

José Luis Gómez

Nacido en Huelva, se forma en la escuela de Jacques Lecoq, en París, y años más tarde con Lee Strasberg en Nueva York. Sus primeros trabajos profesionales son como actor, mimo y, más tarde, director de movimiento en los principales teatros de la República Federal de Alemania. Ya en España, produce, dirige y actúa en diversos montajes recorriendo los escenarios españoles y latinoamericanos. Sus principales trabajos de dirección han sido para el Teatro La Abadía, que gestiona y dirige desde 1994. Ha participado en más de veinte largometrajes y ha trabajado con cineastas como Icíar Bollain, Jaime Chávarri, Pilar Miró, Carlos Saura o Pedro Almodóvar. Ha recibido numerosos premios en reconocimiento a su carrera y trayectoria, entre ellos el **Premio Nacional de Teatro 1988**, **Premio Ercilla 1990**, **Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes del Ministerio de Cultura** en el año 2005 y fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad Complutense de Madrid en 2011.

