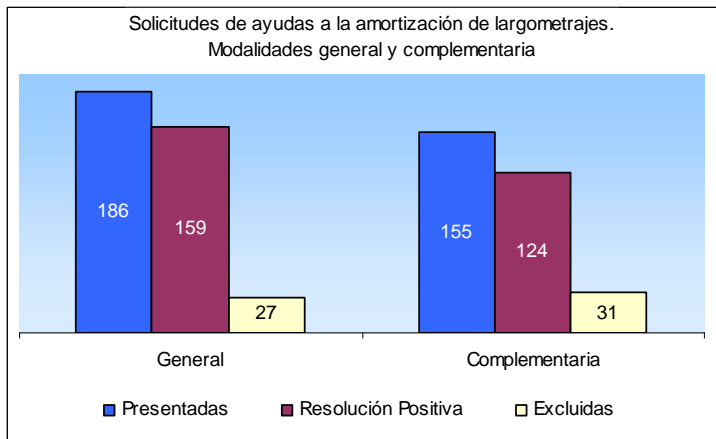


**4. AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN DE LARGOMETRAJES.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la amortización de largometrajes ha ascendido a 35.000.000€ repartidos entre las modalidades de ayuda general y complementaria, de los que se han asignado 34.454.732,18€.

Se han recibido 144 solicitudes diferentes, de las que 144 corresponden a la modalidad de ayuda general, habiéndose resuelto positivamente 121, y 126 corresponden a la modalidad de ayuda complementaria, de las que se han resuelto positivamente 90, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos por parte de las empresas solicitantes.

De todas las solicitudes con resolución positiva, 121 corresponden a solicitudes de las dos modalidades, de forma simultánea, y 31 corresponden a la ayuda general, exclusivamente.



Las solicitudes con resolución positiva benefician a 64 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
AITA	X		817,59 €	792.132,53 €	1	0,10%
EL CAVALLER DE L'ANTIFAÇ (BASAT EN EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DE MA-	X		1.598,30 €	229.418,33 €	1	0,70%
CUIDADORES	X		1.757,93 €	251.213,69 €	1	0,70%
NAGORE	X		4.760,93 €	254.090,81 €	1	1,87%
ULTIMOS DIAS DEL MUNDO, LOS	X		5.331,65 €	1.182.830,30	2	0,45%
BLOG	X		6.162,18 €	1.440.720,31	1	0,43%
BAILE DE SAN JUAN, EL	X		6.933,61 €	1.110.445,19	1	0,62%
NIT QUE VA A MORIR L'ELVIS, LA	X		7.082,63 €	1.269.617,60	1	0,56%
ELISA K	X		7.640,10 €	1.134.329,32	1	0,67%
BLOW HORN	X		11.110,16 €	192.957,37 €	1	5,76%
TIO BOONMEE RECUERDA SUS VIDAS PASADAS, EL	X		12.323,38 €	75.400,00 €	1	16,34%
MOSQUITERA, LA	X		13.295,33 €	1.228.629,69	1	1,08%
MIL CRETINS	X		16.397,24 €	1.566.294,64	1	1,05%
GENERO FEMENINO, EL	X		17.412,84 €	1.376.133,00	1	1,27%
CIRCUIT	X		17.978,42 €	1.901.020,20	1	0,95%
PLANES PARA MAÑANA	X		19.106,11 €	1.327.324,48	5	1,44%

## Ayudas a la Cinematografía - 2012

Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
IZARREN ARGIA (ESTRELLAS QUE AL-CANZAR)	X		19.937,20 €	2.404.911,72	1	0,83%
TROPA DE TRAPO EN EL PAIS DONDE SIEMPRE BRILLA EL SOL, LA	X		41.498,72 €	1.446.402,14	4	2,87%
FLAMENCO FLAMENCO DE CARLOS SAURA	X		44.909,65 €	3.354.986,12	1	1,34%
DON MENDO ROCK ¿LA VENGANZA?	X		59.660,03 €	3.374.872,55	1	1,77%
SIN ALMA	X	X	62.336,10 €	2.713.558,30	1	2,30%
RETORNOS	X	X	66.681,68 €	1.090.649,26	1	6,11%
14 DAYS WITH VICTOR	X	X	72.304,02 €	2.158.849,87	1	3,35%
CIUDAD OCULTA	X	X	81.310,63 €	687.520,00 €	3	11,83%
18 COMIDAS	X	X	85.738,29 €	318.909,65 €	2	26,88%
YANKUBA	X	X	90.274,95 €	656.079,00 €	2	13,76%
JACKBOOTS ON WHITEHALL	X	X	97.146,52 €	2.044.357,84	2	4,75%
SCOUTS	X	X	99.764,86 €	239.638,00 €	2	41,63%
HOW MUCH DOES YOUR BUILDING WEIGH, MR. FOSTER?	X	X	116.179,88 €	298.598,89 €	1	38,91%
AVENTURAS DE DON QUIJOTE, LAS	X	X	134.968,66 €	1.636.200,71	2	8,25%
BICICLETA CULLERA POMA	X	X	189.972,40 €	1.334.300,99	1	14,24%
CATALUNYA ÜBER ALLES!	X		256.278,22 €	727.514,77 €	1	35,23%
VUELO DEL TREN, EL	X	X	327.816,10 €	1.035.700,57	2	31,65%
TESORO DEL REY MIDAS, EL	X	X	341.041,77 €	1.110.275,95	1	30,72%
MAMI BLUE	X	X	363.675,75 €	1.206.309,34	3	30,15%
BON APPETIT	X	X	365.759,67 €	1.945.960,32	2	18,80%
ESTAS AHI?	X	X	450.275,42 €	1.658.841,77	2	27,14%
AGNOSIA	X	X	518.820,24 €	4.448.422,54	2	11,66%
BIUTIFUL	X	X	522.210,00 €	9.639.050,61	2	5,42%
CARNE DE NEON	X	X	534.305,84 €	1.528.343,05	4	34,96%
VIVIR PARA SIEMPRE	X	X	568.089,99 €	1.681.009,58	2	33,79%
MYSTIKAL	X	X	612.165,13 €	1.950.150,06	1	31,39%
TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI	X	X	754.372,30 €	2.194.606,00	2	34,37%
BURIED	X	X	852.275,00 €	1.959.449,31	1	43,50%
HEROES	X	X	876.940,92 €	3.868.551,75	1	22,67%
TODO LO QUE TU QUIERAS	X	X	877.966,42 €	2.317.776,56	2	37,88%
DIARIO DE CARLOTA	X	X	1.085.075,20 €	3.046.770,98	4	35,61%
AMADOR	X	X	1.103.767,76 €	3.437.608,83	2	32,11%

## Ayudas a la Cinematografía - 2012

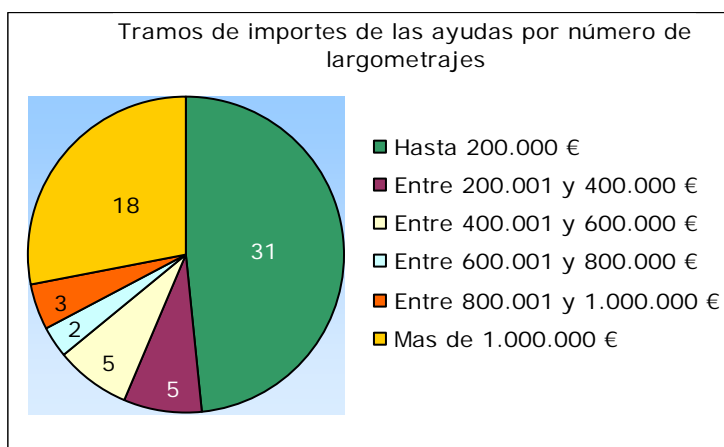
Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
PAN NEGRO	X	X	1.146.250,00 €	3.601.772,27	1	31,82%
UNA HORA MAS EN CANARIAS	X	X	1.192.782,94 €	4.130.566,14	2	32,51%
BLACKTHORN	X	X	1.235.443,83 €	4.524.887,15	3	27,30%
ISPANSI (¡ESPAÑOLES!)	X	X	1.269.578,48 €	3.693.084,87	2	34,38%
BRUC	X	X	1.282.693,31 €	5.382.204,99	2	23,83%
NO CONTROLES	X	X	1.285.632,34 €	3.631.937,49	3	35,40%
DIDI HOLLYWOOD	X	X	1.321.203,37 €	5.106.670,11	3	25,87%
GRAN VAZQUEZ, EL	X	X	1.353.338,45 €	4.115.242,07	5	32,89%
CHICO & RITA	X	X	1.364.249,98 €	7.170.226,63	2	19,03%
LOPE	X	X	1.500.000,00 €	9.651.648,09	3	15,54%
CONOCERAS AL HOMBRE DE TUS SUEÑOS	X	X	1.500.000,00 €	5.921.693,29	2	25,33%
OJOS DE JULIA, LOS	X	X	1.500.000,00 €	5.009.068,82	2	29,95%
ENTRELOBOS	X	X	1.500.000,00 €	4.548.338,54	2	32,98%
TAMBIEN LA LLUVIA	X	X	1.500.000,00 €	4.083.635,36	3	36,73%
BALADA TRISTE DE TROMPETA	X	X	1.680.331,76 €	6.076.454,84	2	27,65%
TRES METROS SOBRE EL CIELO	X	X	2.000.000,00 €	5.749.733,16	4	34,78%
<b>TOTAL</b>			<b>34.454.732,18€</b>			

G: Ayuda general

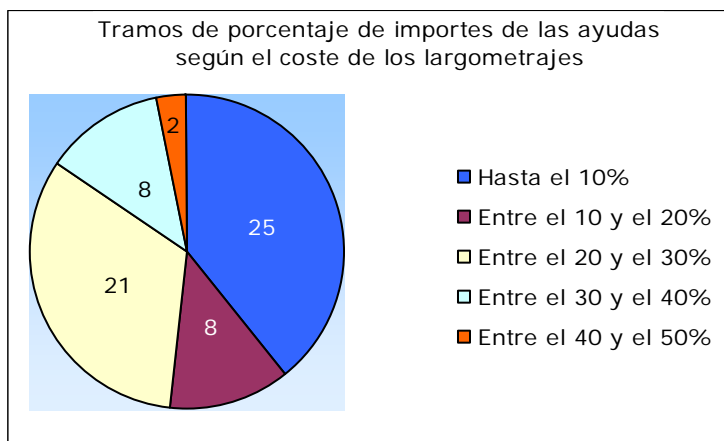
C: Ayuda complementaria

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 64 largometrajes que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del coste reconocido de los largometrajes:



Por otro lado, las solicitudes con resolución positiva benefician a 95 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
ESTRATEGIA AUDIOVISUAL S.L.	1.066,33 €	1
LA HUELLA DEL GATO PRODUCCIONES, S.L.	1.528,49 €	1
CATORCE COMUNICACION S.L.	1.528,49 €	1
FRANCISCO JAVIER CAPELL ALONSO	1.598,30 €	1
MOZTU FILMAK,S.L.	1.757,93 €	1
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	4.149,87 €	1
LA TROPA DE TRAPO, S.L.	4.149,87 €	1
MALLERICH FILMS PACO POCH, S.L.	4.265,32 €	1
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	4.760,93 €	1
AUDIOVISUALES DEL MONTE S.L.	4.967,59 €	1
TEOPONTE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	4.967,59 €	1
VIERNES PRODUCCIONES, S.L.	6.113,95 €	1
ESCANDALO FILMS, S.L.	6.162,18 €	1
DISTINTO FILMS S.L.	6.766,69 €	1
ESA MANO AMIGA PRODUCCIONES S.L.	6.933,61 €	1
ENUNAI PRODUCCIONS S.L.	7.082,63 €	1
ZIRCOZINE S.L.	8.573,83 €	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, SA	15.654,69 €	2
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	16.397,24 €	1
ANERA FILMS S.L.	16.599,49 €	1
CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L.	16.599,49 €	1
PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L.	17.412,84 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	17.847,87 €	1
BAJA TAJO 85, S.L.	17.957,67 €	1
ACTIVIDADES MEDIATICAS AUDIOVISUALES SINGULARES S.L.	17.978,42 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2012

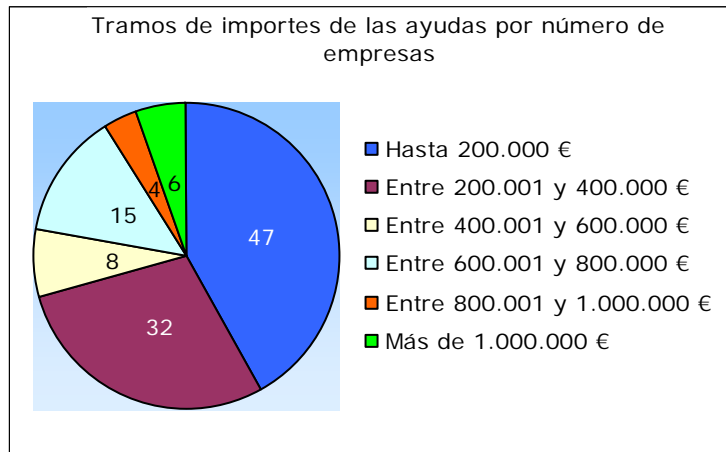
AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
BALEUKO, SL	19.937,20 €	1
VISUALSUSPECTS, S.L.	27.100,83 €	1
BRUC-LAURION , A.I.E.	30.785,77 €	1
EDDIE SAETA,S.A.	37.546,46 €	4
GENERAL DE PRODUCCIONES Y DISEÑO, S.A.	44.909,65 €	1
PEGASO PICTURES, A.I.E.	49.156,14 €	1
LIFE & PICTURES S.L.	52.769,35 €	1
MANTO FILMS A.I.E.	54.191,82 €	2
VERSUS FILMS, S.L.	57.189,47 €	2
JOSE FRADE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	59.660,03 €	1
ALMA ATA INTERNATIONAL PICTURES SL,	62.336,10 €	1
MILIMETROS DIBUJOS ANIMADOS, S.A.	67.484,33 €	1
MILIMETROS CORPORACIONES INDUSTRIALES AUDIO-VISUALES S.L.	67.484,33 €	1
TIC TAC PRODUCCIONES, S.L.	77.164,46 €	1
KARMA FILMS,S.L.	81.807,19 €	1
ZABRISKIE FILMS S.L.	87.295,28 €	2
VACA FILMS STUDIO, S.L.	96.681,68 €	2
GLOBO MEDIA, S.A.	100.000,00 €	1
AIETE-ARIANE FILMS, S.A.	116.179,88 €	1
ZEUS FILMS A.I.E.	120.294,40 €	2
MADRUGADA FILMS,S.L.	129.705,06 €	1
BELLATRIX FILMS, SL	140.474,63 €	1
DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.	163.908,05 €	1
COMUNIDAD AD-VOLUTION, S.L.	163.908,05 €	1
MORENA FILMS, SL	168.136,23 €	3
CROMOSOMA, S.A.	189.972,40 €	1
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	193.148,19 €	1
MESSIDOR FILMS, SL.	217.015,04 €	1
MILOU FILMS,S.L.	217.015,04 €	1
ORIO PRODUKZIOAK, SA	250.638,03 €	1
SEGARRA FILMS, S.L.	256.278,22 €	1
FORMATO PRODUCCIONES S.L.	263.764,18 €	1
LA CANICA FILMS, S.L.	264.240,67 €	1
EL TORO PICTURES, S.L.	303.750,00 €	1
EL CAPITAN PICTURES,S.L.	304.325,81 €	1
JALEO FILMS, S.L.	308.558,82 €	2
MORENA 1, A.I.E.	327.476,05 €	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	336.449,98 €	1
EXTRA EXTREMADURA DE AUDIOVISUALES, S.A	341.041,77 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	355.560,00 €	1
ROXBURY PICTURES, S.L.	389.115,18 €	1
ARAKAO FILMS,S.L.	450.000,00 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2012

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
CHARANGA FILMS, S.L.	500.000,00 €	1
EL VIRGILI FILMS S.L.	528.481,35 €	1
MALVARROSA MEDIA,S.L.	528.481,35 €	1
VERSATIL CINEMA S.L.	600.000,00 €	1
ETER PICTURES, A.I.E.	606.064,39 €	1
DIBULITOON STUDIO, SL	612.165,13 €	1
MAESTRANZA FILMS, SL	634.789,24 €	1
UN FRANCO 14 PESETAS S.L.	634.789,24 €	1
EL GRAN VAZQUEZ, A.I.E.	669.902,53 €	1
MILA PRODUCCIONES, A.I.E.	669.902,53 €	1
REPOSADO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	671.860,66 €	1
ESTUDIO MARISCAL S.A.	682.124,99 €	1
FERNANDO TRUEBA, P.C., SA	682.124,99 €	1
TODOLOQUETUQUIERAS, AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	737.491,79 €	1
ZETA CINEMA, S.L.	800.000,00 €	1
VERSUS ENTERTEIMENT,S.L.	852.275,00 €	1
MEDIA FILMS,S.L.	876.940,92 €	1
NIX FILMS, A.I.E.	1.025.463,04 €	2
WANDA VISION, S.A.	1.050.000,00 €	1
MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFQUES I AUDIOVISUALS, S.L.	1.146.250,00 €	1
RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L.	1.167.000,00 €	1
MEDIAPRODUCCION S.L.U.	1.331.907,10 €	2
TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E.	1.425.000,00 €	1
TELESPAN 2000 S.L.	1.494.157,58 €	2
TORNASOL FILMS, SA	1.546.257,94 €	4
CASTAFIORE FILM S, S.L.	1.546.257,94 €	4
IKIRU FILMS, S.L.	1.752.307,54 €	3
ANTENA 3 FILMS S.L.U.	2.425.459,85 €	4
<b>Total</b>	<b>34.454.732,18 €</b>	

(1) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 95 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Convocatoria de la ayuda: BOE del 4 de abril de 2012

(<http://www.boe.es/boe/dias/2012/04/04/pdfs/BOE-A-2012-4686.pdf>)

Resolución de concesión de ayudas: BOE del 23 de noviembre de 2012

([http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-14530](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2012-14530))