



FICHA DE PROYECTO

B-PROGRAMA DE APOYO A PROYECTOS DE LÍRICA Y MÚSICA.

Elegir la modalidad que corresponda.

B1. Ayudas a empresas privadas para la realización proyectos de lírica y música.

B2. Ayudas a entidades sin ánimo de lucro para la realización de proyectos de lírica y música.

B3. Ayudas a entidades públicas para la realización proyectos de lírica y música.

SOLICITANTE

Denominación del solicitante/es:

.....

Comunidad Autónoma:

Localidad:

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Tipo de actividad	Nombre del proyecto	Número de artistas, ponentes, etc.	Número de actuaciones, conferencias, etc.	Nº CC.AA/ países	Nº localidades	Programas
Gira España						
Gira extranjero						
Gira interautonómica						
Actividades de entidades sin ánimo de lucro						
Festivales, congresos, certámenes, etc						
Encargos de composición						
Residencias						



DATOS DE LAS ACTIVIDADES

En caso de Giras nacionales, internacionales e interautonómicas completar el siguiente cuadro.

	Nombre de la actividad	Artista, compañía.	CCAA/Países	Fecha	Programa
Giras España					
Giras Extranjero					
Giras interautonómicas					

En caso de actividades de entidades sin ánimo de lucro, festivales, certámenes, congresos, temporadas líricas, completar el siguiente cuadro.

Nombre de la actividad	Compañías, ponentes, conferenciantes, etc.	CCAA/País de origen	Fecha	Programa



En caso de residencias artísticas de música en el territorio nacional completar el siguiente cuadro.

Actividades de creadores procedentes de comunidades autónomas distintas de aquella en la que el espacio tiene su domicilio social.

ACTIVIDADES	PARTICIPANTES EN LA ACTIVIDAD	CC.AA. DE PROCEDENCIA	FECHAS

En la memoria de proyecto de esta modalidad deberá especificarse las características técnicas y los recursos humanos que se ponen a disposición de la actividad.

En caso de encargo de composición completar el siguiente cuadro.

AUTOR	BREVE DESCRIPCIÓN DE LA OBRA (DURACIÓN, TIPO DE COMPOSICIÓN,...)	ESTRENO (lugar y evento)

Años de actividad del grupo, entidad/es, celebración del festival, certamen, congreso o temporada lírica: