



MUSEO DE ÁVILA

El Museo de Ávila, formado por la Comisión Provincial de Monumentos, se inauguró en 1911 en el edificio “Biblioteca y Museo Teresianos”. Desde entonces ha peregrinado por diferentes locales hasta llegar a los actuales, la Casa de los Deanes y Santo Tomé.

El edificio principal es la Casa de los Deanes, palacio renacentista del siglo XVI que construyeron dos hermanos deanes de la Catedral, a cuyo barrio perteneció hasta el traslado del Cabildo en siglo XVIII. Desamortizado en el XIX, fue adquirido por la Diputación y cedido para museo en 1964.

En su misión de recopilar la cultura material abulense, el Museo ha ido reuniendo sus fondos con aportaciones de particulares o de otras instituciones y, sobre todo, con las piezas que resultan de la actividad arqueológica en la provincia, donde destacan los yacimientos Calcolíticos, los Vettones, los Visigodos y los Mudéjares, amén de la propia ciudad de Ávila.

También cuenta con la colección del maestro Federico García de elementos líticos y metálicos de principios del siglo XX; la de Fulgencio Serrano, estudioso de amplios entornos de Candeleda en la década de 1930; las piezas rescatadas por los sabios Arsenio Gutiérrez Palacios y Antonio Molinero entre 1930 y 1960; y la colección generalista, Taurina y Popular, del ilustre Marqués de Benavites.

El Museo cuenta con un Almacén Visitable situado en la antigua iglesia románica de Santo Tomé. Levantada en el siglo XII, fue la parroquia de la Catedral. Después, ya sin culto en el XVIII, sirvió de “Paneras del Cabildo”; y desamortizada en el XIX, pasó a manos particulares; en el XX, era el “Garaje España” cuando lo readquirió el Estado en 1964. En él se ubican el lapidario y piezas de gran envergadura.



Tumba de guerrero
El Arenal, El Raso, Candelada.
II Edad del Hierro.
Final del s. V a mediados del IV a.C.



Lozas de la calle Lope Núñez, Ávila
Edad Moderna. Siglos XVI y XVII.



Tríptico de la vida de Cristo y la Virgen
Atribuido a Petrus Christus
Siglo XV

Acceso al catálogo colectivo de la Red Digital de Colecciones de Museos de España: <http://ceres.mcu.es>