

Programación diciembre 2021

ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA (OCNE)

Ciclo Sinfónico

- [Lili Boulanger, Robert Schumann](#). Intérpretes: Marc Minkowski (dirección), Sylvie Brunet-Grupposo (mezzosoprano), Julien Henric (tenor), Alexandre Duhamel. Auditorio Nacional de Música. Sala Sinfónica. **3 – 5 dic**
- [Johann Sebastian Bach](#). Intérpretes: David Afkham (dirección), Alicia Amo (soprano), Catriona Morison (alto), Mauro Peter (tenor), Michael Nagy (bajo). Auditorio Nacional de Música. Sala Sinfónica. **17 – 19 dic**

Ciclo Satélites

- [Concerti da camera a cinque](#). Repertorio: Antonio Vivaldi, Joseph Bodin de Boismortier. Intérpretes: Les Inégales. Pepe Sotorres (flauta), José María Ferrero (oboe), Vicente Palomares (fagot), Josep Trescolí (violonchelo), Daniel Oyarzabal (clavicémbalo y órgano), Joan Espina (violín). Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara. **14 dic**

CENTRO NACIONAL DE DIFUSIÓN MUSICAL (CNDM)

Universo Barroco. Auditorio Nacional de la Música (Madrid)

- [Raquel Andueza & La Galanía](#). Sala de Cámara. **1 dic**

Circuitos. Les arts és barroc. Valencia

(*En coproducción con la Generalitat Valenciana y Les Arts Reina Sofia)

- [Accademia del Piacere](#). Fahmi Alqhai (viola da gamba y dirección), Núria Rial (soprano). Palau de Les Arts Reina Sofia (Valencia). **1 dic**
- [Raquel Andueza & La Galanía](#). Palau de Les Arts Reina Sofia (Valencia). **3 dic**

Circuitos. Salamanca (Salamanca Barroca)

(*En coproducción con la Universidad de Salamanca)

- [Musica Boscareccia](#). Andoni Mercero (violín y dirección). Auditorio Hospedería Fonseca de la Universidad. Salamanca. **2 dic**

El órgano en las catedrales

- [Aarón Ribas \(órgano\)](#). *Colabora la Asociación Merklin Amigos del Órgano de Murcia. Catedral de Murcia. **2 dic**

Circuitos. XXV Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza

- [Musica Boscareccia](#). Andoni Mercero (violín y dirección). Sala de Exposiciones "Pintor Elbo", Hospital de Santiago (Úbeda). **4 dic**
- [Accademia del Piacere](#). Fahmi Alqhai (viola da gamba y dirección), Núria Rial (soprano). Auditorio del Hospital de Santiago (Úbeda). **4 dic**
- [Raquel Andueza & La Galanía](#). Auditorio de San Francisco (Baeza). **5 dic**
- [Officium Ensemble](#). Pedro Teixeira (director). Sacra Capilla de El Salvador (Úbeda). **6 dic**
- [La Grande Chapelle](#). Albert Recasens (director). Auditorio de San Francisco (Baeza). **7 dic**

Circuitos. XXVIII Jornadas de Música Contemporánea de Segovia

- [Taller de música contemporánea](#). Vicente Uñón (director). IES Mariano Quintanilla (Segovia). **4 dic**

Bach Vermut. Auditorio Nacional de Música (Madrid)

- [Gunnar Idenstam](#). Sala Sinfónica. **11 dic**

Circuitos. Badajoz

- [Ensemble DME](#). ***Incluye un estreno absoluto de Lula Romero.** Residencia Universitaria de Fundación CB (RUCAB) (Badajoz). **11 dic**

Ciclo Series 21/22

- [Arcángel \(cantaor\)](#), [Pablo Martín Caminero \(contrabajo\)](#), [Juan Carlos Garvayo \(piano\)](#), [Agustín Diassera \(percusión\)](#). ***Incluye un encargo del CNDM por el 700 aniversario de la muerte de Dante Alighieri.** Museo Reina Sofía (Auditorio 400). Madrid. Acceso libre. **13 dic**

Ciclo Liceo de Cámara XXI. Auditorio Nacional de Música (Madrid).

- [Aitor Hevia \(violín\)](#), [Lara Fernández \(viola\)](#), [Fernando Arias \(violonchelo\)](#), [Noelia Rodiles \(piano\)](#). Sala de Cámara. **15 dic**

Ciclo Andalucía Flamenca. Auditorio Nacional de Música (Madrid)

(*En coproducción con la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y el Instituto Andaluz del Flamenco)

- [Argentina](#). José Quevedo 'Bolita' (guitarra), Toñi Nogaredo (coros, palmas y jaleos), Los Mellis (palmas, jaleos y percusión). Sala de Cámara. **17 dic**

Ciclo Fronteras. Auditorio Nacional de Música (Madrid)

(*En coproducción con el Instituto Polaco de Cultura)

- [Hania Rani \(piano\), Dobrawa Czocher \(violonchelo\)](#). Sala de Cámara. **18 dic**

XXVIII Ciclo de Lied. Teatro de la Zarzuela (Madrid)

- [Eva-Maria Westbroek \(soprano\), Julius Drake \(piano\)](#). **20 dic**

Proyectos pedagógicos

- [Charla de Mauricio Sotelo](#). En el marco del XVI Encuentro “Diálogos con la creación musical: compositores e intérpretes en la UCM”. Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense (Madrid). **9 dic**
- [Clases magistrales de órgano: Gunnar Idenstam](#). En paralelo al ciclo Bach Vermut. Madrid. **10 dic**
- [Chefa Alonso y Jesús Jara: taller de improvisación libre](#). En el marco del XIII Ciclo de Música Actual de Badajoz. Escuela Municipal de Música M^a Coronada de Villafranca de los Barros (Badajoz). **10 dic**
- [Encuentros Ibéricos de Música Contemporánea](#). Homenaje a Peixinho. En el marco del XIII Ciclo de Música Actual de Badajoz. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (Badajoz). **11 dic**
- [Charla de Juan Carlos Garvayo](#). En el marco del XVI Encuentro “Diálogos con la creación musical: compositores e intérpretes en la UCM”. Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense (Madrid). **16 dic**

TEATRO DE LA ZARZUELA

- [Notas del Ambigú: Astor Piazzolla](#). Claudio Constantini (bandoneón), Louiza Hamadi (piano). **2 dic**
- **(ESTRENO)** [Invocación](#), del Ballet Nacional de España. Rubén Olmo (director artístico), Manuel Busto (dirección musical). **10 – 22 dic**
- [Lisette Oropesa](#). Zarzuela de ida y vuelta. **13 dic**
- [XXVIII. Ciclo de Lied: Eva-Maria Westbroek \(soprano\), Julius Drake \(piano\)](#). **20 dic**
- [Concierto de Navidad](#). Guillermo García Calvo (dirección musical), Marina Monzó (soprano), José Bros (tenor). **30 dic**

CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL (CDN)

Teatro María Guerrero

- [Comedia sin título](#). Texto: Federico García Lorca, con versión y dramaturgia de José Manuel Mora y Marta Pazos. Dirección: Marta Pazos. Producción de Centro Dramático Nacional. **Hasta 26 dic**

Sala de la Princesa (Teatro María Guerrero)

- [Alfonso el Africano](#). Texto: Chiqui Carabante, Font García, Vito Sanz y Juan Vinuesa. Dramaturgia y dirección: Chiqui Carabante. Producción: Centro Dramático Nacional. **Hasta 26 dic**

Sala Francisco Nieva (Teatro Valle-Inclán)

- **(ESTRENO)** [Luna en Marte](#). Texto: Jordi Casanovas y Cristina Clemente en colaboración con los Nuevos Dramáticos. Dirección y dramaturgia: Dan Jemmett. Coordinación pedagógica: Lucía Miranda. Producción: Centro Dramático Nacional. **2 – 19 dic**

Teatro Valle-Inclán

- **(ESTRENO)** [Rif \(de piojos y gas mostaza\)](#). Texto: Mariano Llorente y Laila Ripoll. Dirección: Laila Ripoll. Coproducción: Centro Dramático Nacional, Micomicón y A Priori. **10 dic – 30 ene**

Sala El Mirlo Blanco (Teatro Valle-Inclán)

- **(ESTRENO)** [Como un eclipse en el pecho](#). Idea y realización: Aitor Saraiba. **9 – 11 dic**
- **(ESTRENO)** [Titerescena: El lobo y las siete cabritillas](#). Dramaturgia y dirección: Paco Paricio. Producción: Xip Xap. **18 y 19 dic**

- En gira:

- *Fraternité, Conte fantastique*. Texto: Caroline Guiela Nguyen y el equipo artístico de la compañía. Dirección: Caroline Guiela Nguyen. Coproducción del Centro Dramático Nacional.
 - [Théâtre de l'Union. Limoges \(Francia\)](#). **1 y 2 dic**
 - [Théâtre National Wallonie-Bruxelles. Bruselas \(Bélgica\)](#). **8 – 11 dic**

- *The Quest*. Texto y dirección: Cédric Eeckhout. Coproducción del Centro Dramático Nacional.
 - [NT Gent. Gante \(Bélgica\)](#). **3 y 4 dic**
 - [L' Ancre. Charleroi \(Bélgica\)](#). **7 y 10 dic**

- *Querido capricho*. Texto: Tomás Cabané en colaboración con Tomás Pozzi. Dirección: Tomás Cabané. Coproducción: Centro Dramático Nacional, Check-In Producciones y Pedro Hermosilla Producciones.
 - [Teatre El Musical. Valencia](#). **3 y 4 dic**

- *N.E.V.E.R.M.O.R.E.* Idea y creación de Chévere con dramaturgia y dirección de Xron. Coproducción de Centro Dramático Nacional y Chévere con apoyo de Agadic-Xunta de Galicia y colaboración de Auditorio de Galicia / Concello de Santiago de Compostela.
 - [Teatro Rosalía de Castro. A Coruña](#). **3 y 4 dic**
 - [Teatro Principal. Ourense](#). **10 y 11 dic**

- *Shock 1 (El Cóndor y el Puma)*. Texto: Albert Boronat, Juan Cavestany, Andrés Lima y Juan Mayorga. Dirección: Andrés Lima. Una coproducción de CDN y Check-in Producciones.
 - [Teatro Arriaga. Bilbao](#). **9 y 11 dic**

- *Shock 2 (La Tormenta y la Guerra)*. Texto: Albert Boronat, Juan Cavestany, Andrés Lima y Juan Mayorga. Dirección: Andrés Lima. Una coproducción de CDN y Check-in Producciones.
 - [Teatro Arriaga. Bilbao](#). **10 y 12 dic**

COMPañÍA NACIONAL DE TEATRO CLÁSICO (CNTC)

- [Numancia](#). Dirección y dramaturgia: Ana Zamora. Producción: CNTC y Nao D'amores. Teatro de la Comedia. **Hasta 30 dic**
- **(ESTRENO)** [Ternura y derrota](#). Dirección: Luna Miguel. Producción: CNTC. Teatro de la Comedia. Sala Tirso de Molina. **9 – 19 dic**

- En gira:

- *Andanzas y entremeses de Juan Rana*. Dirección: Yayo Cáceres. Dramaturgia y versiones: Álvaro Tato. Coproducción: CNTC y Ron Lalá.
 - [Teatre Principal. Valencia](#). **3 – 5 dic**
 - [Teatro de la Abadía. Madrid](#). **10 dic – 9 ene**

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA (BNE)

Invocación:

- *Invocación Bolera*: coreografía de Rubén Olmo. Música de Manuel Busto.
- *Jauleña*: coreografía de Rubén Olmo. Música de Manuel Busto.
- *Eterna Iberia*: coreografía de Antonio Najarro. Música de Manuel Moreno-Buendía
- *De lo flamenco*. Homenaje a Mario Maya: Coreografía de Mario Maya, Milagros Menjibar, Rafaela Carrasco, A. Rueda 'Toná', Manolo Marín e Isabel Bayón. Música de Mario Maya, Diego Carrasco, Jesús Torres, Moraito Chico y Los del Río.
 - [Teatro de la Zarzuela \(Madrid\)](#). **10 – 22 dic**