. Eduardo Sabroso Lorente como funcionarios de carrera de la Secretaría de Estado de Cultura; los representantes de las Comunidades Autónomas de Madrid y La Rioja, así como el de la Ciudad Autónoma de Ceuta, excusan su asistencia; y, finalmente, como secretaria, Dña. Sara Bermúdez Romero.

### Segundo.-

Conceder a las entidades que figuran en el anexo IV un plazo de quince días hábiles, a contar desde el día siguiente de la publicación de la presente resolución, para **a)** acreditar que están al corriente de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, de acuerdo con lo establecido en el artículo 14 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y 22 y siguientes de su reglamento, aprobado por Real Decreto 887/2006, de 24 de julio, y/o **b)** entregar cualquier otro tipo de documentación administrativa que se haya comprometido a enviar en esta fase.



La documentación habrá de presentarse necesariamente empleando un certificado de firma electrónica válida, a través de la sede electrónica del ministerio (<http://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/sede-electronica.html>), en el apartado "Trámites y procedimientos".

Si el interesado no presenta la documentación requerida en el plazo antes citado, se le tendrá por decaído en su derecho, previa resolución, de conformidad con lo establecido en el art. 13.2.e) de la Ley, 38/2003 y el artículo 42 de la mencionada Ley.

En este caso, así como en el supuesto de renuncia por parte de alguno de los beneficiarios, el órgano concedente acordará, sin necesidad de una nueva convocatoria, la concesión de la subvención al solicitante siguiente a aquél en orden de su puntuación, siempre y cuando se haya liberado crédito suficiente para atender al menos una de las solicitudes desestimadas.

Una vez recibida la documentación mencionada en el apartado anterior, o comprobados los datos a que hace referencia, el Subdirector General del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, a la vista del expediente y del informe de la Comisión de Valoración, formulará la propuesta de resolución, que expresará la relación de solicitantes para los que se propone la concesión de la subvención y su cuantía, especificando su valoración y los criterios seguidos para efectuarlos.

El Subdirector General del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, Javier Pascual Echalecu.



## DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO

 SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA  
INDUSTRIA EDITORIAL - AÑO 2017

## LISTADO DE SOLICITUDES PROPUESTAS - AÑO 2017

Pos.	Expt./Ref.	SOLICITANTE / PROYECTO	CANTIDAD PROPUESTA
1	6	ASOC COLEGIAL DE ESCRITORES - G28673119	
	1326	Libro Blanco del Escritor	16.383,40 €
2	4	ASOC DE EDITORES DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA (ARCE) - G28868610	
	1317	PARTICIPACIÓN DE ARCE EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO LIBER 2017	7.500,00 €
	1320	CATÁLOGO DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA	7.500,00 €
	1319	FORMACIÓN CONTINUADA PARA EDITORES CULTURALES	14.040,00 €
	1318	ESTUDIO: LAS REVISTAS CULTURALES REALIDAD Y PERSPECTIVAS	23.500,00 €
	1316	PORTAL DE REVISTAS CULTURALES www.revistasculturales.com	24.250,00 €
3	3	ASOC DE LAS CAMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA - G28728871	
	1314	Estudio Comercio Exterior del Libro 2016	17.550,00 €
4	7	ASOC ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL - G28702678	
	1328	ESTUDIO HÁBITOS LECTORES DE USUARIOS DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS	18.300,00 €
	1327	LEEMOS EN FAMILIA. JORNADAS DE ANIMACION A LA LECTURA PARA EL ENTORNO FAMILIAR	7.500,00 €
5	15	ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS - G73432593	
	1348	Renovación e impulso plataforma online	20.000,00 €
6	5	ASOCIACION DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO DE MADRID - G28975886	
	1325	PROYECTO MIKE SHATZKIN	7.500,00 €
	1324	SEMINARIO FORMACIÓN LIBRERÍAS	1.900,00 €
7	23	ASSOCIACIO D'EDITORS DEL PAIS VALENCIA - G46932232	
	1360	1º Congreso Europeo de Cooperación entre Editores	15.000,00 €
8	30	CAMARA DEL LIBRO DE MADRID - G28683589	
	1368	II CONGRESO INTERSECTORIAL DEL LIBRO	19.200,00 €
9	11	CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE GREMIOS Y ASOCIACIONES DE EMPRESARIOS DEL COMERCIO DEL LIBRO - G78217064	
	1341	OBSERVATORIO DE LA LIBRERIA 2017	45.000,00 €
	1351	LOS LIBREROS RECOMIENDAN	7.500,00 €
	1340	CONGRESO DE LIBREROS DE SEVILLA	35.000,00 €

Pos.	Expt./Ref. SOLICITANTE / PROYECTO	CANTIDAD PROPUESTA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1339 LIBRIRED</li> </ul>	45.000,00 €
10	16 FACTORIA CULTURAL ASOC DE APOYO AL EMPRENDIMIENTO EN LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS - G86797719	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1349 Itinerario de formación de Transformación digital para profesionales de la Industria Editorial</li> </ul>	15.000,00 €
11	1 FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES NACIONALES DE DISTRIBUIDORES DE EDICIONES - G28672848	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1311 Proyecto para el desarrollo de nuevos protocolos para la Mejora de la Cadena de Suministro del Libro (Normas CSL): Comunicación de Novedades Editoriales y Gestión de Códigos de Barras en Libros</li> <li>▣ 1322 Sistema de información sectorial sobre distribución de productos editoriales (Infofande) y desarrollo base datos distribuidoras internacionales</li> <li>▣ 1323 4º Encuentro Internacional de Distribuidores de Contenidos Editoriales Digitales (e-distribuidores)</li> <li>▣ 1321 Ampliación de los sistemas de intercambio de documentos SINLI y FANDITE entre empresas comercializadoras de productos editoriales</li> </ul>	20.000,00 € 24.000,00 € 25.000,00 € 31.200,00 €
12	2 FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA - V28572766	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1313 Editoriales y colecciones académicas españolas: estudio cualitativo basado en la percepción de su calidad</li> <li>▣ 1312 Estudio Comercio Interior del Libro 2016</li> </ul>	9.559,00 € 40.000,00 €
13	25 FUNDACION FRANCISCO GINER DE LOS RIOS - G78054103	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1362 Encuentro de Profesionales Las Bibliotecas: El momento crucial</li> </ul>	4.850,00 €
14	8 FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ - G37025756	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1335 ELABORACIÓN DE UN MODELO DE BUENAS PRÁCTICAS PARA EL "DISEÑO DE EXPERIENCIAS DE USUARIO" EN EL CAMPO DEL LIBRO Y LA LECTURA</li> <li>▣ 1332 Encuentro Internacional: diez años después del ebook</li> <li>▣ 1337 EMPRENDELIBRO IV</li> </ul>	20.000,00 € 25.000,00 € 35.000,00 €
15	10 GREMI D EDITORS DE CATALUNYA - G08553695	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1336 Foro EDITA Barcelona</li> </ul>	13.000,00 €
16	9 ORGANIZACIÓN ESPAÑOLA PARA EL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL - G78096286	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1330 JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 1- JORNADA PROFESIONA DE CRÍTICA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL</li> <li>▣ 1331 JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 2- INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS ENTRE CREADORES Y BIBLIOTECARIOS</li> <li>▣ 1333 JORNADAS PROFESIONALES DE IJ. 3- IX MARRAZIOAK</li> <li>▣ 1334 JORNADAS PROFESIONALES DE LIJ. 4- JORNADA DE ILUSTRACIÓN</li> <li>▣ 1343 CATALOGO ANUAL LIBROS INFANTILES Y JUVENILES</li> </ul>	4.000,00 € 4.000,00 € 4.000,00 € 4.000,00 € 17.200,00 €
17	14 UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS - G78510898	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ 1345 Las editoriales universitarias en cifras 2017</li> <li>▣ 1346 Participación en la Feria Internacional del Libro LIBER</li> </ul>	13.920,00 € 2.647,60 €

**TOTAL PROPUESTO:****645.000,00 €**



**DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO**  
**SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA**  
**INDUSTRIA EDITORIAL - AÑO 2017**  
**DENEGADOS**

Pos.	Expediente	SOLICITANTE	PROYECTO
1	18/1353	ASOC DE AUTORES DE TEATRO	Ecommerce para BUSCAUTORES
2	3/1315	ASOC DE LAS CAMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA	Asistencia a Liber 2017
3	17/1354	ASOC DE PRENSA JUVENIL	PLATAFORMA PARA LA PROMOCIÓN DE PUBLICACIONES CULTURALES / EDITOR@S
4	17/1352	ASOC DE PRENSA JUVENIL	ENCUENTRO NACIONAL DE EDITORES DE PUBLICACIONES CULTURALES
5	24/1361	ASOC ESCRITORES NOVELES	IV Congreso de Escritores
6	28/1365	ASOC ESPAÑOLA DE DOCUMENTACION MUSICAL	COLOQUIO AEDOM 2018: El momento actual de la edición musical en España
7	13/1344	ASOC ESPAÑOLA DE EDITORES DE MÚSICA (AEDM)	UPGRADE/formación!
8	15/1350	ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS	Campaña de Difusión del fondo editorial de Uniliber
9	27/1366	ATENE0 CIENTIFICO LITERARIO Y ARTISTICO DE MADRID	PROYECTO DE DIGITALIZACIÓN DE UNA SELECCIÓN DE FONDOS DE LA BIBLIOTECA DEL ATENE0 DE MADRID
10	27/1364	ATENE0 CIENTIFICO LITERARIO Y ARTISTICO DE MADRID	ARTE Y EDICIÓN / EL ARTE EN EL PAPEL Y OTROS SOPORTES
11	26/1363	FUNDACION BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA	Análisis de los datos de acceso de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes como vía para el conocimiento de prácticas de lectura digital
12	8/1329	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	PODCAST SOBRE EXPERIENCIAS DE ÉXITO EN INNOVACIÓN DEL SECTOR DEL LIBRO
13	8/1338	FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ	Transferencia de tecnología para el sector del libro
14	19/1356	FUNDACIÓN TROA	Complementos de formación y actualización para librer0s Fundación Troa
15	19/1355	FUNDACIÓN TROA	Plataforma web de Fundación Troa
16	31/1370	GREMIO DE EDITORES DE MADRID	FORMACIÓN
17	22/1359	Sociedad Cervantina	La Alojería
18	21/1358	TEATRO DEL ASTILLERO AC	EL TEATRO DENTRO DEL TEATRO
19	14/1347	UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS	Participación en la primera Feria Internacional del Libro Universitario FILUNI

DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO  
CONVOCATORIA - 2017

## SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN LA INDUSTRIA EDITORIAL - 2017

SOLICITANTE / EXPT. / REF. / PROYECTO	M.EXCLUSIÓN
<b>1 ASOC CULTURAS RADICALES</b> 12 1342 Conversión digital del modelo editorial de Postmetropolis Editorial	Creación de la asociación inferior a dos años desde la publicación de la convocatoria en el BOE. (Art. 4.1 de la conv.)
<b>2 ASOC ESPAÑOLA DE PINTORES Y ESCULTORES</b> 29 1367 107 Años de la Asociación Española de Pintores y Escultores	Proyecto de fomento de la lectura o de edición de libros o revistas. (Art. 5.3 de la conv.)
<b>3 GREMIO DE EDITORES DE MADRID</b> 31 1369 REVISTA BIBLIODIVERSIDAD	Proyecto de fomento de la lectura o de edición de libros o revistas. (Art. 5.3 de la conv.)
<b>4 GRUPO ESPAÑOL DE THE INTERNATIONAL INSTITUTE FOR CONSERVATION OF HISTORIC AND ARTISTIC WORKS (IIC)</b> 20 1357 Incremento de la eficacia de los procesos de gestión editorial de la revista Ge-conservación y de su visibilidad internacional	Proyecto de fomento de la lectura o de edición de libros o revistas. (Art. 5.3 de la conv.). - Decaído en su derecho por falta de subsanación o subsanación incompleta (art. 8 de la conv.)



DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y DEL LIBRO

SUBVENCIONES EN CONCURRENCIA COMPETITIVA PARA ENTIDADES SIN FINES DE LUCRO QUE PROMUEVEN Y FORTALECEN  
LA INDUSTRIA EDITORIAL

ANEXOS SIN ENTREGAR O INCOMPLETOS

**EXPT.: 2 - FEDERACIÓN DE GREMIOS DE EDITORES DE ESPAÑA**

■ **FASE: CONCESION**

■ **SIN ENTREGAR**

- Certificación de la Agencia Tributaria
- Certificado de la Seguridad Social

**EXPT.: 3 - ASOC DE LAS CAMARAS DEL LIBRO DE ESPAÑA**

■ **FASE: CONCESION**

■ **SIN ENTREGAR**

- Certificación de la Agencia Tributaria
- Certificado de la Seguridad Social

**EXPT.: 14 - UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS**

■ **FASE: CONCESION**

■ **INCOMPLETO**

- Certificación de la Agencia Tributaria  
A pesar de haber dado permiso para la obtención por parte de la administración del certificado, debe enviarlo.

**EXPT.: 15 - ASOC. PROF. DEL LIBRO Y COLECCIONISMO ANTIGUOS**

■ **FASE: CONCESION**

■ **INCOMPLETO**

- Certificación de la Agencia Tributaria  
A pesar de haber dado permiso para la obtención por parte de la administración del certificado, debe enviarlo.