

Principales indicadores 2020

Ya están disponibles en Internet los datos estadísticos de las **53 Bibliotecas Públicas del Estado (BPE)**, accesibles desde el portal del Ministerio de Cultura y Deporte, a través del micrositio "Panorámica de las 53 Bibliotecas Públicas del Estado", correspondientes al ejercicio 2020:

<http://mapabpe.mcu.es>

Esta publicación tiene el propósito de proporcionar información sobre las actividades de las 53 BPE, ya que son centros de especial importancia para el desarrollo cultural del país y el acceso a la información de los ciudadanos.

Además, constituyen la red bibliotecaria más importante en el conjunto del sistema español de bibliotecas, debido a su presencia y extensión por todo el territorio nacional, por su trayectoria, dimensiones, recursos y capacidad de servicio, así como por la riqueza de su patrimonio bibliográfico.

Son, por lo general, las bibliotecas más importantes de las ciudades en que se ubican, su presencia en la actividad bibliotecaria nacional está reconocida y en el conjunto de las bibliotecas públicas españolas totalizan en torno a un 15% en la mayoría de los indicadores.

Las 53 Bibliotecas Públicas del Estado son centros bibliotecarios de gran tamaño, con una superficie útil total nacional de 262.927 m², que supone una superficie media de 4.961 m².

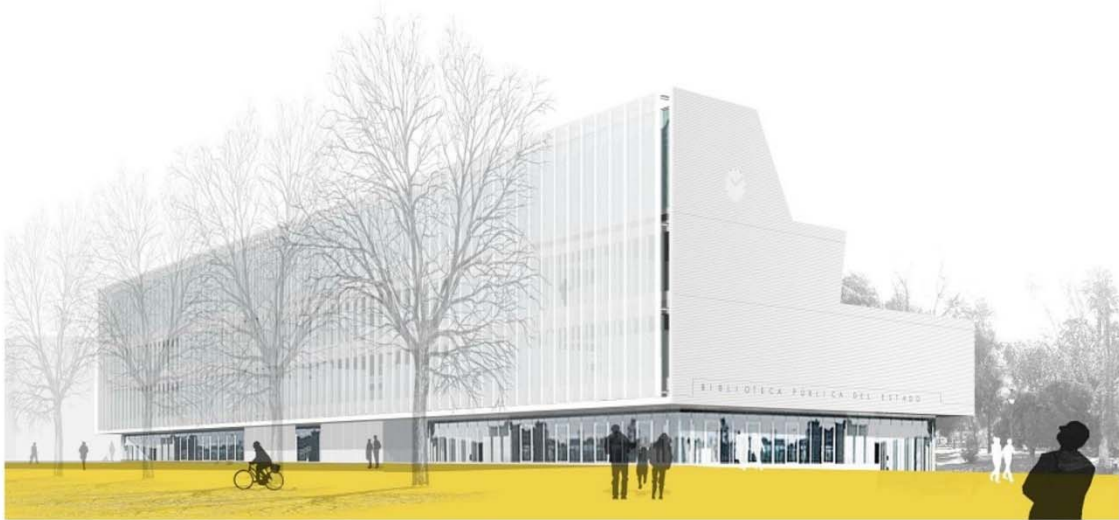
Esto las convierte, en muchas ocasiones, en el centro de biblioteca pública más grande de la población donde se ubica, oscilando entre los 11.000 y 10.927 m² de Granada y de Murcia y los 1.365 y 2.243 m² de Córdoba y Santa Cruz de Tenerife.

Cabe señalar la política del Ministerio de Cultura y Deporte, titular de estos Centros, de continua renovación y mejora de sus servicios, lo que en muchas ocasiones implica la construcción de edificios de nueva planta con el consiguiente aumento de superficie.



Así podemos resaltar los nuevos edificios de las Bibliotecas Públicas del Estado (BPE) en Ceuta (con 6.159 m²), Girona (con 7.055 m²), Segovia (con 8.040 m²), y Ourense (con 6.324 m²)

Próximamente tiene prevista su apertura la BPE en Córdoba que cuenta con una superficie construida de 7.194 m², y una superficie útil de 6.417 m².



Biblioteca Pública del Estado en Córdoba



Biblioteca Pública del Estado en Córdoba



Estos Centros ofrecen sus servicios todos los días de lunes a sábado y algunas también durante los fines de semana como en el caso de las ubicadas en Canarias, Cantabria, Extremadura, La Rioja, o el Principado de Asturias.

Hay que señalar que la BPE en Madrid cerró por obras al inicio del 2ª trimestre del ejercicio 2019, exactamente el 22 de abril de 2019, y se ha mantenido cerrada durante todo el ejercicio 2020.

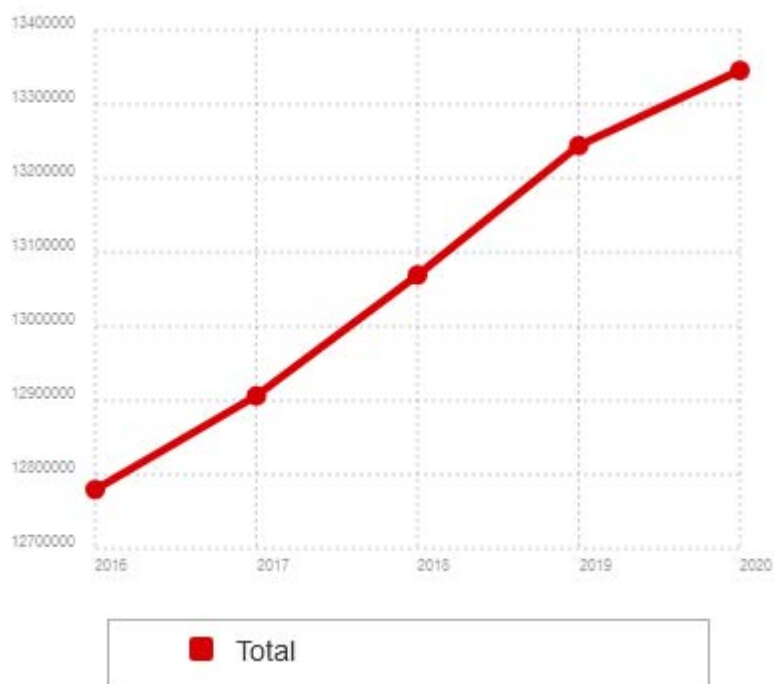
Por lo que respecta al número de días abiertos, las 53 BPE han registrado una media de 219 días abiertos en 2020 que, con respecto al año anterior, ha supuesto un descenso de 69 días menos, debido a los meses de los cierres provisionales por el COVID-19.

En relación a los **horarios**, a 31 de diciembre de 2020, la mayoría de las BPE superan las cuarenta horas de apertura, con una media de 59 horas semanales, lo que supone una bajada de 4 puntos con respecto al ejercicio 2019, debido a las variaciones de horario sufridas por el COVID-19

Destacamos los principales indicadores de 2020

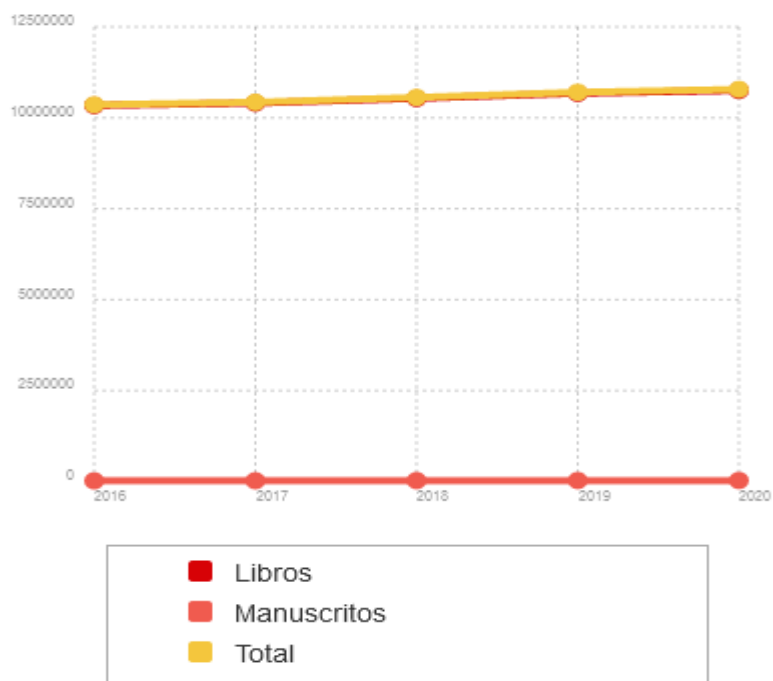
La recogida de datos se basa en la norma "Information and documentation -- International library statistics", (ISO 2789 5ª ed. 2013-09-01) (Norma española UNE-ISO 2789, marzo de 2014), e incluye también algunos elementos ajenos a esa norma que se han considerado relevantes

El total de la **colección ascendió a 13.345.491** de unidades físicas, superando en 0,76 punto porcentual la cifra de 2019.

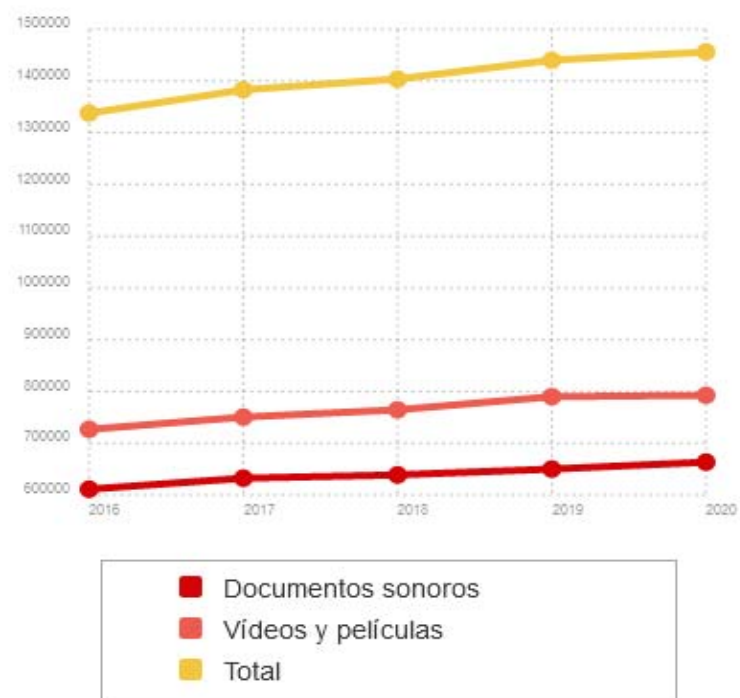




En cuanto a los **fondos bibliográficos**, en el apartado de libros y folletos, manuscritos y documentos en el 2020 se contabilizaron **10,7 millones**.

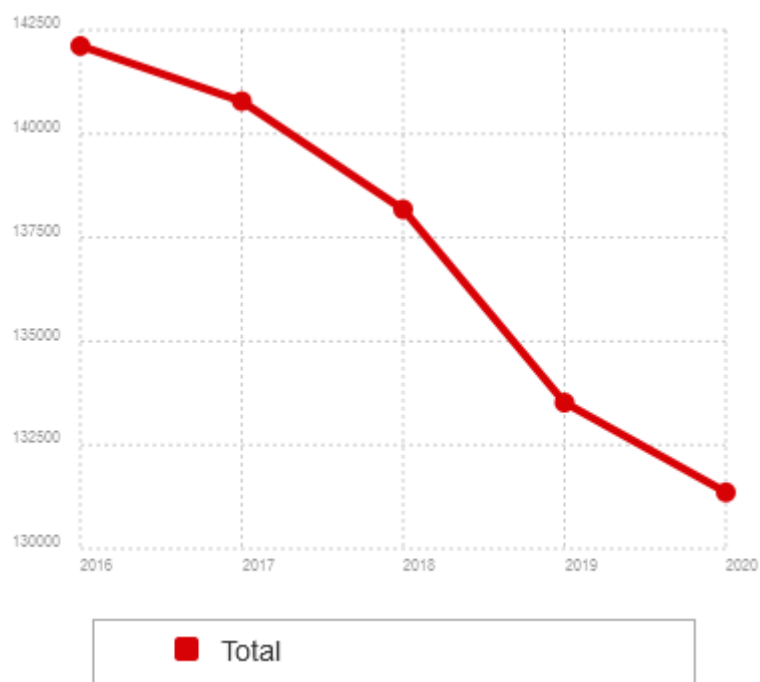


Los **fondos no bibliográficos**, se cerraron el pasado año con **1,4 millones** de documentos audiovisuales,





y **131.359 documentos electrónicos**, en soporte físico.



Por lo que se refiere a los **títulos de publicaciones seriadas (revistas y periódicos)**, se contabilizaron **128.281**, de éstos 32.149 son títulos en curso y 96.132 cerrados.





A las colecciones del conjunto de las 53 BPE se incorporaron un total de 258.277 documentos, en 2020. Esta cifra supone un descenso del 26,42% con respecto a lo ingresado a 31 de diciembre de 2019.

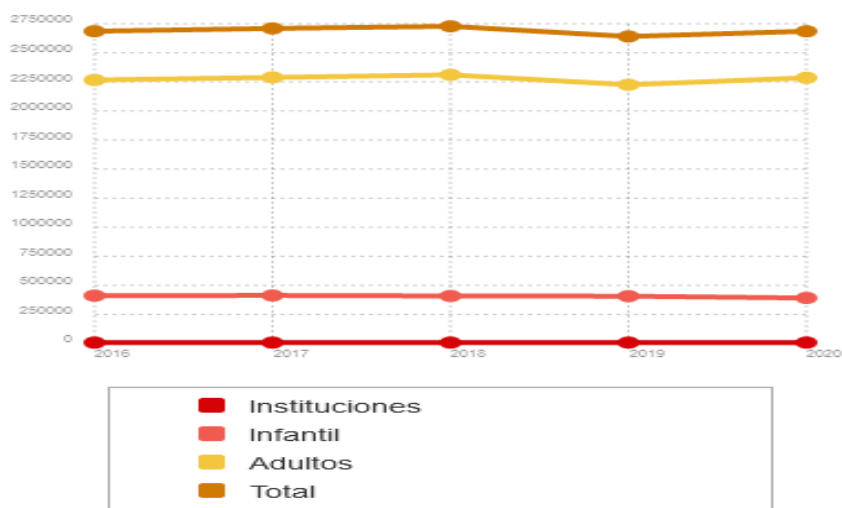
En el año 2020 estos Centros recibieron **8.449.457 visitas**, lo que supone un descenso del 55 % con respecto a 2019. De éstas:

- **5.087.641** fueron presenciales. Esta cifra representa el 60% del total de las visitas y supone un descenso del 64%.
- **3.361.816** se realizaron a través de la página web. Esta cifra representa el 40% del total de las visitas y supone un descenso del 28%.

Con respecto a las visitas presenciales, tal como se representa en el gráfico, de 2015 a 2019 estaban registrando un descenso gradual que llegó a alcanzar el 4,65%, pero, hay que señalar que solo en el 2020, se ha producido una **bajada del 64%**, con respecto al año anterior, debido al cierre provisional y a las medidas sanitarias adoptadas para el acceso a las bibliotecas vinculadas al COVID-19.



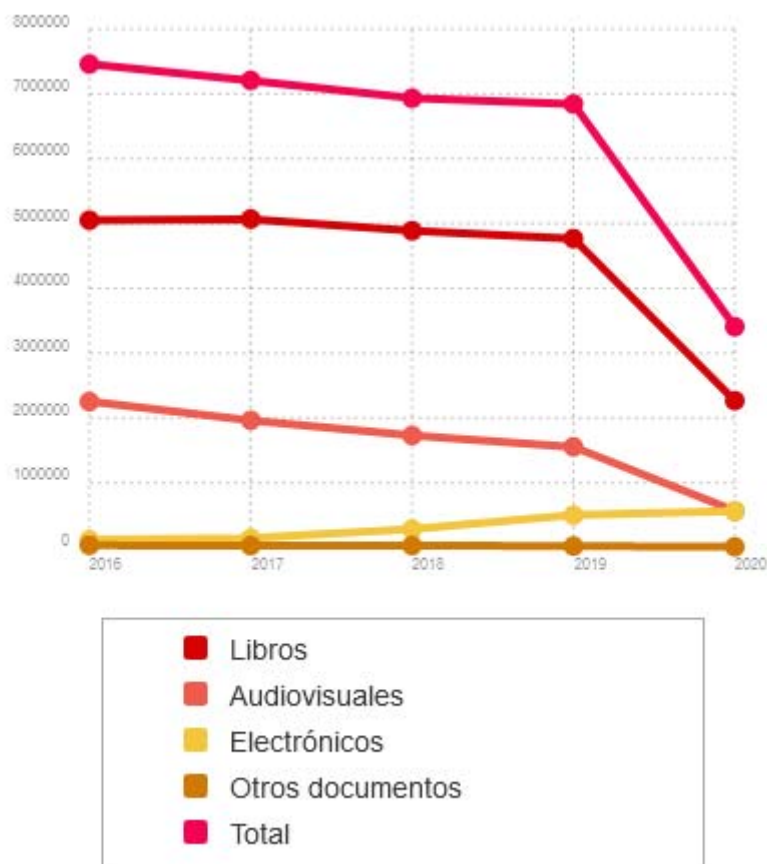
Asimismo, se registraron en las 53 BPE un total de **2.684.850 de usuarios con carnet de biblioteca**, que supone un incremento del 1,69%, con respecto al año anterior.



Sin embargo, del total de usuarios inscritos, únicamente **308.710 (-35%)** hicieron uso del **servicio de préstamo domiciliario**. Estos usuarios activos realizaron un total **3.407.946 préstamos (-50%)**. De éstos:

- **2.266.588**, representan el 66,51% de los préstamos de material impreso (libros y publicaciones periódicas) y registran un descenso del 52,4%, respecto al año anterior.
- **564.919**, representan el 16,58% de los préstamos del material sonoro y audiovisual y registran una bajada del 63,6%.
- **564.510**, representan el 16,56% de los préstamos de la colección electrónica. *De éstos, 547.227 (el 97%) son préstamos realizados a través de las plataformas de préstamo digital y 17.283 (el 3,06 %) son préstamos de documentos electrónicos en soporte físico*. Estos últimos han tenido un descenso del 53%.
- **11.929**, representan el 0,35 % son préstamos de otros tipos de documentos y suponen un descenso del 63,6%.

Hay que señalar que los préstamos, tal como se representa en el gráfico, de 2015 a 2019 ya estaban registrando un descenso gradual que llegó a alcanzar el 12%, pero solo en el ejercicio 2020, han caído un **50%**, con respecto al año anterior, como ya hemos mencionado anteriormente, debido al cierre provisional y a las medidas adoptadas para acceso a las bibliotecas vinculadas al COVID-19.



No obstante, hay que destacar que durante este cierre provisional y posteriormente la limitación de algunos servicios bibliotecarios presenciales por el COVID-19, *se ha incentivado en gran medida el uso del préstamo a través de las plataformas de préstamo digital*, accesibles en casi todo el territorio nacional.

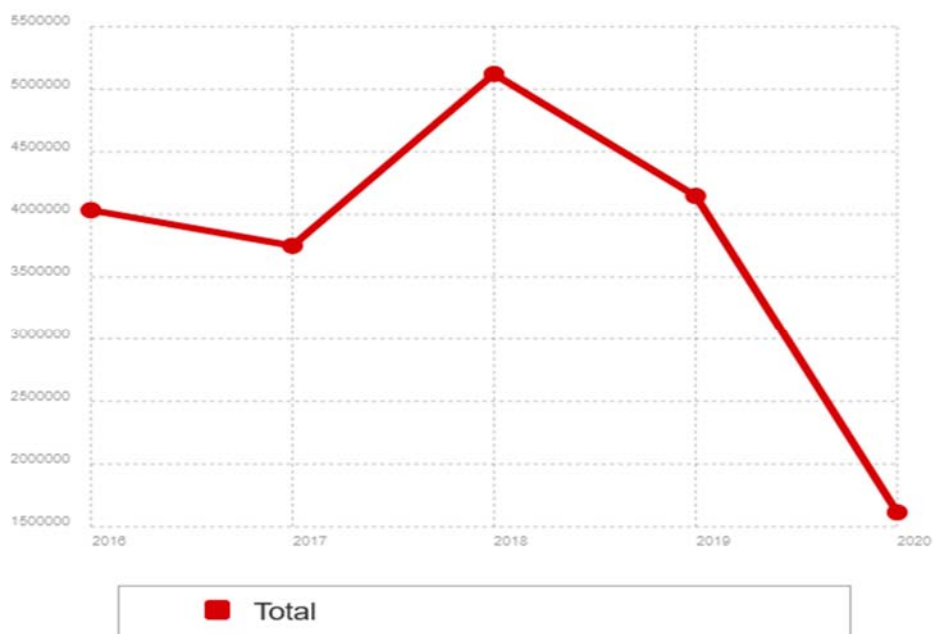
A pesar de que algunas BPE no han podido facilitar los datos debido al cambio de plataforma “eBiblio” en noviembre del 2019, se han registrado un total **547.227 préstamos digitales**, lo que representan un crecimiento del 18,48% con respecto al ejercicio anterior. El gráfico anterior muestra esta subida.

Según los datos globales publicados en "eBiblio en cifras, 2020" se han realizado un total de **3.746.853 préstamos** a través de esta plataforma digital. De estos datos se desprende que más de un 15 % son préstamos realizados por los usuarios registrados en las BPE.

Por lo que respecta al **Servicio de Acceso Público a Internet** se han contabilizado un total de **1.614.621 sesiones**. De estas:

- **480.787**, representan el 30% de las sesiones realizadas con los ordenadores de las 53 BPE en sus propias instalaciones. Este servicio ha registrado un descenso del 60%, con respecto al año anterior.
- **1.133.834**, representan el 70% de las sesiones realizadas a través de Wifi, con los dispositivos de los propios usuarios. Asimismo, este servicio ha sufrido un descenso del 61,4%.

Hay que señalar que el total de las sesiones de Internet, tal como se representa en el gráfico, **supone un 61% menos** con respecto al año 2019, debido, como ya hemos comentado, al cierre provisional y a las limitaciones de los servicios bibliotecarios presenciales por el COVID-19 durante el año 2020





Las 53 BPE fueron pioneras, en el ámbito de biblioteca pública, en la **automatización de sus servicios bibliotecarios**, impulsada por el Ministerio de Cultura y Deporte en el año 1989, y que se fue implantando paulatinamente en todos los Centros.

En la actualidad sus catálogos están integrados en los sistemas y/o redes de bibliotecas públicas de las 17 Comunidades Autónomas y las 2 Ciudades Autónomas. El acceso al conjunto de todos estos catálogos está disponible desde la web del Ministerio de Cultura y Deporte, en el Catálogo Colectivo de las Bibliotecas Públicas Españolas (CCBIP):

- <http://catalogos.mecd.es/CCBIP/ccbipopac/>

En él es posible consultar más de 8 millones de registros bibliográficos que van desde modernas colecciones, hasta manuscritos, incunables y obras del patrimonio bibliográfico histórico. Es una herramienta de consulta única al conjunto de los catálogos de las CCAA y esencial para conocer los fondos bibliográficos que se encuentran disponibles en las 53 BPE y en las bibliotecas públicas en general.

El porcentaje de la colección informatizada alcanza el 86,54 %. En 2020 se han contabilizado un total de **5.823.862 de consultas a sus catálogos en línea, lo que supone un 22% respecto al año 2019.**

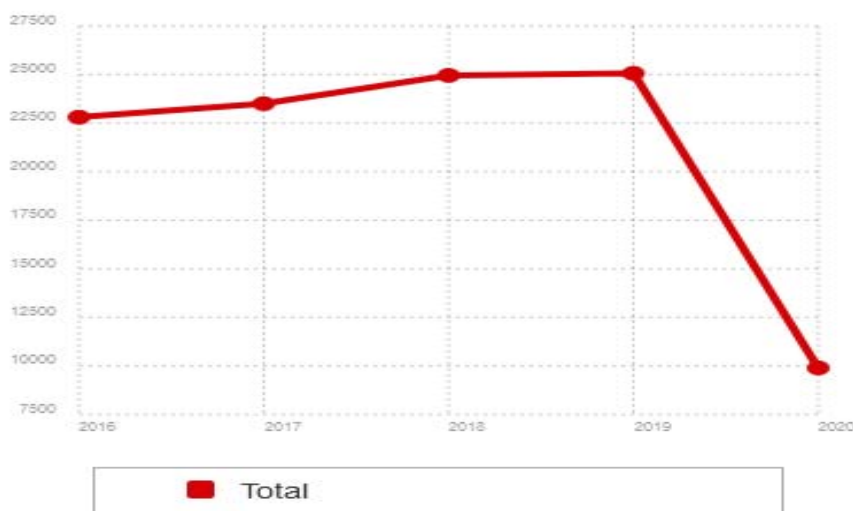
En el capítulo de **actividades culturales**, su programación se ha visto afectada por el cierre provisional y las medidas adoptadas por el COVID-19.

Sin embargo, hay que mencionar que las BPE, a lo largo del ejercicio 2020, han realizado no solo actividades presenciales sino también actividades diseñadas para su acceso a través de una plataforma virtual. Se ha realizado **un total de 9.897**. De éstas, **8.288 fueron organizadas por la propia dirección de la biblioteca, y asistieron 262.985 personas.**

A este respecto, cabe destacar que la asistencia a las actividades presenciales se ha visto afectada durante los meses de pandemia por las restricciones de aforo debido a las resoluciones sanitarias que, según el momento, marcaron un máximo del 30%, 50% y 75%.

De estas actividades dirigidas por las propias bibliotecas, un 51,5% se han desarrollado en el ámbito de la literatura y la poesía y, dentro de ese porcentaje, un 12% han sido de clubs de lectura, de los que se han realizado 3.905 (91,3%) sesiones, y se han contabilizado un total de 17.073 asistentes.

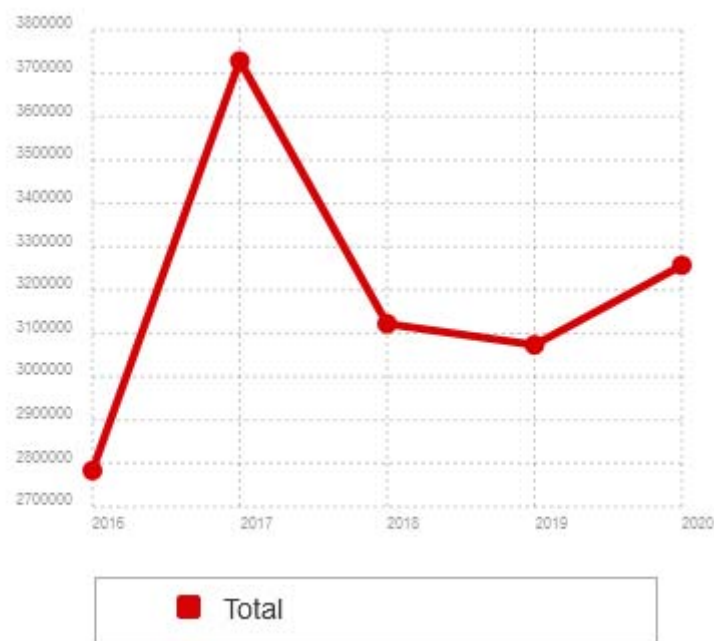
En el gráfico que mostramos a continuación se aprecia un descenso en 2020 de las actividades culturales con respecto al año anterior que ha supuesto una **caída del 60,51%**.





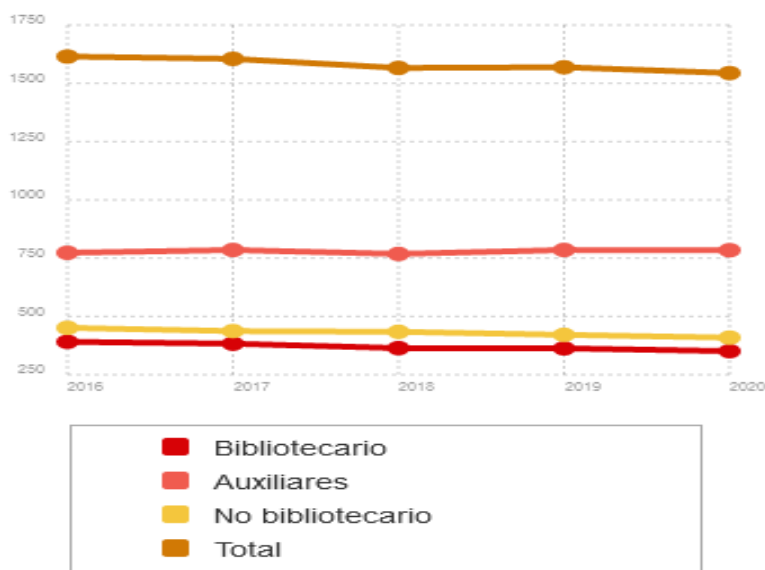
Cabe destacar los **80.081.465 euros en gastos de mantenimiento e inversión** contabilizados en 2020 en las 53 BPE.

El **gasto corriente** alcanzó en 2020 los **70.756.575 euros**, lo que supone un 2,32 % más que el año anterior, y por lo que se refiere al gasto destinado a la **adquisición bibliográfica**, se han contabilizado **3.257.290 euros**, lo que supone un crecimiento del 6%.



El **gasto de inversión** en 2020 en solares y edificios, así como en nuevos equipamientos, supuso un montante de **9.324.890 euros**.

Por lo que respecta al **total de personas empleadas (personal de plantilla)** a 31 de diciembre de 2020, en las 53 BPE ascendió a **1.544**, cifra que se reduce si lo contabilizamos en tiempo completo, 1.488,29, siendo la tasa de equivalencia del 0,96 por lo que prácticamente todo el personal está contratado con una jornada de trabajo completa.





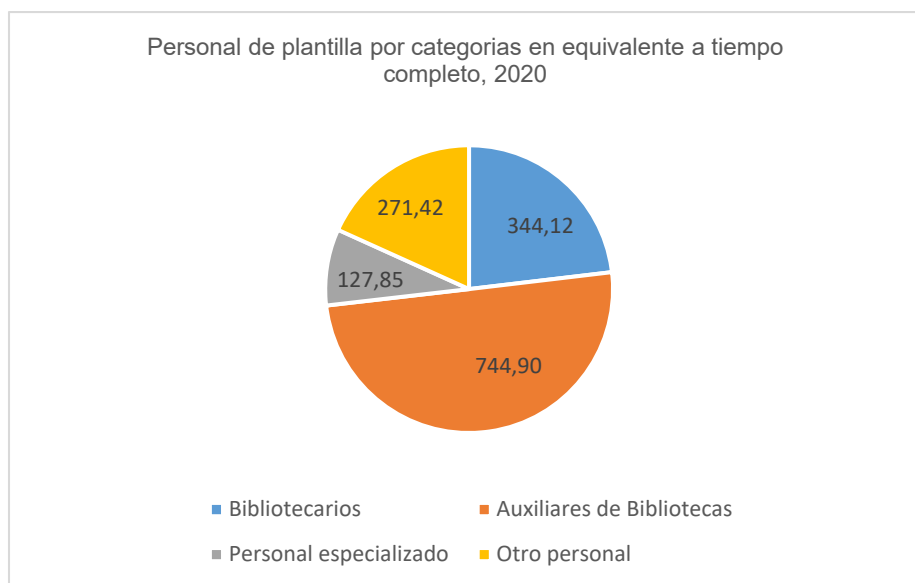
El recuento de personal por categorías profesionales presenta la siguiente distribución:

- 351 bibliotecarios profesionales (el 23%)
- 784 auxiliares de bibliotecas (el 51%)
- 130 personal especializado (el 8%)
- 279 otro personal (no bibliotecario) (el 18%)

Hay que señalar que, incluso en estos centros bibliotecarios de mayor envergadura, el porcentaje de personal bibliotecario profesional sólo representa el 23% del total, concentrándose el grueso de los empleados en la categoría de auxiliares de biblioteca, el 50%.

Estos centros, en 2020 además de este personal de plantilla, han contado con personal becario (31) y voluntario (91), además de personal de empresas externas (318).

El gráfico muestra el número de personas en plantilla, en equivalente a tiempo completo:



Si desea ampliar esta información, que hemos presentado aquí de forma resumida, puede consultar los apartados Anexos y Evolución, donde se muestran los datos completos por comunidades autónomas y cada una de las BPE en su provincia: <http://mapabpe.mcu.es>