

DENISE DESPEYROUX



Autora, directora de escena, actriz, docente y guionista. Ha estrenado un total de quince obras en ciudades como Madrid, Barcelona, Bilbao, Montevideo, Buenos Aires y Londres.

Ha sido producida por teatros públicos como el Centro Dramático Nacional, el Teatro Español y el Teatro Arriaga. Títulos como *La Realidad*, *Carne viva*, *Los dramáticos orígenes de las galaxias espirales*, *Un tercer lugar* y *Tiempos mezquinos* le avalan para ser reconocida como una de las voces más singulares e interesantes de la dramaturgia española contemporánea.

Su más reciente producción ha sido *Cançó per tornar a casa*, en el Festival Grec de Barcelona con la compañía T de Teatre. Además de al catalán y al euskera, ha sido traducida al inglés, francés, alemán, italiano, rumano y japonés.

Hace más de una década que compagina su actividad artística con una intensa dedicación a la docencia, impartiendo talleres en distintas ciudades de España y en el extranjero.