

PIEZA DEL MES DE ENERO DE 2021

1221, diciembre, 7. Huete (Cuenca)

Fernando III confirma privilegio de Alfonso VIII a la Orden de Santiago por el que se concede unos molinos en el Júcar para el hospital de redención de cautivos de Alarcón.

AHN,SIGIL-SELLO,C.7,N.2

<http://pares.mcu.es/ParesBusquedas20/catalogo/description/12714825?nm>

ALFONSO X

CELEBRANDO EL NACIMIENTO DE UN REY

El 23 de noviembre se cumplirán 800 años del nacimiento de [Alfonso X](#). La Pieza del Mes de enero de 2021 del AHN quiere servir de arranque de los actos conmemorativos que tendrán lugar desde distintas instituciones españolas. En esta ocasión presentamos el primer documento cancilleresco en el que se acredita la existencia de nuestro futuro Rey. En éste, Fernando III otorga privilegio de confirmación en cuya invocación se menciona al Infante Alfonso, tan sólo 15 días después de su nacimiento: *“Ego Fernandus, Dei gratia rex Castelle et Toleti, una cum uxore mea Beatrice regina et cum filio meo Infante domno Alfonso”*. Estamos ante la primera mención en un documento real del futuro Alfonso X.

Hijo de [Fernando III](#), rey de Castilla y de [Beatriz de Suabia](#), hija del duque de Suabia, Alfonso nació el 23 de noviembre de 1221 en Toledo. Fue el primogénito de diez hermanos y como tal, en marzo de 1222, fue reconocido públicamente como heredero en un acto solemne celebrado en Burgos. Contaba con sólo 14 años cuando doña Beatriz murió en Toro en 1235; a pesar de ello, Alfonso debe a su madre su educación y amor a la cultura y los libros, además de la devoción a la virgen que plasma en sus escritos, Las Cantigas, con el gallego de su niñez, el cual aprende con su ama Urraca Pérez y su ayo, García Fernández de Villamayor, con los que se cría en Villaldemiro, Celada del Camino o Allariz (Galicia). Como Infante, su presencia fue continua en actos que le sirvieran de experiencia y conocimiento, participando así mismo en el ejercicio de la autoridad real por delegación expresa de su propio padre, y con el paso de los años, comienza a participar por iniciativa propia en asuntos internos del reino.

En 1240 Fernando III pone *casa propia* al infante, recibiendo rentas en núcleos leoneses y andaluces, y comenzando a despachar asuntos a su nombre como primogénito y heredero del rey. Cabe señalar que en 1242 ocupó el cargo de alférez

real, pudiéndose encontrar privilegios entre nuestros fondos que así lo atestiguan.

En este momento, y con veintiún años, Alfonso ya representaba a su padre en los asuntos políticos y militares. En el aspecto militar, su mayor logro como Infante fue la incorporación del reino de Murcia a la corona castellano-leonesa; tras este éxito, el Infante Alfonso se suma a las tropas de su padre para intervenir en las campañas del Valle del Guadalquivir, estando presente incluso en el cerco de Sevilla y su rendición en 1248. Un año después, en mayo de 1249, contrae matrimonio con Doña Violante, hija de Jaime I de Aragón, con la que tendrá 11 hijos.

Sevilla será testigo en 1252 del fallecimiento de Fernando III y la coronación de nuestro protagonista. Julio Valdeón apunta que, según cuentan las Crónicas, Alfonso se dirigió a los obispos y magnates que estaban presentes en el momento de su coronación y pronunció las siguientes palabras: “Soy yo, ahora, el Rey”. Este es el comienzo del reinado de quien pasó a la historia como El Sabio.

Volviendo a nuestro pergamino, es importante comentar que el documento procede del Archivo del [Convento de Santiago de Uclés](#), casa prioral de la provincia de Castilla y cabeza de la [Orden de Santiago](#). Desde sus primeros años, recibió gran parte de las escrituras y privilegios concedidos a la Orden, así como la documentación referente a las encomiendas santiaguistas. Es en el Siglo XV cuando encontramos, en los Libros de Visitas, referencia a la Cámara de los Privilegios, a cuya cabeza se nombra a un comendador responsable de la conservación y custodia de los documentos. Pero si hay una fecha significativa es el año 1505, año en el que Fernando el Católico otorga Provisión Real por la que organiza y crea el Archivo General de la Orden de Santiago, nombrando primer archivero a Diego de Torremocha. En 1850 se ordena que el Archivo de Uclés sea trasladado a la Real Academia de la Historia, aunque realmente no es hasta 1866 cuando se produce su traslado definitivo al Archivo Histórico Nacional, creado ese mismo año, que desde entonces custodia sus fondos. En la actualidad este pergamino se conserva en la Sección de Sigilografía en cumplimiento del art. 53 del Reglamento de Archivos del Estado de 1901, que disponía la creación de una nueva sección denominada con ese nombre, que reuniera aquellos documentos con sello pendiente o de placa.

El Archivo Histórico Nacional conserva una gran cantidad de documentación de Alfonso X el Sabio, no solo en las secciones de [Órdenes Militares](#) y sigilografía, sino que podemos encontrar documentación suya o que atestigua su influencia en (casi) todas las secciones. A lo largo de este 2021, el Archivo Histórico Nacional se va a sumar a las celebraciones del aniversario del Rey Sabio realizando una labor de difusión a través de nuestras redes sociales y nuestra página web. No os perdáis lo que viene, porque prometemos que será interesante.

BIBLIOGRAFÍA:

GONZÁLEZ, Julio, *Reinado y diplomas de Fernando III*, Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Córdoba 1980 (Documento transcrito en el Vol.II, Asiento nº 147)

G. DEL ARROYO DE VÁZQUEZ DE PARGA, Consuelo, *Privilegios reales de la Orden de Santiago en la Edad Media. Catálogo de la serie existente en el AHN*. Junta Técnica de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid. (Asiento 249.)

GUGLIERI NAVARRO, Araceli: *Catálogo de sellos de la Sección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional*. Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. 1974 (Tomo I: Sellos Reales. Asiento nº 35.)

VALDEÓN, Julio: *Alfonso X el Sabio. La forja de la España Moderna*. Madrid: Temas de Hoy, 2003. 231 p.

Fotos de portada:

[Ministerio de Cultura. SIGIL-SELLO,C.7,N.2](#)

[Ministerio de Cultura. Códices,L.1002](#)

Texto:

Alicia Moya
Pilar Muñoz-Cobo Sanz
Ana María López

Archivo Histórico Nacional

C/ Serrano, 115

28006 MADRID

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/archivos/mc/archivos/ahn/portada.html>

<http://www.pares.es>



The book cover features a parchment background with faint, handwritten text in a medieval script. At the top right, the text 'DIEZA DEL MES' is written vertically in large, bold, black letters. Below it, 'ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL' is written vertically in smaller black letters. In the center, the name 'Alfonso X' is written in a large, blue, Gothic-style font. Below the name, the text 'CELEBRANDO EL NACIMIENTO DE UN REY' is written in red. At the bottom, there is a rectangular illustration in a medieval style, showing three figures: a man on the left in a green and gold robe, a woman in the center in a blue and gold robe, and a man on the right in a green and red robe sitting on a chair. The illustration is framed by a blue border with a decorative pattern.

