



CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA DANZA, LA LÍRICA Y LA MÚSICA 2018

FICHA DE PROYECTO

MODALIDAD B4. PROGRAMAS DE APOYO A FESTIVALES, MUESTRAS, CERTÁMENES Y CONGRESOS DE LÍRICA Y MÚSICA

Nombre del evento:

Comunidad Autónoma de su domicilio social:.....

Nombre del proyecto:

Breve descripción del proyecto (extensión máxima de unas 100 palabras):

Actividades previstas (completar una línea por actividad). Adjuntar tantas fichas como sean necesarias.

	Programa/Actividad	Participantes	CCAA/País de origen	Fecha	Observaciones
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

SUMA:

- Número de días de celebración:

- Número de participantes nacionales únicos (no repetidos):

- Número de participantes internacionales únicos (no repetidos):

- Número de CCAA de procedencia de los participantes únicas (no repetidos):

Número de ediciones del evento, celebradas:



inaem

Número de galardones, de ámbito o repercusión nacional o autonómica, recibidos por la entidad:
Destacar la repercusión social generada por el proyecto.....
(véase criterio nº 3 en el apartado 5º de la convocatoria).....
.....

Prevé realizar al menos un encargo de composición o al menos un estreno nacional o absoluto: Sí No

Recupera géneros propios de nuestra tradición musical: Sí No

Indicar con qué acciones: