



ENCUADERNACIÓN EN PIEL

Probanza de Juan de Toledo, primogénito de los condes de Oropesa, del pleito entablado con los duques de Escalona por la sentencia judicial que prohibía unir ambos títulos nobiliarios (1565)

350 x 240 x 40 mm

FRIAS, C.1260, D.4

Encuadernación de cartera en piel color avellana, recubriendo las dos pieles que contienen un núcleo de papelón para darle mayor consistencia. A su vez, el cuerpo del libro está protegido con una segunda cubierta de pergamino. En el lomo, cuatro refuerzos de piel para la costura, decorada con cruces de seda de color azul y amarillo. El libro se cierra con una correa de piel, unida al lomo con un broche de bronce, utilizando la misma decoración. El perímetro del ejemplar está embellecido con un pespunte de hilos de seda en tonos azules y amarillos. Algo a destacar en este volumen es que el corte longitudinal de la cartera no es recto, sino que la piel ha sido cortada siguiendo la forma del bordado, logrando así un efecto artístico; sobre los vértices del corte, dos motivos florales bicolors. Cartela de papel, pegada con cola, con un resumen del documento. Cuerpo del libro con tintas metaloácidas sobre papel verjurado.