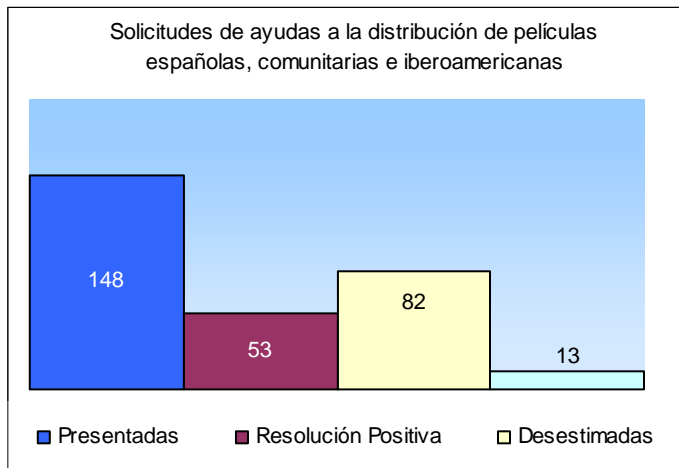


**6. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas ha ascendido a 2.500.000 euros, de los que se han asignado la totalidad.

Se han recibido 148 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 53, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 53 solicitudes con resolución positiva benefician a 52 largometrajes y 1 conjunto de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad
MUERTOS NO SE TOCAN NENE, LOS	450,00 €	1.900,00 €
BAJO LAS ESTRELLAS *	1.000,00 €	4.650,00 €
MONTAÑA RUSA, LA *	1.000,00 €	4.650,00 €
PAGAFANTAS*	1.000,00 €	4.650,00 €
AMIGOS...*	2.000,00 €	9.100,00 €
DISCURSO DEL REY, EL*	3.350,00 €	15.145,00 €
AGUILA ROJA-LA PELICULA*	3.400,00 €	15.473,79 €
EN UN MUNDO MEJOR*	3.400,00 €	15.349,81 €
TORRENTE 4*	3.400,00 €	15.145,00 €
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS *	4.750,00 €	21.620,53 €
PIEL QUE HABITO, LA *	7.500,00 €	33.975,04 €
PORFIRIO	11.490,00 €	21.818,00 €
ICEBERG	12.132,00 €	26.583,39 €
TRALAS LUCES	12.315,00 €	27.715,80 €
ROMPECABEZAS	16.888,00 €	45.034,00 €
HIJOS DE LAS NUBES	18.000,00 €	32.401,00 €
GRUPO 7 *	18.750,00 €	85.000,00 €
NIEVES DEL KILIMANJARO, LAS *	18.750,00 €	85.000,00 €
SEIS PUNTOS SOBRE EMMA*	18.750,00 €	85.000,00 €
TENGO GANAS DE TI *	18.750,00 €	85.000,00 €
OLAS, LAS	18.750,00 €	30.395,00 €
SUEÑO Y SILENCIO	18.750,00 €	27.701,00 €
MALVALANDA, S.L. (1)	19.650,00 €	37.950,00 €
BERTSOLARI	20.047,00 €	53.458,00 €
PASOS DOBLES, LOS	22.323,00 €	45.995,07 €
MORENTE	23.752,00 €	45.774,08 €
ACACIAS, LAS	26.115,00 €	65.765,59 €
ARRUGAS	28.500,00 €	58.273,00 €
HERMANO	33.750,00 €	70.072,00 €

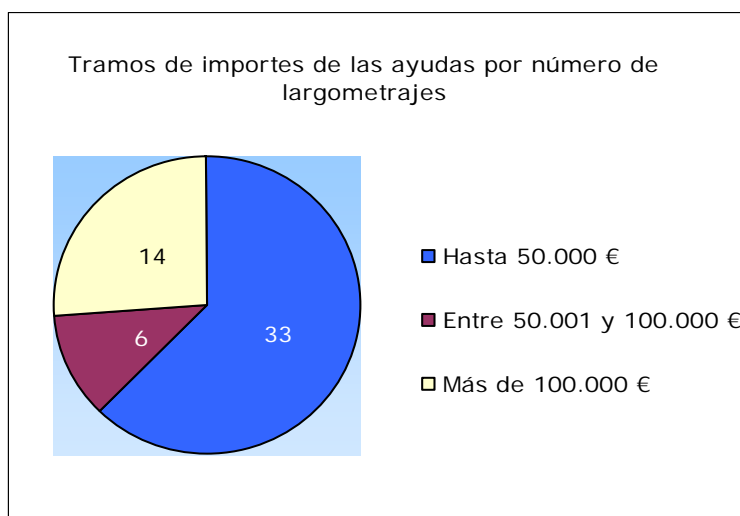
## Ayudas a la Cinematografía - 2012

Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad
RAZONES DEL CORAZON, LAS	37.500,00 €	93.801,51 €
MEDIANERAS	37.521,00 €	83.728,00 €
HOMBRE DE AL LADO, EL	46.717,00 €	94.077,95 €
PAPA SOY UNA ZOMBI	56.250,00 €	74.732,50 €
JUAN DE LOS MUERTOS	60.657,00 €	133.462,88 €
NIÑO DE LA BICICLETA, EL	63.000,00 €	108.368,57 €
MUNDO ES NUESTRO, EL	66.674,00 €	76.999,59 €
AVENTURAS DE SAMMY. UN VIAJE EXTRAORDINARIO, LAS	68.436,00 €	589.605,16 €
MIEL DE NARANJAS	97.500,00 €	172.736,00 €
PINA	103.283,00 €	242.705,12 €
UN LUGAR DONDE QUEDARSE (THIS MUST BE THE PLACE)	105.000,00 €	168.706,00 €
EXTRATERRESTRE	112.500,00 €	718.962,78 €
HABEMUS PAPAM	112.500,00 €	447.754,94 €
JANE EYRE de Cary Fukunaga	112.500,00 €	426.600,00 €
GUERRA DE LOS BOTONES de Christophe Barratier, LA	112.500,00 €	405.110,00 €
TOPO, EL	112.500,00 €	386.500,00 €
ANOTHER YEAR	112.500,00 €	363.903,24 €
DELICADEZA, LA	112.500,00 €	346.800,00 €
CINCO METROS CUADRADOS	112.500,00 €	323.076,00 €
MELANCOLIA de Lars Von Trier	112.500,00 €	314.770,00 €
POTICHE, MUJERES AL PODER	112.500,00 €	269.122,00 €
SHAME	112.500,00 €	213.057,00 €
EN FUERA DE JUEGO	112.500,00 €	166.820,00 €
<b>Total</b>	<b>2.500.000,00€</b>	

(1) Conjunto de 5 cortos de MALVALANDA, S .L., compuesto por: "DICEN", "LA ULTIMA SECUENCIA", "SIN PALABRAS", "ASESINATO EN LA VILLA", "NADIE TIENE LA CULPA"

\*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporen sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva, incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet..

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 53 resoluciones positivas para 52 largometrajes y 1 conjunto de cortos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



## Ayudas a la Cinematografía - 2012

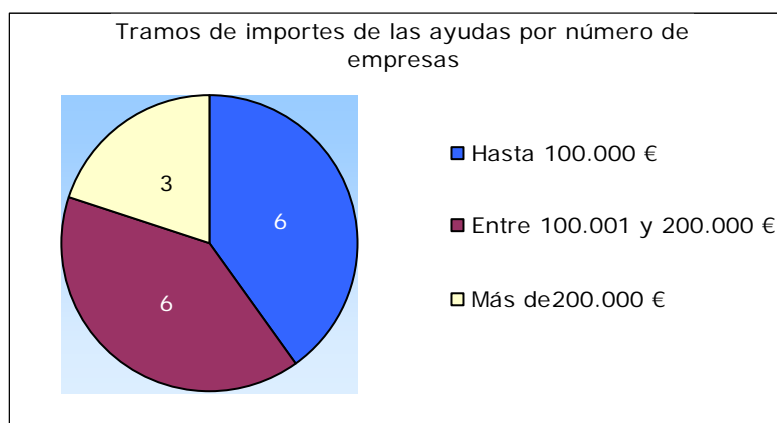
Por otro lado, las 53 solicitudes con resolución positiva benefician a 15 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS</b>		
Distribuidora	Importe ayuda	Nº de películas en que participa (1)
GONA, CENTRO DE FORMACION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL. S.L.	450	1
MALVALANDA, S.L.	19.650	1
PIRAMIDE FILMS DISTRIBUCION, S.L.	35.884	2
KARMA FILMS, S.L.	49.011	2
SOLOTRESD SPAIN, S.L.	68.436	1
BARTON FILMS S.L.	75.000	2
FESTIVAL FILMS S.L.	105.104	3
DEA PLANETA, S.L.	112.500	1
NAVARRA DE CINE, S.L.*	124.550	15
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	149.435	3
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	186.263	3
WANDA VISION, S.A.	199.500	6
VERTIGO FILMS S.L.	337.500	3
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	496.717	5
ALTA CLASSICS S.L UNIPERSONAL	540.000	5
<b>Total</b>	<b>2.500.000</b>	

(1) La columna *Nº de películas en que participa* indica el número de largometrajes o conjunto de cortometrajes para los que una misma distribuidora ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

\*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporan sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 15 distribuidoras beneficiadas queda de la siguiente manera:



Convocatoria de la ayuda: BOE del 22 de junio de 2012  
<http://www.boe.es/boe/dias/2012/06/22/pdfs/BOE-A-2012-8399.pdf> )  
 Resolución de concesión de ayudas: BOE del 31 de enero de 2013  
[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-A-2013-996](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2013-996) )