

MUSEO  
DEL  
**PRADO**  
200  
AÑOS

NIPO 03718-007-8

ACTIVIDADES CONMEMORATIVAS 200 ANIVERSARIO MUSEO NACIONAL DEL PRADO

# Artes escénicas

*en el Bicentenario*

**Compañía Nacional  
de Danza**

Director Artístico  
José Carlos Martínez



**ORQUESTA  
Y CORO** NACIONALES  
DE ESPAÑA



MUSEO NACIONAL  
DEL **PRADO**



# TEATRO

## ECOS DEL PRADO

**Compañía Nacional de Teatro Clásico**  
**Teatro de la Comedia.**

3 de diciembre de 2018, 19:30 horas.

Partiendo de *Las meninas* de Velázquez, lienzo que refleja una moderna consciencia de lo que significa la pintura como representación, la pintura como teatro, diez grandes actrices y actores interpretan pasajes del teatro clásico universal.

Lienzos y textos se dan la mano, y a las voces de Eurípides, Cervantes, Calderón, Quevedo, Lope de Vega, Shakespeare, Goethe, Fernando de Rojas, Clarín, Federico García Lorca o Rafael Alberti, se suman imágenes de cuadros de los grandes maestros de la pintura como El Bosco, Velázquez, Goya, Rubens, Tiziano, Rafael, Fra Angelico, Madrazo, Ingres, Rosales y Fortuny.

Para finalizar evocaremos el viaje de *Las meninas* a Valencia durante la evacuación en 1936 de los cuadros de la Pinacoteca.

Las entradas para este espectáculo pueden adquirirse en [www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es). Más información en [www.museodelprado.es](http://www.museodelprado.es)

## TODAS LAS GUERRAS

**Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico**  
**Auditorio del Museo Nacional del Prado.**

11 de abril de 2019, 19:00 horas.

La cultura de la guerra invadía casi todos los aspectos de la vida en la España del Siglo de Oro y en pocas actividades se reflejan tan bien esos principios como en nuestro teatro áureo.

El titánico imperio español de aquellos tiempos se dio cuenta de que el teatro podría actuar como un instrumento de propaganda para convencer a los españoles de la bondad y el prestigio de la guerra.

Los autores consideraron que los hechos gloriosos y las hazañas de los españoles por el mundo eran temas atractivos para su éxito ante el gran público y se esmeraron en contar las grandezas y miserias de las guerras.

A modo de un recital con música, diez integrantes de la quinta promoción de la Joven Compañía interpretan una selección de textos del Siglo de Oro español relacionados con la guerra. Asistimos al desfile de capitanes arrogantes, soldados graciosos, la mujer vestida de soldado, el soldado amotinado o la figura del cautivo, *dramatis personae* habituales en el teatro áureo.

La selección se centra en textos de Calderón, Lope de Vega y Cervantes que analizan la violencia de la guerra y la figura de la mujer como víctima.

Las entradas para este espectáculo pueden adquirirse en [www.museodelprado.es](http://www.museodelprado.es)

# DANZA

## LA CND BAILA EN EL MUSEO DEL PRADO

**Compañía Nacional de Danza**  
**Museo Nacional del Prado.**

28 y 29 de abril de 2019

Espectáculo compuesto por varias piezas coreografiadas por los bailarines de la Compañía Nacional de Danza y que se desarrolla de forma simultánea e itinerante por diferentes espacios del Museo.

Actividad gratuita para los visitantes con entrada al Museo.

*Con la colaboración de la Orquesta Nacional del España*

# MÚSICA

La Orquesta y Coro Nacionales de España se suma al programa del Bicentenario del Museo del Prado con dos programas. El primero con uno de los grupos de cámara formado por músicos de la propia orquesta, Sonor Ensemble, que cuenta con una larga historia jalonada de éxitos, lleva a cabo un programa en el que abundan referencias a los más ilustres moradores del museo. En el segundo programa, la Orquesta Nacional de España interpreta la obra de encargo Desert, realizada expresamente para la ocasión por Ramón Humet, uno de los compositores españoles más aplaudidos e interesantes de la actualidad.

## PINCELADAS MUSICALES

**Sonor Ensemble**  
**Auditorio Museo Nacional del Prado.**

24 de enero de 2019, 20:00 horas

L. Boccherini	<i>Música nocturna de las calles de Madrid</i> Minueto de los ciegos / Jota, los españoles se divierten / Retirada
E. Granados	<i>Goyescas, Intermezzo</i>
E. Morales-Caso	<i>3 retratos*</i> Tiziano / El Greco / Velázquez
S. Mariné	<i>Niños de Murillo, pavana y gallarda</i>
F. Jusid	<i>Danza de aldeanos, divertimento*</i>
M. de Falla	<i>El amor brujo. Dos danzas</i> Pantomima / Danza ritual del fuego
Obras de encargo*	

Las entradas para este espectáculo podrán adquirirse en [www.museodelprado.es](http://www.museodelprado.es)

## SINFÓNICO 23. DESIERTO

**Orquesta y Coro Nacionales de España**  
**Auditorio Nacional de Música.**

14, 15 y 16 de junio de 2019, 19:30 horas (viernes y sábado) y 11:30 horas (domingo)

Las entradas para este concierto podrán adquirirse en [www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es)

## UNA NOCHE EN EL PRADO

**Teatro de la Zarzuela**  
**Ambigú del Teatro de la Zarzuela.**

14 y 15 de febrero de 2019, 20:00 horas.

**Auditorio del Museo Nacional del Prado.**

22 de febrero de 2019, 19:00 horas.

Enrique Viana, *tenor*  
Miguel Huertas, *piano*

Un recital-homenaje dramatizado dedicado al Museo del Prado a través de algunas páginas que la zarzuela española y la revista dedicó al arte de la pintura y a nuestros más insignes pintores. Reflexiones e historias en clave de humor con músicas de Sorozábal, Parada, Penella, Giménez, Chueca, Fernández Caballero, Serrano y Moraleda, entre otros.

Las entradas para el Ambigú del Teatro de la Zarzuela podrán adquirirse en [www.entradasinaem.es](http://www.entradasinaem.es) y las del Auditorio en [www.museodelprado.es](http://www.museodelprado.es)